

K R O N I K A

Moravský Krumlov Okres Znojmo

Rok 2011

Zápis do kroniky provedla Mgr. Květoslava Kotková.
Kroniku píše od roku 2000.



Pochod za Slovanskou epopej (29. 10. 2011)

OBSAH

1. Úvod	8
Vítejte v Moravském Krumlově	8
Spor o Muchovu Slovanskou epopej – nejvýznamnější událost roku 2011	10
... LEDEN	10
Muchova Epopej zůstává, plátna budou pověšena	10
Epopej odpečetěna	11
... ÚNOR	12
Do podzimu jen 15 pláten	12
Patnáct pláten k vidění v Krumlově do podzimu.....	13
... BŘEZEN	14
Zámek v Krumlově má v pronájmu Praha.....	14
Vize Muchy: Epopej v Krumlově	16
Hašek a Třetina jednali o budoucnosti Epopeje	17
... DUBEN	18
Epopej: patnáct pláten v Krumlově, pět v Praze	18
... ČERVEN	19
Krumlov, kraj i Incheba chtějí Epopej v Krumlově	19
... SRPEN	20
Pobouřený Krumlov odmítne vydat Epopej	20
... ZÁŘÍ	22
Nepomuk symbolem Epopeje.....	22
Za Epopej bojují už i podnikatelé.....	24
... ŘÍJEN	25
Hudba pro Slovanskou epopej.....	25
Petice za Epopej v Krumlově.....	26

Kvůli Epopeji vyrazili lidé pěšky do Prahy.....	27
Za Slovanskou epopejí jsou i osudy obyčejných lidí ...	28
... LISTOPAD	30
Demonstranti protestují v Praze proti stěhování Slovanské epopeje	30
Praha nedala Epopeji šanci, galeristé začali balit plátna	31
Epopej je v Praze, jednání snad budou pokračovat	33
Celá Epopej je už v Praze. Krumlov pláče.....	33
... Názory občanů	35
Jak studenti přicházejí o iluze	35
Dopis pražskému primátorovi.....	36
2. Záležitosti města	38
Samospráva města	38
Zastupitelstvo města	38
Rada města	39
Zatím bez místostarosty	40
Místostarosta byl zvolen po půl roce	40
Městská policie	41
Modernizace informačních technologií.....	41
3. Hospodaření města	43
Stručně k rozpočtu na rok 2011	43
Rozpočet 2011 v Krumlově byl schválen	44
Hospodaření města v roce 2011.....	44
Místní poplatky vybírané v roce 2011	46
Základní škola Ivančická v novém kabátě	47
Investiční záměry města	48
4. Průmysl, zemědělství a obchod.....	50
Bioplynová stanice v Krumlově?	50
Otevření Penny marketu.....	51

Bioplynka - stavební řízení pozastaveno	52
Petice „Ne bioplynové stanici v Moravském Krumlově“	52
Beseda s investorem bioplynové stanice a občany města ...	54
Změnou město ušetří za energie	56
Stavbu bioplynky nepodpořili	58
5. Výstavba, doprava, spoje	59
Budova nádraží opět v provozu.....	59
Zahájení dvou velkých investičních akcí.....	60
Stížnosti podnikatelů	61
Krumlov bez dlažby	61
Žádosti podnikatelů ke snížení nájmů	62
Kontejnery pro sběr elektroodpadu.....	63
Nález pumy na náměstí T.G.Masaryka	64
K zámku po nové komunikaci	65
Náměstí je průjezdné.....	66
Průtah městem dokončen.....	66
6. Veřejný život ve městě	68
Přehled kulturních akcí v roce 2011	68
Tříkrálová sbírka	85
VII. Ples města zahájil plesovou sezónu	86
Zimní rybolov na Vrabčáku	87
Výstava moravskokrumlovských výtvarníků.....	88
V muzeu v Moravském Krumlově se válčí	88
Vernisáž výstavy Miroslava Vlašína	90
„Josefský košť“ počtvrté	90
Den otevřených dveří v knihovně.....	91
Cestovatelská beseda	92
Noc s Andersenem.....	93
Atraktivní výstava krumlovského muzea	93

Slavnostní vítání občánků	94
Úklid Rokytne	95
V. Krumlovské slavnosti jara – Majáles 2011	95
Knižní jarmark	97
II. přehlídka regionálních dechových hudeb	98
II. Vrabčák přilákal tisíc návštěvníků	99
Festival muzejních nocí podruhé	100
Krumlovská fotbalová přípravka vyhrála	101
Odpoledne u rybníka.....	102
Cyklo-běh „Za Českou republiku bez drog“	103
Rybářské mládí soutěžilo	103
Letňák znovu na náměstí	104
Představení Zločin na Krumlově	104
Festival bubnů se špičkovými českými kapelami	105
120 let knihovny v Moravském Krumlově	106
Socha sv. Jana Nepomuckého po opravě.....	107
Festival Hudba pro Slovanskou epopej.....	108
Týden knihoven v krumlovské knihovně.....	107
Slavnostní vítání občánků	109
Krumlovský běh s rekordní účastí.....	110
Den otevřených dveří TyfloCentra aneb Nevidím a nestydím se	111
Jak se dělají Pohádkové Vánoce?	111
7. Školství	114
Vývoj počtu dětí a žáků ve školách.....	114
Nové relaxační koutky na ZŠ Klášterní	115
Úspěchy základní umělecké školy	115
Hudební slavnosti 2011	117

Loučení s předškoláky.....	117
Den naruby v ZŠ Ivančická	117
Slavnostní pasování prvňáčků na čtenáře	118
Den prevence v ZŠ Ivančická.....	119
Lektorka z Německa na Gymnáziu	120
Předprázdninové dění na Střední odborné škole obchodní a odborném učilišti.....	120
8. Sociální a zdravotní záležitosti.....	121
9. Pohyb obyvatelstva.....	125
Sčítání lidu, domů a bytů 2011	125
10. Informace o činnosti kronikáře v obci.....	129

1. ÚVOD

VÍTEJTE V MORAVSKÉM KRUMLOVĚ

Pokud při svých toulkách jižní Moravou zavítáte do znojemského regionu, potěší nás, pokud navštívíte i naše město – Moravský Krumlov.

Historické jádro města bylo postaveno na nádherné prohnuté ostruže hlubokého zaklesnutého meandru řeky Rokytné. Řeka proráží údolím Rokytnenskou pahorkatinu, která odděluje Moravskokrumlovskou a Ivančickou kotlinu.

Meandr řeky pravděpodobně sehrál roli jak v půdorysu města, tak i v jeho jménu (Krume Aue – křivý luh).

Množství archeologických nálezů dokládá bohaté osídlení zdejšího kraje od pravěku.

Nejstarším historicky doloženým místem oblasti bylo hradisko Rokytno či Rokyten, v místech dnešní místní části města Rokytná, které bylo nejpozději před koncem 12. století opuštěno.

Založení města bylo úzce spjato se stavbou kamenného hradu typu tzv. italského kastelu zahájené pravděpodobně na pokyn českého krále Přemysla Otakara II.

První nesporná písemná zmínka o existenci města je z roku 1289, kdy byl krumlovský hrad a město s největší pravděpodobností v držení pánů z Obřan.

Lze předpokládat, že v období let 1313-1315 získal krumlovské panství významný rod pánů z Lipé, kterému byl mimo jiné potvrzen dědičný úřad nejvyššího maršálka českého království.

Krumlovský hrad byl v 16. století za vlády pánů z Lipé přestavěn na renesanční sídlo, které se stalo významným centrem společenského a kulturního dění.

V roce 1622 získává krumlovské panství významný šlechtický rod Lichtenštejnů a po roce 1908 rod Kinských, kteří vlastnili zámek do roku 1945.

Zásluhou občanů Moravského Krumlova byla v 50. letech 20. století do krumlovského zámku převezena monumentální obrazová plátina Alfonse Muchy Slovánská epopéje a z prostředků města postupně restaurována. Část obrazů byla veřejnosti zpřístupněna v roce 1963 a od roku 1968 je v Rytířském sále a zámecké kapli vystavován celý cyklus dvaceti obrazů.

Město Moravský Krumlov se tímto krokem stalo vlastně zachráncem jedné ze světových perel malířského umění a nebýt tohoto počínu, s velkou pravděpodobností by Slovánskou epopéj nemohly obdivovat tisíce návštěvníků z naší země a mnoha koutů světa.

Rok 2011 znamenal pro Moravský Krumlov ve vztahu ke Slovánské epopéji velkou ztrátu. 8. února přes protesty veřejnosti nechala Galerie hlavního města Prahy pět pláten odvézt do Prahy, dalších patnáct pláten bylo odvezeno 10. listopadu. Město Moravský Krumlov i celý region tak přišlo o nejvýznamnější turistický magnet s negativním dopadem v oblasti cestovního ruchu.

Mezi další památky ve městě patří tzv. Knížecí dům ze 13. století, v němž sídlí muzeum a výstavní galerie.

Ze sakrálních staveb je to farní kostel Věch svatých a kostel sv. Bartoloměje s bývalým klášterem, v současnosti sídlo městského úřadu.

Výraznou dominantu města představuje barokní kaple sv. Floriána, patrona města, vystavěná koncem 17. století na kopci nad městem.

Ale nejen historií Moravský Krumlov oplývá. V současnosti ve městě a místních částech Polánka, Rakšice, Rokytná žije

přibližně 6 000 obyvatel. Město je přirozeným centrem severovýchodní části znojemského regionu, a to jak v oblasti veřejné správy, průmyslu, obchodu, školství, kultury a sportu.

Návštěvníci města si mohou vybrat z bohaté nabídky kulturního, společenského a sportovního kalendáře akcí navazujících na tradice ve městě. Patří mezi ně řada koncertů, divadelních představení, besed se zajímavými osobnostmi, výstav, akcí pro děti, sportovních soutěží a turnajů, plesů i tradičních poutí a hodových zábav. Moravský Krumlov patří k zakládajícím členům Mezinárodního hudebního festivalu 13 měst Concentus Moraviae.

Moravský Krumlov je přitažlivý rozmanitou krajinou a působivostí přírody kolem meandrujícího toku řeky Rokytné se vzácnou flórou a faunou, o čemž svědčí vyhlášení Národní přírodní rezervace „Krumlovsko-rokytenské slepence“ v roce 2005. Na procházky láká naučná stezka s informačními panely o historických a přírodních zajímavostech v lokalitě rezervace.

SPOR O MUCHOVU SLOVANSKOU EPOPEJ – NEJVÝZNAMNĚJŠÍ UDÁLOST ROKU 2011

... LEDEN ...

MUCHOVA EPOPEJ ZŮSTÁVÁ, PLÁTNA BUDOU POVĚŠENA

Muchova Slovanská epopej zůstane v Moravském Krumlově nejen v letošním roce, ale zřejmě i později, do té doby, než bude mít hlavní město Praha pro ni připraveno takové umístění, které by odpovídalo tomu, jak to bylo v prapůvodní smlouvě v Muchově odkazu dáno. Informaci po jednání s jihomoravským hejtmanem Michalem Haškem potvrdil primátor hlavního města Prahy Bohuslav Svoboda.

Hejtman Hašek s ním dohodl zachování Epopeje v Moravském Krumlově i její zpřístupnění veřejnosti v letošním roce. „Dohodli jsme se, že zhruba do měsíce vytvoříme společnou pracovní skupinu odborníků, která připraví společný návrh budoucnosti Slovanské epopeje jak pro nejbližší dobu, tak ve střednědobém horizontu. Skupina mimo jiné navrhne možnosti zlepšení podmínek, ve kterých je Epopej vystavována, a já budu prosazovat možnosti budoucí účasti krajského rozpočtu na tomto záměru. Pro jižní Moravu to znamená, že nyní budeme připravovat návštěvu pana primátora a jeho spolupracovníků v Moravském Krumlově. Budeme spolupracovat na tom, aby se zámek v Moravském Krumlově stal důstojnějším místem pro umístění Slovanské epopeje,“ řekl hejtman.

„V rámci toho, že byla stažena žaloba, dohodli jsme se, že bude celý prostor odpečetěn a na jaře i v létě bude výstava přístupná jako loni. Teprve na konci léta začneme hovořit o tom, v jakém časovém horizontu bude mít Praha vytvořeno zázemí pro umístění Muchova díla,“ řekl pražský primátor. Časový horizont však odmítl předjímat.

„Po odpečetění ve spolupráci s Galerií hl. města Prahy se budeme snažit plátna co nejrychleji vyvěsit na stojany. Věřím, že to bude v Krumlově. Podle vyjádření v médiích primátor dodržel dohodu, kterou jsme spolu měli, že plátna budou vystavena pro letošní sezonu u nás. Uvidíme, jak bude situace vypadat na podzim. Jsem rád, že se podařilo najít shodu a zdlouhavé tahanice snad ukončit,“ shrnul současný stav jednání starosta Moravského Krumlova Tomáš Třetina.

EPOPEJ ODPEČETĚNA

V pátek 28. ledna došlo ke slavnostnímu odpečetění výstavních prostorů Muchovy Slovanské epopeje na zámku v Moravském Krumlově. Mimořádné události se zúčastnili významné osobnosti - ministr kultury ČR Jiří Besser, hejtman Jihomoravského kraje

Michal Hašek, generální ředitel společnosti Incheba Praha
Alexander Rozin, poslanec Parlamentu ČR Jan Husák.

... ÚNOR ...

DO PODZIMU JEN 15 PLÁTEN

Odpečetěním dveří Epopeje začal dle očekávání rej kolem Muchových pláten nanovo. Město, kraj, John Mucha, studenti, veřejnost i média – všichni očekávali vstřícný krok Galerie hlavního města Prahy požehnaný ministerstvem kultury a doufali, že letošní sezónu stráví plátna Epopeje v Krumlově.

Marné byly argumenty odborníků, kteří stav pláten považovali za uspokojivý. Marné byly výzvy studentů a prohlášení komunálních politiků. Marné byly přísliby hejtmana Haška a ministra Bessera před zraky novinářů. O odvozu celé čtvrtiny pláten rozhodla během týdne Galerie hlavního města Prahy.

Stěhování pláten se odehrálo v úterý 8. února, kdy na tři nákladní auta bylo během dopoledne naloženo pět smotků. V Praze je po měsících plynulého „chladnutí“ čekala vyhrátá Malá dvorana Národní galerie (!).

Teprve nyní někteří odborníci projevili obavy o smotaná plátna. Také galeristé nečekali dříve avizovaný týden, a již na druhý den rozmotali první plátno. Později se ukázalo, že všechny obrazy jsou v pořádku a čtyřměsíční nedobrovolné uvěznění na dřevěných válcích jim neuškodilo.

Epopej svádí boj na dvou frontách. Jedna se týká samotného určení vlatnictví a druhá naplnění odkazu Alfonse Muchy umístit Epopej na důstojném místě v Praze. Tu první řeší soud a tu druhou se pokouší vyřešit kde kdo.

Pro veřejnost ne příliš přehledný souboj o Epopej se ve čtvrtek 10. února „přelil“ do Prahy. Starosta Moravského Krumlova Tomáš Třetina se vydal na již dříve dohodnuté schůzky na magistrát a ministerstvo kultury.

Podle předběžných výsledků jednání by mělo pět pláten, která byla odvezena z Krumlova, zůstat v Praze. Patnáct pláten pro letošní turistickou sezónu zůstane v Moravském Krumlově. Poté i ona budou převezena do Prahy a všechna dva až tři roky vystavena ve Velké dvoraně Veletržního paláce.

Další osud pláten je nejistý. Ministr Jiří Besser ve svém „kompromisním“ řešení naznačil, že během těch dvou až tří let „majitel zámku za podpory Moravského Krumlova, Jihomoravského kraje, státu představovaného ministerstvem kultury opraví a rozšíří výstavní prostory zámku v Moravském Krumlově tak, aby návrat Slovanské epopeje do Moravského Krumlova byl návratem do kvalitních expozičních prostor.“

Věrohodnost tohoto postupu je poněkud zkalena tím, že majitel zámku – společnost Incheba - se k záměru urychlených oprav výstavních prostor prozatím oficiálně nevyjádřil. S přihlédnutím k záměru Incheby v minulosti zámek prodat, jsou úvahy o milionových investicích majitele předčasné. Také finanční účast města, kraje, či ministerstva je v dnešní době velmi nejistá.

PATNÁCT PLÁTEN K VIDĚNÍ V KRUMLOVĚ DO PODZIMU

Pět pláten Muchovy epopeje je již vystaveno v Malé dvoraně Veletržního paláce v Praze. Kromě letité vrstvy prachu, kterou restaurátoři odstraní, nedoznala žádných zásadních poškození.

Patnáct pláten bude v Moravském Krumlově vystaveno jen do podzimu. Pak je čeká také balení a cesta do Prahy. Veřejnost tak má možná poslední příležitost vidět alespoň část expozice na krumlovském zámku. Letošní sezóna bude pod správou Galerie hlavního města a zřejmě do pokladny Moravského Krumlova nepřinese ze vstupného ani korunu.

„Galerie na sebe převezme veškerá rizika s provozováním expozice. Měla by zařídit vlhkost, teplotu, požární hlásiče, bezpečnostní čidla. Vstupné do Krumlova pravděpodobně nepůjde,“ uvedl starosta Tomáš Třetina.

Praha se také nechala slyšet, že zvažuje nárokovat po Moravském Krumlovu až pět milionů korun, které muselo hlavní město zaplatit v kontextu s neuskutečňenou výstavou ve Veletržním paláci. Za co zatím uvedeno nebylo.

... BŘEZEN ...

ZÁMEK V KRUMLOVĚ MÁ V PRONÁJMU PRAHA

Prostory moravskokrumlovského zámku patřícího Inchebě, kde je řadu let vystavena Slovanská epopej, mění nájemníka. Místo Krumlova je začínají užívat pražští galeristé, kteří letošní, možná poslední sezonu Epopeje na jihu Moravy, zkrátí o dva měsíce.

Zbývajících patnáct z dvaceti pláten Slovanské epopeje, které ještě setrvávají v Moravském Krumlově, má být podle posledních dohod vystaveno na tamním zámku pro veřejnost ještě letošní sezonu. Ta pro Epopej vždy začínala 1. dubna. Letos se však začátek o měsíc zpozdil. Důvod?

Podle dřívější domluvy s krumlovskou radnicí přebírá výstavu Epopeje na místním zámku Galerie hlavního města Prahy. Ta si nyní zámek od Incheby pronajala. A chce ještě před začátkem sezony provést úpravy v rozmístění obřích obrazů. „Teď s nimi totiž nemůžeme nic dělat, protože tam ještě není vhodná teplota. Každopádně pro otevření počítáme s termínem 1. května,“ uvedla mluvčí Galerie hlavního města Prahy Michaela Moučková. Cena vstupného, které činí sto korun, se podle ní nezmění.

Letošní sezona bude ale zkrácena nejen o první, ale i o poslední měsíc. Muchovo monumentální dílo bývalo v Krumlově k vidění od dubna do října, letos však Praha dveře tamního zámku uzavře

už na konci září. „Poté by zbylá plátna měla být převezena do Prahy na výstavu, kterou máme naplánovanou ve Veletržním paláci,“ informovala Moučková. Změna nájemníka výstavních prostor tamního zámku, který patří Inchebě, neznamena jen zkrácení času pro shlédnutí této atrakce na jihu Moravy. Pro Moravský Krumlov to znamená i konec příjmu ze vstupného, který činil zhruba dva miliony korun ročně. „Našemu městskému kulturnímu středisku jsme tak kvůli tomu museli už pro letošek drasticky snížit rozpočet,“ komentoval krumlovský starosta Tomáš Třetina (TOP 09).

Město za výstavní prostory platilo půl milionu korun za rok. Podle obchodního ředitele Incheby Praha Radovana Ježoviče budou stejné podmínky platit i pro nového nájemce. Zatím ale není jasné, na jak dlouho si Praha prostory moravskokrumlovského zámku pronajala. „To neumím říct, nájemní smlouva se teprve připravuje,“ řekl Ježovič. Podobně neurčitá slova zní i z galerie. „Smlouva ještě není podepsaná,“ reagovala mluvčí galerie.

Pět pláten Epopeje, které galeristé nedávno odvezli do Prahy, již visí napnutých na rámech v Malé dvoraně Veletržního paláce. Podle restaurátorů náročný přesun z Moravského Krumlova, ani několikaměsíční skladování v bednách kvůli loňským sporům o přesun, cenná díla nepoškodil. „Jsou v dobrém stavu, nebyla zjištěna žádná poškození. Restaurátoři z nich jen odstraní běžný prachový nános,“ přiblížila mluvčí galerie Moučková.

Plátna budou pod dohledem expertů do konce měsíce. Pak by měla být zpřístupněna veřejnosti v Praze. „Budou součástí expozice Národní galerie, takže každý, kdo si koupí do Národní galerie vstupenku, je uvidí,“ doplnila mluvčí.

Pražský primátor Bohuslav Svoboda (ODS) a krumlovský starosta Tomáš Třetina se nedávno dohodli na tom, že pět pláten odvezených do Prahy se už letos do Krumlova nevrátí a zbylých patnáct obrazů za nimi zamíří do Prahy na podzim. Krumlovští ale doufají, že se pak Epopej na místní zámek opět vrátí. Starosta Třetina již kvůli tomu navštívil vedení Incheby.

Zámek je totiž v dezolátním stavu, což bylo jedním z argumentů pro stěhování Epopeje do Prahy. Incheba ale zvažuje kromě možných oprav i jeho případný prodej. Krumlov proto již předložil majiteli zámku několik návrhů, které se týkají ať už koupě zámku, jeho dlouhodobého pronájmu, či pronájmu jen některých prostor.

Vedení Incheby dosud nerozhodlo. „Je potřeba zvážit plusy a minusy jednotlivých variant. Ta jednání proto budou ještě pokračovat,“ komentoval Radovan Ježovič.

VIZE MUCHY: EPOPEJ V KRUMLOVĚ

Ve středu 23. března se na krumlovské radnici setkali se zástupci města studenti architektury z Liberce pod vedením architekta Suchánka. Hostem byl také pan John Mucha s manželkou.

Pětice studentů přednesla své vize výstavních prostor pro Epopej. I když byly všechny zajímavé, ani jeden nepočítal s dalším využitím zámku, který je stále brán jako „domov“ Epopeje.

Právě zámek a jeho budoucnost v kontextu s Epopejí krumlovskou radnici trápí. Rozehrané partie jsou na více stranách. Ve hře je Incheba jako dosavadní vlastník, ministerstvo kultury a Jihomoravský kraj jako případný investor oprav a Galerie hlavního města se svými nároky na Epopej.

Také John Mucha si vyslechl studenty a se zájmem sledoval promítnuté vizualizace. Upozornil ale, že Epopej má jasně danou koncepci, kterou je potřeba znát. „Rozmístění obrazů je absolutně neprůstřelné. Každý obraz má své místo. Dědeček na tom strávil desítky let,“ uvedl John Mucha.

Mucha také připomněl historii jednání s Prahou a vyzdvihl zásluhy Moravského Krumlova: „Naše rodina, Česká republika, ale i celý svět má ohromný dluh vůči Moravskému Krumlovu. Kdyby nebylo Krumlova, tak by Epopej neexistovala,“ uvedl Mucha.

„Snažíme se najít řešení, které by odpovídalo tomu, co si dědeček přál. Tedy Epopej v Praze. Existuje ale možnost, že jednou nejen Epopej, ale i další díla a studijní materiály by mohly být v Krumlově. V naší sbírce máme asi tři tisíce děl, což je největší sbírka o Muchovi na světě. Hodilo by se sem jakési Muchovské centrum,“ zauvažoval John Mucha.

Krumlovské vedení se chystá na několik jednání ohledně financování oprav zámku. Myšlenka Johna Muchy, že v případě dořešených majetkoprávních sporů by Epopej společně s dalšími díly mohla zpět do Krumlova, je hnacím motorem pro vyjednávání.

„Krumlov má nemocné srdce a tím srdcem je zámek. Zámek musíme začít opravovat, je to jedna z nejohroženějších památek v České republice. Epopej byla dlouhá léta spojena se zámkem a případné muzeum Muchy by bylo skvělým využitím krumlovského zámku,“ uvedl závěrem starosta Tomáš Třetina.

HAŠEK A TŘETINA JEDNALI O BUDOUCNOSTI EPOPEJE

Hejtman Michal Hašek při své pracovní cestě do Moravského Krumlova jednal se starostou města Tomášem Třetinou o současném dění kolem Muchovy Epopeje.

Hejtman se chce razantněji vložit do komunikace mezi Moravským Krumlovem a hlavním městem Prahou. „Razantněji ovšem neznamená tvrději. Připomenu panu primátorovi moje pozvání k návštěvě Jihomoravského kraje a Moravského Krumlova.

Zároveň se se zdvořilou žádostí obrátím na vedení hlavního města, aby prostřednictvím Galerie hlavního města Prahy urychlilo práce na zpřístupnění pláten, která zůstala v Moravském Krumlově.

Původně se totiž hovořilo o zahájení sezóny od 1. dubna. Bohužel zatím je expozice stále uzavřená a podle těch informací, které jsem obdržel od pana starosty, se počítá s tím, že by byla

otevřena až 1. května. To je podle mého názoru zbytečně pozdě. Já osobně budu žádat primátora Svobodu, aby ten slib, který jsme si vzájemně dali na jednání začátkem roku v Praze, byl naplněn, a jako ideální bych viděl příležitost, kdyby se plátna podařilo zpřístupnit někdy před Velikonocemi," uvedl hejtman Michal Hašek.

Jak následně dodal, se starostou Třetinou hovořil i k tématu případných dotací. Jihomoravský kraj poté, co bude vyjasněna otázka vlastnictví zámku, je připraven pomoci z rozpočtu kraje – například příspěvky na projektovou dokumentaci. „Věřte, že budeme bojovat o to, aby Epopej – opět kompletní - byla i v budoucnu vystavena v Moravském Krumlově," řekl po jednání hejtman.

Starosta města ocenil přístup Jihomoravského kraje ve věci Slovanské epopeje. „Byli bychom rádi, kdyby se Epopej za dva roky do Moravského Krumlova opět vrátila do opravených výstavních prostor a byla v Krumlově do té doby, než pro ni Praha vystaví pavilon. Tím, že se na dva roky stěhuje do Prahy, město a celý kraj přichází o významný turistický magnet. Pevně však věřím, že se nám podaří s Prahou dohodnout," uvedl starosta Tomáš Třetina.

O konkrétnostech další budoucnosti Slovanské epopeje by měla jednat pracovní skupina, na jejímž vytvoření se hejtman Michal Hašek dohodl s primátorem Prahy Bohuslavem Svobodou, a ve které budou zastoupeny všechny partnerské subjekty – ministerstvo kultury, Jihomoravský kraj, hlavní město Praha, Moravský Krumlov. Pracovní skupina by měla být definitivně ustanovena v průběhu dubna.

... DUBEN ...

EPOPEJ: PATNÁCT PLÁTEN V KRUMLOVĚ, PĚT V PRAZE

Od 19. dubna je otevřena krumlovská expozice s patnácti plátny Slovanské epopeje, ale radost z tohoto faktu kazí stavební práce

na průtahu městem a komplikovaný dojezd k zámku. Také fakt, že vstupné už neplyne do kasy města, je nepříjemný především pro krumlovský rozpočet.

Příležitost vidět plátna v krumlovském zámku mají zájemci do 30. září, kdy se definitivně brány Epopeje uzavrou a smotaná plátna poputují do Prahy na „velkou“ výstavu všech dvaceti obrazů.

Galerie hlavního města Prahy od 12. 4. do 22. 5. návštěvníkům Veletržního paláce umožnila přístup do Malé dvorany, kde je umístěno pět pláten Slovanské epopeje. Nejedná se o však výstavu, plátna zde byla rozvěšena z důvodu restaurátorského ošetření a nyní budou krátkodobě zpřístupněna v rámci vstupného do Veletržního paláce.

Krumlovská expozice je otevřena od úterý do neděle, od 9 do 17 hodin. Poslední prohlídka začíná v 16 hodin. Zavírací den je pondělí. Dospělí zaplatí 100 Kč, děti, studenti, důchodci a invalidé 60 Kč a děti do 6 let mají vstup zdarma.

Krumlovská radnice prozatím pracuje na možnosti navrácení Epopeje již v roce 2014 zpět do prostor zámku. Prvním krokem je dohoda s Prahou a smlouva o smlouvě budoucí, která dává možnosti jednat o potřebných financích na opravu zámku.

„Jsem tady podruhé. Před pěti lety jsem viděl všech dvacet pláten a dnes jen patnáct. Ten zámek je v hrozném stavu, ale uvnitř, kde je Epopej, je to v pořádku. Nevím, myslím, že by tady ty obrazy mohly klidně zůstat,“ uvedl návštěvník z Jihlavy.

... ČERVEN ...

MĚSTO, KRAJ I INCHEBA CHTĚJÍ EPOPEJ V KRUMLOVĚ

Budoucnost zámku v Moravském Krumlově a Slovanské epopeje Alfonse Muchy byly hlavním tématem jednání hejtmana Michala Haška, generálního ředitele společnosti Incheba Alexandra Rozina a starosty Moravského Krumlova Tomáše Třetiny.

Po skončení jednání hejtman Hašek uvedl, že klíčovou otázkou je definitivní stanovisko hlavního města Prahy, dohoda o tom, jak bude umožněno zachování Slovanské epopeje zde na jižní Moravě. „V průběhu měsíce července se sejdem v Praze s primátorem Svobodou a radním Kauckým a pozveme oba opět na jižní Moravu. S ministerstvem kultury bude třeba dořešit otázku dotace na první fázi oprav výstavní prostory, tj. místa přímo spojeného s umístěním Slovanské epopeje. V této věci vede jednání starosta Třetina. Budeme řešit společně jako tři subjekty - Incheba, Jihomoravský kraj a město Moravský Krumlov - otázku majetkoprávních vztahů ke krumlovskému zámku. Za Jihomoravský kraj jasně říkám, že podporujeme setrvání Slovanské epopeje v Moravském Krumlově,“ uvedl hejtman. Generální ředitel Incheby, která je vlastníkem krumlovského zámku, Alexandr Rozin vyjádřil přesvědčení, že v krátké budoucnosti se najde společné řešení.

Starosta města Tomáš Třetina uvítal nastartování kroků, které povedou k zahájení oprav krumlovského zámku: „Zároveň věřím tomu, že je to důrazný apel na Prahu, aby Epopej zůstala v Moravském Krumlově do doby, než pro ni Praha vystaví pavilon. Epopeji je v Krumlově dobře, chceme opravit další výstavní prostory, aby byla vystavena v lepších podmínkách než doposud. Věříme, že se nám podaří udělat doprovodné expozice a výstavy v rámci celého krumlovského zámku.“

... SRPEN ...

POBOUŘENÝ KRUMLOV ODMÍTNE VYDAT EPOPEJ

Starostovi města Tomáši Třetinovi došla trpělivost s ředitelem Galerie hlavního města Prahy Milanem Bufkou. Kvůli jeho výrokům a plánům chce zabránit stěhování Epopeje do Prahy.

Poklad srovnatelný s korunovačními klenoty či prodejná kurtizána. I takové výroky koncem týdne padly v souvislosti s Muchovou Slovanskou epopejí. Kolem souboru dvaceti

monumentálních pláten po roce opět výrazně přitahuje. Rozbuškou vyostření konfliktu byl tentokrát páteční pořad Rádia Česko Českého rozhlasu. Odpálil ji ředitel Galerie hlavního města Milan Bufka a hněvem pak zahořel i starosta Krumlova Tomáš Třetina. Chce zabránit stěhování zbytku pláten do Prahy.

„Z vyjádření ředitele Bufky v rozhlasovém pořadu jsem šokován. Snaží se z Epopeje udělat prodejnou kurtizánu a já udělám vše pro to, abych mu v tom zabránil. Jeho jednání je příkladem chování arogantního úředníka, který není nikdy v ničem volán k žádné odpovědnosti,“ dal průchod svému pobouření Třetina.

Spor mezi Prahou a Krumlovem se nyní podle jeho slov posouvá do zcela nové roviny. „Teď už jde zcela jednoznačně o princip. Epopej se totiž stala symbolem a měřítkem toho, jak vážně to tahle republika myslí s rozvojem malých regionů a Krumlov nyní mluví jménem všech takových regionů,“ dodal Třetina.

Starosta vyjádřil pevné rozhodnutí přičinit se o to, aby Epopej zůstala v Krumlově. „Uděláme vše pro to, abychom zabránili odvezení pláten. Už ne kvůli výstavě v Praze, ale zejména kvůli Japonsku. Rozeslal jsem určité dopisy a výzvy a čekám na vyjádření. Čekám také, jak se k posledním výrokům pana Bufky postaví představitelé hlavního města,“ doplnil starosta.

Ředitel Bufka v pořadu mimo jiné znovu hájil záměr vyvézt Epopej zhruba do dvou let na výstavu do Tokia. „Jde o akci, která jednoznačně podpoří kulturní vztahy mezi Prahou a Japonskem a bude prezentací celé republiky i Prahy jako historického centra České republiky ve všech japonských médiích,“ argumentoval Bufka. Současně dal jednoznačně najevo, že ve svých plánech již vůbec nepočítá s Krumlovem. „Nedokážu odhadnout, jak rozhodne rada. Ale věřím, že ji přesvědčí pozitivní argumenty a že se nám podaří zápujčku zasadit do harmonogramu našich záměrů s Epopejí. Ty počítají od podzimu s dvouletou výstavou ve Veletržním paláci, poté případně s expozicí v Tokiu a následným návratem do Prahy. Buď do Veletržního paláce nebo možná už do nových prostor,“ dodal Bufka.

Řediteli oponoval i malířův vnuk John Mucha. „Vidím několik problémů. Mnoho restaurátorů se shoduje v tom, že není vhodné plátna často balit a znovu rozbalovat. To se už nyní děje s pěti plátny převezenými do Prahy, krátce vystavenými a pak znovu uloženými do depozitáře. To nechápu. Další věc je, že v čase nynější krize se všichni snaží lákat turisty k sobě. A my budeme pamětihodnost podobně věhlasnou jako korunovační klenoty vozit do světa?“ kroutil hlavou Mucha.

Ředitel Bufka se v reakci pokusil správci malířova odkazu dát lekci z výkladu myšlenek Alfonse Muchy. „Jednou ze základních idejí, které motivovaly vznik Epopeje, byl záměr představit a západnímu světu přiblížit okamžiky ze slovanských dějin. Od samého počátku koncipoval své dílo tak, aby jednotlivá plátna mohla být půjčována po světě, pokud o ně bude zájem. Právě s cílem probouzet zájem o slovanské dějiny. Představa, že by plátna měla všechna někde sedět a nikam se nehnout je zcela zcestná,“ uvedl Bufka.

U Johna Muchy příliš neuspěl. „Jistě, jednotlivá plátna po světě občas cestovala. Ale nemohu přijmout tvrzení, že by si Alfons představoval, že Epopej bude jezdit po světě. Jeho myšlenka byla, že pro ni Praha postaví trvalé místo, cosi jako chrám. A tam že celý cyklus spočine navždy,“ oponoval Mucha.

... ZÁŘÍ ...

NEPOMUK SYMBOLEM EPOPEJE

Ve středu 21. září byla v parčíku u kostela Všech svatých v Moravském Krumlově odhalena zrekonstruovaná socha Jana Nepomuka. Slavnosti se zúčastnil spolumajitel Adámkova vinařství Tomáš Vican, herec Miroslav Táborský, akademický sochař René Vlasák a starosta města Tomáš Třetina.

„Vybrali jsme sochu Nepomuka v Moravském Krumlově, abychom upozornili i na kauzu stěhování slavné Slovanské epeje do Prahy. Chceme, aby se plátna Alfonse Muchy vrátila po nutné rekonstrukci zpět na zámek v Moravském Krumlově,“ uvedl Tomáš Vican, spolumajitel Adámkova vinařství a Vinné galerie, které opravu sochy spolufinancovaly.

„Pro Moravský Krumlov je velkou poctou zařazení do projektu oprav soch Jana Nepomuckého. Naše město v odkazu na své pohnuté dějiny vnímá životní cestu Jana z Nepomuku jako paralelu se svým osudem. Na území města byly k jeho poctě našimi předky postaveny tři sochy - a všechny se postupně dočkají své obnovy,“ uvedl Tomáš Třetina, starosta Moravského Krumlova.

Starosta také připomněl symboliku opravené sochy a starost města o památky v kontextu s Muchovou Epopejí. Také v prostorách expozice Slovanské epeje později připomněl, že město stále usiluje jak o navrácení pěti pláten do Moravského Krumlova, o zachování celé expozice na Moravě, tak o opravy výstavních prostor na krumlovském zámku.

Doložil celou řadu nových argumentů, které jasně hovořily proti odvozu a vystavení pěti pláten v naprosto nevyhovujících prostorách ve Veletržním paláci. Své stanoviska podložil novými odbornými posudky, kdy poukázal na nevhodné klimatické podmínky a enormní letní teploty panující ve sklem zastřešeném paláci.

Do galeristů se starosta tvrdě opřel také svým vyjádřením: „Je na pováženou, zda by v době, kdy končí tolik oceňované Divadlo Komédie, neměl pražský magistrát, do jehož kompetence fungování Komédie spadá, investovat peníze spíše do zachování podobných kulturních skvostů evropského významu na svém území než do stěhování Slovanské epeje, která je tolik svázaná s Moravským Krumlovem,“ míní starosta Tomáš Třetina.

Závěrem starosta apeloval na širokou veřejnost, aby nevzdávala boj o Epopej: „Největším nepřítelem Epopeje je mamon. V této

chvíli je veškerá naše aktivita směřována k datu 31. října, kdy má dojít k ukončení výstavní sezóny. Moravský Krumlov tak zahajuje boj za zachování Epopeje v Moravském Krumlově pod heslem: Slovánská epopej patří do Moravského Krumlova. Já na tom trvám! Trvejte na tom prosím i Vy!“ dodal starosta Tomáš Třetina.

ZA EPOPEJ BOJUJÍ UŽ I PODNIKATELÉ

Moravský Krumlov nevzdává boj za zachování Muchových pláten na místním zámku. Ponechání Epopeje v Krumlově podpořili umělci i podnikatelé.

Nechte všechna plátna v Moravském Krumlově do doby, než pro ně budete mít důstojný stánek. Takový vzkaz posílají do Prahy znovu představitelé města, ale také už i místní podnikatelé. Poselství krumlovských zformuloval starosta města Tomáš Třetina. „V žádném případě nevzdáváme boj o zachování Epopeje v Moravském Krumlově. Připravujeme strategii na poslední dva měsíce, jejíž finále směřuje k ukončení sezony k poslednímu říjnu. Bude to vzkaz Praze, aby Epopej nechala v Krumlově do doby, než pro ni vystaví důstojný stánek,“ řekl Třetina.

Vedení města cítí podporu při snaze zachovat Slovánskou epopej v Krumlově z různých stran. „Jde o podporu politiků, umělců i prostých lidí. Když kamkoli přijedu a řeknu, že jsem z Moravského Krumlova, lidé mi říkají, že nám drží palce. Lhostejno, zda jsem v Liberci na koupališti nebo třeba v Českém ráji. Cítím, že nám lidé opravdu fandí a že většina republiky nás podporuje. Věřím, že rozhodnutí Prahy plátna odvézt se změní,“ svěřil se starosta. Středeční odhalení zrekonstruované sochy se neslo převážně v duchu podpory ponechání Epopeje ve městě.

„Chtěli jsme myšlenky Epopeje v Krumlově pomoci třeba i tím, že jsme se spolupodíleli na opravě sochy Jana Nepomuka a pozvali jsme i známé tváře. Chtěli jsme tak široké veřejnosti sdělit náš názor. Jsme pro ponechání pláten ve městě. Jak ale říká

prezident Klaus, míček je na politické straně dvorce,“ prohlásil producent a spolumajitel vinařství Tomáš Vican.

Ideu zachování díla Alfonse Muchy v krumlovském zámku podpořil i známý herec Miroslav Táborský. „Jsem sice Pražák, ale zdá se mi, že v Čechách poslední dobou hodně trpíme na neplnění dohod a slibů. Jestliže dal kdysi Mucha Epopej Praze s podmínkou, že pro ni udělá pavilon, a on dosud není, měla by plátna zůstat v Krumlově minimálně do doby, než hlavní město splní svůj slib,“ konstatoval Táborský.

... ŘÍJEN ...

HUDBA PRO SLOVANSKOU EPOPEJ

Výstava díla Alfonse Muchy tento rok probíhala stále ještě v Moravském Krumlově, byť již pod hlavičkou Galerie hlavního města Prahy. Ve stejném termínu jako loni, tedy přelom září a října, proběhl na její počest festival Hudba pro Slovanskou epopej, který nabídl divákům bohatý a velice kvalitní program, především v prostorách Rytířského sálu. Stejně jako loni byl festival zahájen hudbou v ulicích Moravského Krumlova a bylo myšleno i na nejmenší diváky a na jejich seznámení s operou, tentokrát to byla Perníková chaloupka. Jako novinka letos proběhla slavnostní mše v kapli sv. Floriána s vynikajícím hudebním doprovodem.

V klasickém programu zaujala všechna vystoupení, počínaje slavnostním zahajovacím koncertem, přes koncert rodáků až po samotný koncert pro Slovanskou epopej. Týden naplněný hudbou po roce opět uvedl do našeho města světovou tvorbu i umělce. Před závěrečným koncertem pak podal starosta města Tomáš Třetina informace o historii, současnosti i dalších budoucích

záměrech ohledně uchování výstavy v Moravském Krumlově.(Bořivoj Švéda)

PETICE ZA EPOPEJ V KRUMLOVĚ

„Slovanská epopej patří do Moravského Krumlova. I já na tom trvám!“ Pod tímto sloganem se nese kampaň krumlovské radnice pro zachování pláten Slovanské epopeje v Moravském Krumlově.

Starosta města Tomáš Třetina je autorem petice, která vyzývá Zastupitelstvo Hlavního města Prahy ke zrušení výstavy pláten Epopeje ve Veletržním paláci v plánovaném termínu (v letech 2011 -2012) a uložilo radě města, aby se aktivně věnovala rozhodnutí o trvalém umístění pláten na území Prahy. Dále pražské zastupitele vyzývá, aby uložilo řediteli Galerie Hlavního města Prahy připravit s městem Moravský Krumlov smlouvu o umístění pláten na tamním zámku do doby trvalého umístění celého cyklu v Praze.

V pondělí 31. října by podle posledních informací mělo dojít k uzavření expozice na krumlovském zámku. Záměrem pražských galeristů je postupně všech patnáct pláten převézt do Prahy.

„K tomuto datu vše směřujeme. Chystáme různé aktivity, které by měly vést k přesvědčení Prahy, že by Epopej měla zůstat v Krumlově. Jsou to především petiční archy a pochod na Prahu, kdy půjdeme přes Třebíč, Jihlavu, Pelhřimov, Vlašim a Benešov. V těchto městech bude rozbalen stánek, kde budeme lidem vysvětlovat naše stanoviska a budou se podepisovat petiční archy,“ uvedl k záměru starosta Tomáš Třetina.

Za setrvání Epopeje v Moravském Krumlově se již postavila řada politiků a umělců. Například folkový hudebník, skladatel a písničkář Jaroslav Hutka uvedl: „Já s Vaší snahou nechat Slovanskou epopej v Moravském Krumlově zcela souhlasím. V Praze se důstojné a klidné místo, tak jako je krumlovský zámek, nenajde a jelikož o tomto díle panuje neshoda mezi

odborníky i politiky, tak je nebezpečí, že se bude při výměně politiků nebo ředitelů galerií dále stěhovat... a nakonec se po letech stejně všichni shodnou, že nejlépe tomu bylo na zámku v Moravském Krumlově a možná na to už zase bude pozdě...”

Poněkud zmateně působí informace z posledních dnů, která krumlovského starostu zvedla ze židle, a to záměr přestěhovat Epopej do prostor Fantovy kavárny na pražském hlavním nádraží. „Umístění Muchovy Slovanské epopeje do budovy hlavního nádraží považuji za absolutní neúctu k tomuto dílu, k jeho myšlence a filozofii. Jde o výraz beznaděje některých pražských lidí k umístění tohoto skvostu naší kultury a dokazuje to snahu odvézt epopej z Moravského Krumlova za každou cenu bez jakékoli myšlenky, nápadu a koncepce. Umístění epopeje mezi dálnici a koleje je pro mě nepřijatelné,“ uvedl Třetina. Záměr byl ale následně pražským primátorem dementován s tím, že žádný takový plán Praha nemá.

Petiční archy budou společně s dalšími materiály předány pražským zastupitelům, kteří se sejdou 3. listopadu na svém zasedání.

KVŮLI EPOPEJI VYRAZILI LIDÉ PĚŠKY DO PRAHY

Početná skupina příznivců zachování plátem Slovanské epopeje v moravskokrumlovském zámku vyrazila na pěší pochod do Prahy.

Na trať o více než třech stovkách kilometrů vyrazili moravskokrumlovští, ale i další lidé, kteří tímto způsobem demonstrierají svůj požadavek na ponechání všech Muchových pláten v Moravském Krumlově. Během šesti dní chtějí dojít pěšky z Moravského Krumlova do Prahy a předat pražským zastupitelům petici, která je vyzývá ke změně jejich stanoviska. Pražské zastupitelstvo, které může rozhodnout o ponechání kulturní památky v krumlovském zámku, zasedá ve čtvrtek 3. listopadu.

„Pěším pochodem chceme vyjádřit svoje odhodlání. Půjdeme třeba i v zimě a dešti, abychom ukázali, jak moc nám na záležitosti na udržení Slovanské epeje ve městě,“ řekl starosta Tomáš Třetina. "Do pochodu se zapojí studenti, místní politici, sportovci, osobnosti kultury i běžní občané, a to nejen z Moravského Krumlova, ale i dalších míst po trase pochodu. Ve větších městech na trase, kterými jsou Třebíč, Jihlava, Pelhřimov, Vlašim a Benešov, budou také informační stany, kde se lidé budou moci dozvědět o problematice epeje a přidat svůj podpis pod petici. Akce vyvrcholí shromážděním před budovou pražského magistrátu v den zasedání zastupitelstva," informoval Vladimír Kuchař z marketingové kanceláře.

ZA SLOVANSKOU EPOPEJÍ JSOU I OSUDY OBYČEJNÝCH LIDÍ

V obyvatelích města budí blížící se odvoz obrazů beznadějí. Desítky z nich spojili své živobytí s touto největší místní turistickou atrakcí. Bez ohledu na právní tahanice, považují mnozí Slovanskou epej za nedílnou součást svého města a jeho velkou pýchu. Však se o ni vzorně po šedesát let starali. Nechápu, proč o ni mají najednou přijít.

Zatímco do Prahy Slovanská epej o nic víc návštěvníků nepřiláká, pro Moravský Krumlov její ztráta znamená konec turistického ruchu. „Na příští turistickou sezónu se Moravský Krumlov moc netěší. Pokud Galerie hlavního města Prahy skutečně odveze i zbylé obrazy Slovanské epeje, město po skoro padesáti letech ztratí své největší turistické lákadlo. Výstavu tu každoročně navštívily desetitisíce lidí. Mnozí z nich se v Moravském Krumlově ubytovali, zašli si na oběd, nakoupili suvenýry. O davy návštěvníků tak nepříjde jen zámek, ale spolu s ním také místní hotely, restaurace a obchody. Živobytí desítek lidí ve městě přímo závisí na Slovanské epeji,“ říká starosta Moravského Krumlova Tomáš Třetina.

Někteří namítají, že Praha je pro turisty ze zahraničí nejlépe dostupná, jiní to, že není malé město na jihu Moravy dostatečně

reprezentativní. „Turisté ke spokojenosti ale nepotřebují luxusní hotel a nejmodernější toalety, podstatnější je například to, jestli je průvodce dostatečně zapálený a umí své nadšení přenést i na návštěvníky. To u nás v Moravském Krumlově platí na sto procent. Zámek, kde je Slovanská epopej vystavená, není sice v optimálním stavu, ale není pravda, že by tu obrazy nějak strádaly. Visí tu dlouhá desetiletí a stále jsou i podle názoru znalců v perfektním stavu. Radnice navíc připravuje rekonstrukci výstavních prostor za dvacet milionů korun,“ dodává starosta.

Podle všech zveřejněných průzkumu veřejného mínění i výsledků internetových diskusí převážná většina lidí v Česku zastává názor, aby Slovanská epopej zůstala v Moravském Krumlově. Její zachování v Moravském Krumlově podpořil i prezident Václav Klaus, podle kterého má Praha památek dost. Jediní, kdo chtějí obrazy do Prahy převézt za každou cenu, jsou pražský magistrát a Galerie hlavního města Prahy. Nehledí přitom na možné poškození pláten při převozu, likvidaci turistického ruchu v Moravském Krumlově a nevdají jim ani to, že pro expozici nemají žádný odpovídající výstavní prostor.

Jednou z možností, jak zabránit převozu Muchových obrazů z Moravského Krumlova byla i rozsáhlá podpisová akce a protestní štafetový pochod. Na něj se účastníci z Moravského Krumlova vydali 28. října. Nejen na první zastávce v Muchově rodišti - Ivančicích, ale i v Třebíči, Jihlavě a dalších místech, kde se štafeta symbolicky zastavila, přibývaly další podpisy.

Účastníci akce předali petici na podatelnu pražského magistrátu, ve čtvrtek 3. listopadu se sešly před radnicí na dvě stovky lidí. Zastupitelé hlavního města sice umožnili starostovi Moravského Krumlova vystoupit na jejich jednání, ale mezi projednávané body se problematika stěhování Slovanské epopeje vůbec nedostala. (Petr Večeřa)

... LISTOPAD ...

DEMONSTRANTI PROTESTUJÍ V PRAZE PROTI STĚHOVÁNÍ SLOVANSKÉ EPOPEJE

Před pražským magistrátem na Mariánském náměstí se 3. listopadu ráno na poklidné demonstraci sešla zhruba stovka odpůrců stěhování Slovanské epopoje, hlavně gymnazistů z Moravského Krumlova. Studenti s transparenty chtějí, aby dílo Alfonse Muchy zůstalo na jihu Moravy. Z Moravského Krumlova mezitím pracovníci Galerie hlavního města odstěhovali pět pláten, řekl starosta Moravského Krumlova Tomáš Třetina (TOP 09).

Studenti se po demonstraci přesunuli na jednání pražského zastupitelstva, kde požadují, aby se o stěhování jednalo. Zastupitelé ale ani po téměř pěti hodinách neschválili program jednání, kromě Epopeje se prou především o projednávání obžaloby náměstka primátora Karla Březiny (ČSSD).

Studenti v proslovu na schodech magistrátu vyzvali Prahu, aby od stěhování Epopeje ustoupila. "Doufáme, že Praha toto volání vyslyší a nezachová se jako macecha," řekl jeden ze studentů Vojtěch Jelínek. Nad hlavami studentů se objevily transparenty "Mucha není na prodej" nebo "Epopej už domov má. Jižní Morava".

Třetina, kterému zastupitelé umožnili vystoupit hned na začátku dnešního zasedání, požádal, aby Praha nechala dílo v Krumlově. "Žádáme zastupitele, aby zvážili rozhodnutí stěhovat Slovanskou epopej do provizorních podmínek ve Veletržním paláci," řekl starosta. Dílo by podle něj mělo zůstat na Moravě do doby, než pro něj hlavní město najde vhodné místo v Praze.

Třetina pak předal pražskému primátorovi petici požadující zachování Epopeje v Krumlově. Pražský radní pro kulturu Lukáš Kaucký (ČSSD) zastupitelům i zástupcům Krumlova řekl, že Epopej se po dvouleté výstavě, která má v prosinci začít v pražském Veletržním paláci, může na Moravu vrátit.

Podmínkou je ale podle něj to, že krumlovský zámek, který nyní patří mezi nejohroženější památky, bude do té doby opraven.

Mezitím na zámku v Moravském Krumlově začalo balení pláten Slovanské epopeje. Podle ředitele Galerie hlavního města Prahy Milana Bufky galeristé plátna navíjejí na válce, na kterých budou převezeny. Kdy budou definitivně odvezeny, nechtěl Bufka říct. "Termín odvozu ze mě nedostanete," řekl dopoledne.

Podle Třetiny ale již bylo dalších pět pláten odvezeno, informaci mu dali vědět "lidi z Moravského Krumlova", uvedl. Zjevně rozhořčený starosta podotkl, že takové jednání galerie považuje za pohrdání vedením města. "Pro mě to je naprosto nepochopitelné, jak toto mohli pražští vrcholní představitelé dopustit," poznamenal. "Považuji to za nehoráznou komedii, kterou hrajete s občany Moravského Krumlova," řekla vedení města opoziční pražská zastupitelka Marta Semelová (KSČM).

Do štafetového pochodu se zapojilo sto lidí, především studentů, trasa měřila 310 kilometrů. Petiční archy s 2700 podpisy předali v podatelně pražského magistrátu už 2. listopadu večer.

O budoucnosti epopeje se měsíce vedou ostré spory. Dílo tvořené 20 rozměrnými obrazy bylo přes půl století umístěno v Rytířském sále chátrajícího moravskokrumlovského zámku.

Obrazy jsou majetkem Prahy. Pět z nich už rozhodnutím hlavního města bylo z Moravy odvezeno dříve. V zámku zůstává zbylých 15 obrazů, které byly až do uplynulé neděle vystaveny pro veřejnost.

PRAHA NEDALA EPOPEJI ŠANCI, GALERISTÉ ZAČALI BALIT PLÁTNA

Petice za zachování Epopeje, pěší pochod na Prahu, nesčetná jednání politiků na komunální i republikové úrovni, výzvy zastupitelů města, podpora známých osobností z řad herců, zpěváků a politiků i mediální tlak stupňující se v posledních dnech. To vše provázelo další pokus zastánců Epopeje udržet plátna na moravskokrumlovském zámku.

Poslední šanci, jak přesvědčit pražské zastupitele o nesmyslnosti stěhování obrazů do Prahy, bylo získat jejich hlas při jednání zastupitelů Hlavního města Prahy ve čtvrtek 3. listopadu. K tomuto dni směřovaly veškeré aktivity krumlovské radnice i veřejnosti.

„Město Moravský Krumlov nevzdává snahu o zachování národní kulturní památky - cyklu obrazů Alfonse Muchy Slovanská epopěj - na zámku v Moravském Krumlově. Pěším pochodem z Moravského Krumlova do Prahy vyjádříme naše velké odhodlání bojovat za udržení památky v našem městě,“ uvedl těsně před startem pochodu v pátek 28. října starosta Tomáš Třetina.

Krumlovští před vstupem do budovy magistrátu rozvinuli transparenty a reprodukce Muchových obrazů a plakátů a vyzvali pražské zastupitele, aby setrvání Muchových pláten v Krumlově podpořili.

Se stejnou výzvou poté předstoupil před zastupitele krumlovský starosta Tomáš Třetina a opoziční TOP 09 měla v plánu doplnit program zasedání zastupitelů o projednání návrhu dalšího setrvání Epopeje v Moravském Krumlově.

Velmi trpkou příchuť ale měla informace o tom, že zatímco v jednacím sále se pražští zastupitelé dohadovali, zda vůbec povolit projednávání Slovanské epopeje, na krumlovském zámku se za zamčenou bránou a v tichosti balila první z patnácti Muchových pláten.

Brzy také bylo jasné, že Epopej zastupitele příliš nezajímá. Hlavním důvodem několikahodinových obstrukcí bylo zařazení jiného bodu do programu, a to trestněprávní zodpovědnost náměstka pražského primátora Karla Březiny.

Když se zastupitelé konečně dohodli na pokračování schůze, debatu o případném setrvání Epopeje v Krumlově smetli ze stolu za pár vteřin. Zařazení tohoto bodu do programu jednání většina zastupitelů totiž nepodpořila. Moravský Krumlov tak zřejmě přišel o poslední šanci, jak udržet Slovanskou epopej „doma“.

EPOPEJ JE V PRAZE, JEDNÁNÍ SNAD BUDOU POKRAČOVAT

Patnáct obrazů zmizelo z Krumlova jak pára nad hrncem. Galeristé v době, kdy Krumlovští sledovali jednání pražských zastupitelů, tajně a rychle motali plátna. Těžko lze hodnotit, zda dodrželi postupy stanovené pro tento případ Ústavem památkové péče, nicméně převoz beden v malých autech a překládka pláten do kamionu stojícího za městem vyvolávaly přinejmenším pocit něčeho špinavého.

Záměr města a studentů byl jasný. Peticí a pochodem na Prahu upozornit pražské zastupitele, že právě oni mají možnost rozhodnout o dalším setrvání Epopeje v Krumlově. Bohužel tato hra měla předem jasného vítěze. Nerozhodl zdravý rozum, ale stranický direkt, který velel - odvézt a basta.

Podle slov krumlovského starosty Tomáše Třetiny je potřeba nyní zklidnit emoce a připravit se na další jednání. Je potřeba získat písemné garance, že Krumlov je jako „domovská stanice“ pro Epopej stále ve hře, a pak tento argument využít jako záruku pro získání dotací k opravám výstavní expozice na zámku.

CELÁ EPOPEJ JE UŽ V PRAZE. KRUMLOV PLÁČE

Zlomovým datem plným trpkosti a smutku bude pro Moravský Krumlov ještě dlouho desátý listopad roku 2011. Město ve čtvrtek s konečnou platností opustila poslední plátna Slovanské epopeje.

Ředitel Galerie hlavního města Milan Bufka se nechal slyšet, že Krumlov je pro něj definitivně uzavřená kapitola. Představitelé města připravují další jednání o budoucnosti zámku. Starosta Tomáš Třetina chystá návrhy, které předloží městským zastupitelům.

„Je mi smutno a zůstává ve mně ohromná pachuť. Epopej z Moravského Krumlova odjíždí poté, co jsme prohráli v boji, který jsme vedli čestně, slušně a v mezích stanovených zákony České republiky,“ řekl starosta Tomáš Třetina.

Pro Krumlov podle něj ztráta Muchova cyklu znamená začátek nové kapitoly života města. „Přemýšlel jsem nad tím, že je to snad největší změna od druhé světové války. Z okna vidím silnici na průtahu městem, kterou jsme nedávno opravili, poprvé od války. A po válce přišla do Krumlova také Epopej,“ hledal srovnání Třetina.

Ředitel pražské galerie Milan Bufka dal najevo, že v jeho knize je Moravský Krumlov už jednoznačně uzavřenou kapitolou. „Historie Slovanské epopeje v Moravském Krumlově skončila. V současné době s ním nijak nepočítáme,“ uvedl Bufka.

Potvrdil současně, že plátna míří do Velké dvorany Veletržního paláce. Ovšem dlouho ohlašovaná a odkládaná výstava začne zřejmě s dalším zpožděním.

„Dvoranu jsme převzali až 1. listopadu. Musíme tam zařídit vytápění, klimatizaci a nainstalovat nosné rámy. Přípravné práce chceme zvládnout do konce roku, výstava však začne zřejmě až v lednu. Plánujeme ji na dva roky. Během příštího roku pak očekávám o Epopeji další diskuse,“ dodal ředitel.

Předmětem debat bude mimo jiné trvalé umístění Muchova monumentálního cyklu. „Na stole také pořád leží žádost o zapůjčení pláten na výstavu do Tokia, o které musí Praha rozhodnout,“ připomněl Bufka.

Starosta Třetina se naopak znovu přihlásil k rozpracovanému záměru obnovy a rozšíření výstavních prostor na zámku. „Zda se ovšem podaří, za současného vedení Prahy a její galerie, Epopej do opravených prostor vrátit, v tuto chvíli ovšem netuším,“ připustil první muž krumlovské radnice.

Představitelé města současně začínají dávat na papír plány na to, jak v příštích letech Moravský Krumlov prezentovat. A na co do města návštěvníky zvát, když na zámku Epopej nejméně dva roky nebude. „Začíná nové období života města a bude trvat nějaký čas, než se vše usadí. Máme několik nápadů a plánů, které chceme rozvíjet. Sbíráám k nim relevantní podklady a pak je

předložím k rozhodnutí zastupitelům města,“ naznačil starosta Třetina.

Inspiraci Krumlovští hledají v historii města. „Po tři století byl Krumlov a zdejší zámek spojený s rodem Lichtenštejnů, v Krumlovském lese je význačné archeologické naleziště. To jsou některé ze zdrojů inspirace, kterými se nyní zabýváme,“ dodal starosta.

Představitelé Incheby jsou se zástupci města v kontaktu a situaci zatím spíše sledují. „Pro nás odvoz pláten fakticky žádnou změnu neznamena. Pokračujeme ale s jihomoravským hejtmanem a představiteli Krumlova v jednáních o rekonstrukci zámku. Opravy budou velmi nákladné, proto je zřejmé, že se neobejdou bez využití různých grantů a fondů,“ řekl marketingový ředitel pražské Incheby Radovan Ježovič.

... NÁZORY OBČANŮ ...

JAK STUDENTI PŘICHÁZEJÍ O ILUZE

Tak nám odvezli pět pláten do Prahy. Ptáte se, co se stalo? Kam se ztratilo naše odhodlání a proč jsme nebojovali? Ale my jsme bojovali! Bohužel jsme zvolili špatné zbraně - slušnost, důvěru a bezelstnost. Výsledek nepovažujeme za prohru, ale za školu života. A v ní jsme se naučili, že politik České republiky občana potřebuje jen před volbami. Pak si ověří, jak občan unese porušení prvního slibu, a protože unese, může začít krasojízda, která trvá dostatečně dlouho, aby uspokojila politikovy potřeby.

My jsme tušili problémy, které mohou nastat po odpečetění Epopeje. Upozorňovali jsme na ně, chtěli jsme být u jednání nebo aspoň dostávat informace o jejich výsledcích, ale nikdo nás nebral vážně. Média neustále masírovala veřejnost informacemi o nestandardním postupu bývalého vedení města a slibovala konečně rozumná a konstruktivní jednání. Objevovaly se palcové titulky „Epopej zůstává v Krumlově“, co na tom, že jen do podzimní výstavy! Celý článek skoro nikdo nečte, a když, tak mu

unikne skutečný význam slov - „uděláme, co jsme chtěli už před rokem bez ohledu na názor veřejnosti“. Jak chcete přesvědčit lidi, že jsou podváděni, když ministr kultury nabídne velkorysou opravu zámku a po 2 - 3leté výstavě návrat Epopeje do Krumlova. Co bychom ještě chtěli, my nevděčníci! Pokud někdo nerozumí političtině, nabízíme český překlad: Slibem neurazíš a uspiš díky němu veřejnost. Za 2 roky nemá nikdo šanci zámek opravit, i kdyby v době krize sehnal peníze. Navíc na místě ministra může sedět dávno někdo jiný a v případě podepsané smlouvy ji může kdykoliv zpochybnit. Alibi si ministr už připravil, když prohlásil: „Všechny body jsou samozřejmě podmíněny vyřešením všech právních otázek a sporů. Nechci ten složitý problém zlehčovat, ale i kdyby se Praha nakonec na zapůjčení Slovanské epopeje s M. Krumlovem nedohodla, pro samotný Moravský Krumlov by to znamenalo jediné. Zrekonstruované výstavní prostory na zámku. Já jako ministr kultury mohu slíbit, že v širokých depozitářích státem spravovaných muzejních a galerijních institucích bychom našli tolik zajímavých výstavních předmětů, že bych o turistický ruch v Moravském Krumlově neměl do budoucna strach.“

A jak dopadne pět odvezených obrazů? Můžete si tipnout. Fakt je, že do Prahy vůbec odjet nemusela. Strašení jejich poškozením byla účelová, což vědělo několik odborníků, jejichž posudky měl Krumlov k dispozici. Znovu to v médiích potvrdil, bohužel až po odvozu pláten, vedoucí pedagog Restaurátorské školy AVU Karel Stretti.

studenti Gymnázia Moravský Krumlov

DOPIS PRAŽSKÉMU PRIMÁTOROVI

Vážený pane primátore,

chtěli bychom Vás touto cestou poprosit o pomoc ve věci Slovanské epopeje. Situaci, v jaké se Epopej nyní nachází, jistě velmi dobře znáte. Proto víte, jaká nebezpečí ji do budoucna hrozí. Je zbytečné znovu opakovat veškeré argumenty podložené znaleckými posudky i názory odborníků z akademických kruhů,

proč by Epopej měla zůstat v Moravském Krumlově. Obracíme se na Vás jako na hlavního představitele města Prahy a prosíme Vás: pokuste se zvrátit rozhodnutí o konání výstavy ve Veletržním paláci a zamezit jejímu následnému cestování po světových výstavách. Neprospěje to ani Epopeji, ani renomé Prahy coby rozumné a spravedlivé matky všech měst. Podle ohlasů velké části obyvatel z celé republiky, kteří podporují zachování Epopeje v Moravském Krumlově víme, že jim není lhostejné, jak to sami nazvali „vykrádání republiky Prahou“.

Myslíme si, že každý národ má svou duši, která se skládá z mnoha částí. Jsou jimi morálka, historické a kulturní základy, ale také památky, pietní místa a v neposlední řadě hrdinové.

Dnes je duše českého národa zmrzačená, ale pořád ještě zatím je. I Slovanská epopej je kouskem duše našeho národa. A je tak především na Vás, jako člověku stojícím na jedné z nejvyšších politických pozic, zda se stanete hrdinou a zachráncem části této duše nebo ji pouze bezmyšlenkovitě přehlédnete.

S nadějí za studenty z Gymnázia v Moravském Krumlově

Vojtěch Jelínek

2. ZÁLEŽITOSTI MĚSTA

SAMOSPRÁVA MĚSTA

ZASTUPITELSTVO MĚSTA

Zastupitelstvo města Moravský Krumlov je složeno z 21 členů, zvolených v komunálních volbách konaných 15. a 16. října 2010. Zastupitelstvo rozhoduje ve věcech patřících do samostatné působnosti – viz. § 84 z.č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení).

Změny ve složení Zastupitelstva v průběhu roku 2011

K datu 14.3.2011 se vzdal mandátu člena ZM Mgr. Lubomír Hrubý (ODS), od 15.3.2011 na jeho místo nastupuje Jiří Dvořáček.

K datu 16.3.2011 se vzdal mandátu člena ZM Vítězslav Hrnčář (Nezávislí), od 28.3.2011 nastupuje na jeho místo Josef Vybíral.

K datu 29.3.2011 se vzdala mandátu členky ZM Ing. Marta Špalková (Nezávislí), od 2.5.2011 nastupuje na její místo Ing. Josef Blaha.

K datu 11.4.2011 se vzdal mandátu člena ZM Ing. Jiří Šťastný (Starostové a nezávislí), od 2.5.2011 na jeho místo nastupuje Mgr. Taťána Škarková.

K datu 10.11.2011 se vzdal mandátu člena ZM Ing. Michal Šotner (ODS), od 19.12.2011 nastupuje na jeho místo Rudolf Holátko.

Členové zastupitelstva města k datu 31.12.2011

KSČM

Ing. Lang Vladimír, Ing. Souček Miloslav, Ing. Šlapanský František, Zpěvák Josef

TOP 09

Ing. Kocanda Vlastimil, Mgr. Košíček Jan, Mgr. Kotková Květoslava, Mgr. Třetina Tomáš

ODS

Poláchová Kamila, Dvořáček Jiří, Holátko Rudolf

Nezávislí

Ing. Blaha Josef, Vybíral Josef

ČSSD

Kočí Irena, Štolpová Marie

STRANA SVOB. OBČANŮ (SVOBODNÍ)

Bc. Procházka Pavel, Procházka Pavel

KDU-ČSL

Mgr. Juránek Zdeněk, PharmDr. Strieglerová Marie

STAROSTOVÉ A NEZÁVISLÍ

Ing. Mokrý Jaroslav, Mgr. Škarková Taťána

RADA MĚSTA

Radu města Moravský Krumlov tvoří 7 členů, a to starosta, místostarosta a další členové rady, volení z řad členů zastupitelstva. Rada města připravuje návrhy pro jednání zastupitelstva, zabezpečuje plnění jím přijatých usnesení a její pravomoci jsou vyhrazeny § 102 z.č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení).

Členové rady města

Po vzdání se mandátu členů Zastupitelstva města, kteří byli zároveň členy Rady města – Ing. Marty Špalkové a Ing. Jiřího Šťastného, pracovala Rada města v roce 2011 ve složení Juránek Zdeněk Mgr., Kocanda Vlastimil Ing., Kočí Irena, Procházka Pavel Bc., Třetina Tomáš Mgr. – starosta města.

ZATÍM BEZ MÍSTOSTAROSTY

Na krumlovské radnici byla v lednu 2011 stále uzamčena kancelář místostarosty. Veškeré pravomoci, ale i povinnosti spojené s vedením města plnil starosta Tomáš Třetina.

Zastupitelům se prozatím podařilo doplnit jen radu města, „Rada města v počtu sedmi členů již pilně pracuje a je v plném zápřahu. V nejbližší době zahájí svoji práci finanční a kontrolní výbor. Na jednání rady města 21. ledna byly ustanoveny pracovní komise rady města. Svolám i neveřejnou pracovní schůzku zastupitelů k prodiskutování některých témat, mezi nimi i téma volby místostarosty,“ uvedl starosta Tomáš Třetina.

MÍSTOSTAROSTA BYL ZVOLEN PO PŮL ROCE

Poslední březnové zasedání zastupitelstva (28.3.2011) s sebou přineslo také dlouho očekávanou volbu místostarosty.

Zastupitelé nejdříve revokovali své rozhodnutí zvolit si místostarostu do funkce neuvolněného zástupce města. Když pak všichni hlasovali pro uvolněnou pozici místostarosty, nic nebránilo v nominacích. Zazněla dvě jména: Mgr. Zdeněk Juránek a Pavel Procházka.

Těsnou většinou jedenácti hlasů byl v první volbě zvolen Zdeněk Juránek. Následně po volbě místostarosty se svého zastupitelského mandátu vzdala Ing. Marta Špalková.

MĚSTSKÁ POLICIE

V rámci reorganizace práce Městské policie došlo k pomyslnému rozdělení Moravského Krumlova na části, tzv. revíry, a tyto byly přiděleny jednotlivým strážníkům: strž. Ficová - vnitřní město; strž. Nunvářová - Kačenka, Vrabčí hájek, Pionýrská; strž. Jandásek - Křepelčí vrch, Durdice; strž. Vlasák - Sídliště; strž. Vespalec - Rakšice; a strž. Čech - Polánka, Rokytná.

„V současné době jsou v rámci služby strážníků Městské policie využívána záznamová zařízení (minikamery) k dokumentování úředních jednání strážníků nebo samotných přestupců. Doufáme, že výše uvedená zařízení zkvalitní výkon Městské policie,“ uvedl vedoucí strážník Rudolf Fráňa.

Městské policii byl v říjnu zakoupen laserový měřič rychlosti, který bude využíván ke kontrole dodržování povolené rychlosti zejména v rizikových lokalitách, jako je např. ul. Ivančická u ZŠ nebo ul. Znojemská v okolí Sídliště. Uvedené úseky a některé další má Městská policie schváleny Dopravní policií Znojmo.

MODERNIZACE INFORMAČNÍCH TECHNOLOGIÍ

Na městském úřadě úspěšně proběhla realizace projektu modernizace struktury informačních technologií. Projekt se skládal ze tří částí: stavební úpravy a vybavení serverovny, aktualizace spisové služby a programové vybavení k vnitřní integraci úřadu.

V první části byly provedeny stavební úpravy a kompletně vyměněny stávající servery (z roku 2002). Dále byla vybudována zdvojená klimatizace a diesela agregát pro případ výpadku elektrické energie.

V druhé části byla aktualizována spisová služba úřadu. K této spisové službě mají nyní přístup se svou spisovou službou

i obecní úřady obvodu. Bohužel z 32 úřadů projevilo zájem jen sedm. Součástí je i pravidelné zálohování dat.

V poslední části došlo ke sjednocení programového vybavení pro činnost úřadu, zejména s výhledem na zavedení celostátních registrů. I když ke spuštění těchto registrů dojde až k 1. 7. 2012, je úřad na tuto skutečnost připraven již nyní.

Celkové náklady na tuto akci činily téměř 6 milionů Kč včetně DPH. Akce byla z 85 % spolufinancována z Integrovaného operačního programu EU.

3. HOSPODAŘENÍ MĚSTA

STRUČNĚ K ROZPOČTU NA ROK 2011

Město Moravský Krumlov sestavilo návrh rozpočtu, jehož objem je kalkulován na částku 206,5 mil. Kč. V rámci tohoto rozpočtu se předpokládají tyto základní skutečnosti:

- 1) zapojuje se v celé výši stav běžného účtu roku 2010 (16,5 mil. Kč)
- 2) zapojuje se v objemu 53,1 mil. Kč dočerpání revolvingového úvěru (zejména pro ZŠ Ivančická – 27,5 mil. Kč, autobusové nádraží – 12,8 mil. Kč, průtah – 5,1 mil. Kč)
- 3) investice se kalkulují ve výši 65,5 mil. Kč (úvěrem 53,1 mil. Kč, vlastní zdroje 12,4 mil. Kč)
- 4) dosud nerozdělená rezerva činí 7,9 mil. Kč

Je třeba zdůraznit, že:

- 1) běžné příjmy jsou v částce 136 mil. Kč
- 2) běžné výdaje jsou v částce 133 mil. Kč (včetně splátek jistin úvěrů), tyto je nutné snížit o vratky do státního rozpočtu (1 mil. Kč), potom běžné výdaje činí 132 mil. Kč
- 3) tzn. „volné finanční prostředky“ nyní činí 4 mil. Kč
- 4) investice pokračují jen díky zůstatku z roku 2010 a těmto „volným prostředkům“
- 5) shrnutí – město v rámci svého běžného rozpočtu generuje prostředky na splátky úroků, úvěru a volné prostředky v celkové výši 12 mil. Kč (8 mil. splátky + 4 mil. volné)
- 6) další nové investice budou už možné jen díky mimořádným příjmům, zejména kapitálovým (tj. příjmy z prodejů, příjmy z kapitálových dotací téměř ve výši 100 %) (Tomáš Třetina)

ROZPOČET 2011 V KRUMLOVĚ BYL SCHVÁLEN

Rozpočet 2011 byl sestaven s přihlédnutím k nutným úsporným opatřením, které pocítí téměř všichni zaměstnanci města na svých platech, ale především ředitelé příspěvkových organizací na svých dílčích rozpočtech.

Správa majetku města i Technická a zahradní správa budou hospodařit s rozpočtem, který se ještě před koncem roku hrozivě přiblíží k červeným číslům. Městské kulturní středisko přišlo se ztrátou Epopeje zřejmě o největší díl financí ze všech. Ředitelé těchto příspěvkových organizací předložili zastupitelům zprávy, ve kterých jasnými argumenty popisují krizový stav s penězi.

Rozpočet byl patnácti hlasy členů Zastupitelstva města dne 28.3. přesto schválen s tím, že připomínky příspěvkových organizací se budou řešit později rozpočtovými opatřeními, případně z rezervy. V rozpočtu nejsou zahrnuty kapitálové příjmy, ty však budou zahrnuty výhradně do investičních akcí.

HOSPODAŘENÍ MĚSTA V ROCE 2011

Závěrečný účet za rok 2011

Příjmy rozpočtu města po konsolidaci byly schváleny ve výši 136 310 000,-Kč. Po provedených rozpočtových opatřeních během roku činí příjmy upraveného rozpočtu 195 446 100,-Kč, skutečné příjmy činí 197 605 448,22 Kč (plnění k upravenému rozpočtu 101,0%). Výdaje rozpočtu po konsolidaci byly schváleny ve výši 201 978 100,-Kč. Po provedených rozpočtových opatřeních činí výdaje upraveného rozpočtu 220 064 100,-Kč, skutečné výdaje po konsolidaci činí 196 575 114,18 Kč (plnění k upravenému rozpočtu – 89,32%).

Investiční výdaje města v roce 2011:

- investiční příspěvek Svazku Vodovody a Kanalizace Třebíč – 8 070 tis.Kč
- revitalizace centra města, autobusové nádraží – 12 864,1 tis.Kč
- WC – autobusové nádraží – 2 176,5 tis.Kč

- investiční příspěvek – Mikroregion Moravskokrumlovsko – 30.9 tis.Kč
- průtah Moravský Krumlov – 7 214,8 tis.Kč
- průtah Polánka –dokumentace - 12,4 tis.Kč
- zlepšení energetických vlastností – ZŠ Ivančická – 27 140,8 tis.Kč
- projektová dokumentace koupaliště – 175,0 tis.Kč
- rekonstrukce veřejného osvětlení – 1 699,1 tis.Kč
- územní plán – 24 tis.Kč
- projektová dokumentace – inženýrské sítě pro 19 BJ Polánka – 4,9 tis.Kč
- výkupy pozemků – 21,0 tis.Kč
- rozšíření zpevněných ploch – ul. Břízová – 68,9 tis.Kč
- povodňový plán – 2 914,5 tis.Kč
- Dům s pečovatelskou službou – digitální stanice na TV programy – 69,9 tis.Kč
- Městská policie – radar – 370,8tis.kč
- technologické centrum MěÚ – 5 867,3 tis.Kč
- hřiště při ZŠ Klášterní – dokumentace – 36 tis.Kč
- příspěvek profesionálním hasičům – 300,0 tis.kč

Hospodaření příspěvkových organizací města v roce 2011 (v tis.Kč)

Název organizace	Výnosy celkem 2011	Náklady celkem 2011	Výsledek hospodaření
Mateřská škola, Husova	8 592,4	8 557,2	35,2
Základní škola, Ivančická	17 575,6	17 458,5	117,1
Základní škola, nám.Klášterní	20 428,1	20 376,6	51,5
Městské kulturní středisko	6 940,0	7 916,4	-976,4
Správa majetku města	28 332,2	28 325,6	6,6
Technická a zahradní správa	11 978,6	12 215,8	-237,2

MÍSTNÍ POPLATKY VYBÍRANÉ V ROCE 2011

Stanovení poplatků patří do samostatné působnosti obce. Poplatky zavede obec obecně závaznými vyhláškami. Je na rozhodnutí obce, které z místních poplatků upravených zákonem o místních poplatcích na svém území zavede. Řízení o poplatcích vykonává městský úřad jako správce poplatku, který je povinen činit všechny kroky k jeho správnému stanovení, vyměření, vybrání, popř. vymáhání. Pro rok 2011 Město Moravský Krumlov zavedlo a vybíralo tyto místní poplatky v souladu s vydanou „Obecně závaznou vyhláškou č. 1/2010 ze dne 20. 9. 2010 o místním poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů“, účinnou od 1. 1. 2011, a „Obecně závaznou vyhláškou č. 3/2010 ze dne 13. 12. 2010 o místních poplatcích“, účinnou od 1.1.2011, kde je zavedeno 5 místních poplatků:

- a) poplatek ze psů
- b) poplatek za užívání veřejného prostranství
- c) poplatek ze vstupného
- d) poplatek z ubytovací kapacity
- e) poplatek za povolení k vjezdu s motorovým vozidlem do vybraných míst a částí měst.

Pro rok 2011 sazba místního poplatku za provoz systému shromažďování, sběru, přepravy, třídění, využívání a odstraňování komunálních odpadů zůstává ve stejné výši jako v roce 2010, tj. ve výši 500,- Kč – fyzické osoby, které mají v obci trvalý pobyt; a pro poplatníka, u kterého je stanovena úleva ve výši 50 % této sazby, tj. snížení na 250,- Kč, které se poskytuje fyzickým osobám, jež mají ve vlastnictví stavbu určenou nebo sloužící k individuální rekreaci, ve které není hlášena k trvalému pobytu žádná fyzická osoba.

V čl. 7 OZV č. 1/2010 je stanoveno osvobození pro některé poplatníky, a to osvobození

- pro fyzické osoby, které mají ve vlastnictví stavbu určenou nebo sloužící k individuální rekreaci, ve které není hlášena k trvalému

pobytu žádná fyzická osoba, na území města Moravský Krumlov a současně mají na tomtéž území trvalý pobyt,

- pro fyzické osoby mladší 3 let a které v průběhu kalendářního roku dosáhnou věku 3 let,

- pro fyzické osoby umístěné v léčebnách pro dlouhodobě nemocné, v domovech důchodců a ve výkonu trestu – déle než polovinu kalendářního roku a fyzické osoby, které v příslušném kalendářním roce žijí v zahraničí a osoby úředně prohlášené za nezvěstné.

- pro fyzické osoby, kterým byl údaj o místě trvalého pobytu úředně zrušen v souladu se zákonem a jejich místem trvalého pobytu je sídlo ohlašovny.

ZÁKLADNÍ ŠKOLA IVANČICKÁ V NOVÉM KABÁTĚ

Po šesti měsících byla ukončena významná investiční akce pod názvem „Zlepšení energetických vlastností ZŠ Ivančická Moravský Krumlov“. Slavnostní ukončení stavby se uskutečnilo ve čtvrtek 16. června 2011.

Městu Moravský Krumlov jako zřizovateli Základní školy na ul. Ivančická se podařilo získat dotaci na realizaci projektu z prostředků Fondu soudržnosti Evropské unie a ze Státního fondu životního prostředí ČR v rámci Operačního programu Životní prostředí. Stavba byla zahájena 22. 10. 2010, předání dokončeného díla se uskutečnilo dne 29. 4. 2011. Celkové náklady byly vyčísleny na 27,7 milionů Kč. Příspěvek z Fondu soudržnosti činí 16,8 mil.Kč a Státní fond životního prostředí ČR poskytl 1 mil.Kč. Město se na tomto projektu podílelo finančními prostředky ve výši 9,9 mil.Kč.

Během stavebních prací dodavatelská firma Hrušecká stavební spol. s r.o. provedla tepelnou izolaci fasády celého objektu školy, došlo k výměně oken a dveří, bylo provedeno zateplení stropu suterénu u pavilonu A, zateplení střechy u pavilonů A až F a opraveno obvodové uzemňovací vedení. Realizace tohoto projektu zcela jistě přispěje k výraznému snížení spotřeby energií

v provozu rozlehlého pavilónového objektu školy. Tato nákladová položka v posledních třech letech dosahovala v průměru téměř padesát procent ročních provozních výdajů školy.

„Přesto, že akce probíhala během školního roku, díky vzájemné spolupráci a vstřícnosti mezi dodavatelem stavby, městem a školou se podařilo stavební práce zajistit tak, že omezování školní výuky bylo zcela minimalizováno. Jsem rád, že akce proběhla bez vážnějších problémů a rovněž nedošlo k žádným škodám a úrazům,“ zhodnotil Tomáš Třetina, starosta města.

INVESTIČNÍ ZÁMĚRY MĚSTA

Zastupitelé města na svém 26.9. zasedání podpořili všechny předložené investiční záměry a zvedli ruku pro investice do oprav zámku, pro školní hřiště u ZŠ Klášterní, pro letní koupaliště na Sídlišti, pro výstavbu kanalizace v Polánce a Rokytne a pro spoluúčast na výstavbě silničního průtahu Polánkou.

Celkový objem investic je více jak 211 mil.Kč a město se má podílet částkou téměř 41 mil.Kč, což je zcela jistě nad možnostmi běžných příjmů města.

V případě plánovaných investic do zámku se jedná především o rozšíření expozice Slovanské epeje a vybudování hygienického zázemí. To vše za předpokladu setrvání Epeje a jasně definovaných pravidel s majitelem zámku - Inchebou. Vzhledem k tomu, že k 31.10.2011 se má expozice s obrazy uzavřít, vstupují do hry nepřímo také galeristé se svým pro Epej zásadním plánem - odvozem do Prahy.

Stavební úpravy na zámku mají stát 26 mil.Kč. Předpokládá se, že se na financování opravu bude podílet stát, Jihomoravský kraj, město a Incheba.

Druhým schváleným projektem je vybudování školního hřiště u ZŠ nám. Klášterní. Investice čítá náklad téměř pět mil.Kč rozdělených do dvou etap. V rámci první budou provedeny

terénní úpravy, opěrné zdi, oplocení a parkovací plocha. V další etapě bude vybudováno samotné sportoviště, zpevněné plochy, prvky dětského hřiště a mobiliář.

Při jednání se také dostalo na již několik let odkládaný záměr - letní koupaliště na Sídlišti. Investiční záměr schválilo zastupitelstvo už na začátku května 2011 a nyní zastupitelé odsouhlasili účast v dotačním programu MF ČR s projektem za 21 mil.Kč, kde by účast města měla být více jak 11 mil.Kč. Studie zpracovaná projektantem Ing. Romanem Chvátalem počítá s pětadvacetimetrovým plaveckým i dětským bazénem, vířivou vanou, solárním ohřevem vody a také s provozní budovou, kde bude nejen technické zázemí pro bazény, ale také WC, šatny, občerstvení atd.

Další investicí, kterou zastupitelé podpořili, je vybudování kanalizace v Polánce a Rokytne. Na financování by se měl především podílet Evropský fond regionálního rozvoje, a to částkou téměř 55 mil.Kč. Město pak čeká investice téměř 9 mil.Kč.

S vybudováním kanalizace v Polánce přímo souvisí navazující investiční akce Správy a údržby silnic JMK – silniční průtah Polánkou. Spoluúčast města má být 11,3 mil.Kč, což je z výše zmíněných projektů nejvíce.

4. PRŮMYSL, ZEMĚDĚLSTVÍ A OBCHOD

BIOPLYNOVÁ STANICE V KRUMLOVĚ?

Zastupitelé na zasedání dne 2.5.2011 odsouhlasili záměr vybudování bioplynové stanice v k.ú. Moravský Krumlov, který jim představila společnost Bc Engineering s.r.o.

Ta se již začátkem roku 2010 obrátila na zástupce města za účelem najít v lokalitě Moravského Krumlova vhodný pozemek pro výstavbu zemědělské bioplynové stanice. Ve spolupráci s městem byl vybrán pozemek, který splňuje základní parametry k výstavbě takového záměru - je v blízkosti vedení elektrické energie, v bezprostřední blízkosti závodu, do kterého je možné dodávat vyprodukované teplo, a přitom v dostatečné vzdálenosti od obytné zástavby – více než 1,1 km od první souvislé zástavby Moravského Krumlova.

Bioplynové stanice pro svůj provoz používají například kukuřičnou siláž, luční trávu, odřezky z řepy či odpady z údržby veřejné zeleně k produkci elektrické energie a tepla. Pro optimalizaci provozu se k těmto surovinám přidává ještě kejda z chovu dobytka. Suroviny se ve stanici nepálí, ale po dobu přibližně 50 dnů se drží v hermeticky uzavřené nádobě, ve které jsou rozloženy bakteriemi. Při rozkladu hmoty bakteriemi vzniká bioplyn, který je použit jako palivo pro kogenerační jednotku – spalovací motor pohánějící generátor.

„Mnozí lidé znají nechvalně známý příklad odpadové bioplynové stanice ve Velkém Karlově, kde kombinací špatné technologie, provozní nekázně a zpracování nepovolených surovin dochází k obtěžování okolí zápachem. Tato bioplynová stanice udělala špatné jméno nejen odpadovým, ale i zemědělským bioplynovým stanicím. Nicméně od doby výstavby této stanice bylo u nás uvedeno do provozu dalších 180 zemědělských bioplynových

stanic, které spolehlivě fungují v mnoha případech nedaleko obytné zástavby,“ uvedl zástupce společnosti Ing. Petr Novotný.

Zemědělské bioplynové stanice nezpracovávají rizikové odpadní látky, ale energetické plodiny a statková hnojiva. Celý proces výroby bioplynu je hermeticky uzavřený, protože se substrát nesmí dostat do styku se vzduchem - kyslík je pro anaerobní bakterie jedovatý. Po zpracování suroviny vzniká digestát, který je hnojivem bez zápachu. Digestát se v tekuté formě odváží cisternami na pole. Oproti spalování biomasy jsou živiny obsažené v rostlinách zachovány a vráceny zpět do půdy. Při zpracování energetických plodin na bioplyn je dosahováno několikanásobně vyšší energetické efektivity než při výrobě například bionafty z řepky olejně.

„Realizace tohoto záměru přinese peníze do městského rozpočtu, přímo i nepřímo vytvořená pracovní místa a nezávislý a obnovitelný zdroj elektrické energie a tepla,“ dodal Ing. Novotný.

Zastupitelé chtějí vědět více. Zajímají se především o počet nákladních aut svázejících siláž a kejdu a odvázejících digestát a možná rizika zápachu. Společnost na základě souhlasu zastupitelů nechá zpracovat studii a posudek vlivu na životní prostředí. Teprve pak se rozhodne o výstavbě.

OTEVŘENÍ PENNY MARKETU

Od 10. června 2011 mají všichni milovníci hypermarketových nákupů k dispozici další prodejní stánek v podobě otevřené provozovny Penny marketu. Na Znojemské ulici naproti jatkám byla za velkého zájmu veřejnosti otevřena nová prodejna. Zájem o avizované zaváděcí ceny banánů byl natolik velký, že způsobil kolaps v dopravě na parkovišti, benzínové pumpě i celé Znojemské ulici. Po několika dnech zvýšený zájem upadl a vše se postupně vrátilo do běžného provozu. Zda budou v normálu i tržby okolních prodejen potravin, zeleniny, masa a pečiva, ukáže

čas. Máme tržní hospodářství a majitelé malých a tradičních prodejen musí sami najít způsob, jak si udržet své zákazníky.

BIOPLYNKA - STAVEBNÍ ŘÍZENÍ POZASTAVENO

Úkony spojené s vydáním stavebního povolení ke stavbě bioplynové stanice na periferii Moravského Krumlova jsou prozatím pozastaveny.

Záměr společnosti Bc Engineering krumlovští zastupitelé schválili s tím, že investor doloží upřesňující informace a posudky ohledně zatížení ovzduší a dopravy při průjezdu městem.

V době sklizně by mohlo do areálu bioplynové stanice proudit až 15 nákladních aut za hodinu. Naopak v zimě bude provoz minimální. „Pro vydání souhlasného stanoviska jsou nejdůležitější právě studie o zatížení ovzduší a dopravy,“ uvedl starosta města Tomáš Třetina.

PETICE „NE BIOPLYNOVÉ STANICI V MORAVSKÉM KRUMLOVĚ“

Občané města Moravský Krumlov podali dne 25.10.2011 k rukám starosty města Mgr. Tomáše Třetiny petici „Ne bioplynové stanici v Moravském Krumlově“ podle čl. 18 Listiny základních práv a svobod a zákona č. 85/1990 Sb. o právu petičním:

Vážený pane starosto, vážení členové Rady města Moravský Krumlov, vážení zastupitelé, obracíme se na Vás se žádostí, abyste neschválili prodej městských pozemků firmě Bc Engineering, s. r. o. pro výstavbu bioplynové stanice v našem městě. My, níže podepsaní občané, nesouhlasíme s výstavbou této stanice na území našeho města. My, kteří bydlíme při hlavních silničních tazích, zejména pak na ulicích Rakšická a Nádražní, se oprávněně obáváme zhoršení životního prostředí v okolí našich

domů, a to především skokovým nárůstem dopravy. Bydlíme u nejhorší silnice v Krumlově. Provoz po této silnici již narostl v rámci vybudování přestupního terminálu na nádraží ČD. Tam i zpět jezdí velké množství poloprázdných autobusů. Jízda po dlažebních kostkách je hlučná, silnici nelze dobře uklízet, a tak téměř veškerý inertní posypový materiál po zimě zůstává na silnici a je zdrojem značné prašnosti. Protože konečný povrch silnice není rovný, při průjezdu nákladních automobilů či autobusů dochází často k otřesům našich domů. Nárůst dopravy pak samozřejmě znamená i vyšší koncentraci exhalací. Každé auto navíc znepříjemňuje naše bydlení.

Pokud dojde k prodání pozemků firmě Bc Engineering, s. r. o., nebudeme již mít jako občané tohoto města možnost zvrátit úmysl předmětné firmy postavit za městem bioplynovou stanici. Každá firma s kapitálem má peníze na to, aby si zaplatila kladnou studii vlivu stavby na životní prostředí.

Vážení představitelé města, naši spoluobčané! Při Vašem rozhodování berte prosíme také v potaz bezpečnost na ulicích Rakšická a Nádražní. Na obou ulicích jsou domy, před kterými nejsou chodníky. Obě ulice nemají oboustranný chodník, ač zástavba oboustranná je. A chůze na autobusovou zastávku „Stezka“ je již v současné době občasným hazardem. Kdo tu nebydlí a nechodí, ani nevěří. A nárůstem především nákladní dopravy se situace ještě zhorší. Přihlédněte také ke skutečnosti, že na konci ulice Jiráskova, spíše již na ulici Nádražní, je penzion pro naše starší spoluobčany. Přecházení ulice Nádražní do obchodu Jednoty je pro některé z nich problémem i při současném provozu. Po jeho navýšení z důvodu dopravy biologického materiálu do bioplynové stanice bude pro ně přechod ještě problémovější.

My, jako občané města, jsme nebyli seznámeni s celkovým provozem bioplynové stanice. Kromě zcela nezbytného, logicky vyplývajícího navýšení silničního provozu nevíme, jaká technologie má být použita a jak bude nakládáno s odpady. Pro občany města nebyla uspořádána žádná beseda, na které by byli seznámeni s provozem a celkovou koncepcí bioplynové stanice. Domníváme

se, že o takovém záměru mají rozhodovat všichni obyvatelé města, ne jen rada či zastupitelstvo města. Jaký užitek bude mít město z případného budoucího provozu bioplynové stanice? A samozřejmě budou i negativa. Vy, pane starosto, členové rady a zastupitelé, znáte odpovědi na tyto otázky? A proč je neznáme my, občané?! Jen když jsou známy klady a zápory, lze učinit kvalifikované rozhodnutí! A toho bychom se všichni rádi účastnili!

Vážení představitelé města, žádáme Vás, abyste neschvalovali prodej pozemků shora uvedené firmě. Domníváme se, že k dané problematice je třeba široká diskuze, která v našem městě neproběhla. A případný prodej pozemků je nezvratný krok. Místo navýšení dopravy na ulici Rakšická a Nádražní z důvodů zásobování bioplynové stanice považujeme za vhodnější provést celkovou rekonstrukci obou silnic tak, aby tyto odpovídaly platným normám pro městské komunikace. Tento požadavek je nutné vznést a urgovat na krajském úřadě, o což Vás tímto žádáme. Vážení představitelé města, prosíme, nerozhodujte ještě o prodeji pozemků! Pevně věříme, že jsme do vedení města zvolili ty, kteří naslouchají hlasu jeho obyvatel a nechtějí jednat proti jejich vůli.

Při Vašem hlasování přejeme uvážlivost, empatii a vstřícnost k přání nás, Vašich spoluobčanů. Za toto Vám předem děkujeme.

Petici sepsala: Ing. Helena Kocábová, Nádražní 713, Moravský Krumlov

Za petiční výbor: Ing. Helena Kocábová, Nádražní 713, Moravský Krumlov, Lubomír Kocáb, Nádražní 713, Moravský Krumlov, Jan Janda, Vyskočilova 785, Moravský Krumlov, Jan Janda, Nádražní 708, Moravský Krumlov.

BESEDA S INVESTOREM BIOPLYNOVÉ STANICE A OBČANY MĚSTA

Členové petičního výboru zjistili, že kromě jejich petice „Ne bioplynové stanici v Moravském Krumlově“ ve městě probíhá

druhá petiční akce s obdobným názvem a hlavně se stejným cílem: „Nechceme v Krumlově BPS“ (Bioplynovou stanicí). Členové obou výborů se proto dohodli na spolupráci. Petice již do dnešního dne podepsalo kolem 600 nespokojených občanů.

Na zasedání zastupitelstva města dne 7. listopadu 2011 byla starostou města přislíbena beseda občanů s budoucím investorem BPS a pozastaveno hlasování o prodeji pozemků města pro výstavbu BPS.

Beseda se konala dne 14. listopadu 2011. Za účasti asi stovky lidí začala prezentací firma Bc Engeneering, s. r. o a její partnerská společnost Bc Energy s. r. o., která byla snůškou představ a slibů, jak by měla BPS fungovat.

Z původně prezentovaných čtyř pracovních míst se hovořilo o dvou až třech. Na dotaz, kolik BPS postavili a kolik jich provozují, bylo odpovězeno, že žádnou, i když v minulosti před zastupiteli bylo řečeno, že již BPS provozují. Z oblasti snů byla i tabulka „Bilance a popis vstupních surovin“. Pánové teprve jednali se zemědělci o dodávkách kukuřice, přesto již směle tvrdili, že 83 % dopravy bude směřováno přes Jezeřany-Maršovice. A to po celou dobu životnosti BPS? Další pohádkou byla doprava po polní cestě mimo Krumlov. Ani zakrytým vozům nevěříme. Další sliby! Neuspokojivě též byla vysvětlena otázka uskladnění siláže ve vacích. Také aplikace digestátu jako hnojiva má rizika, jak nás na besedě upozornil Ing. Hora. Nic není tak růžové, jak nám malovali pánové z firmy. Ani sídlo firmy, která bude BPS provozovat, nemusí být v Krumlově, a to ani v případě, kdyby v jejím vedení byli Krumlováci. Nelze také popřít, že zamýšlená výstavba BPS v dané lokalitě je podnikatelským záměrem s cílem zisku.

Otázky na závěr: Občané, považujete za ekologický a obnovitelný zdroj elektrické energie cíleně pěstovanou kukuřici, která je příčinou zcela neobnovitelné devastace půdy a eroze ornice? A co se bude zpracovávat, když počet BPS neúměrně naroste a kukuřice pak bude nedostatek?

Děkujeme panu starostovi Moravského Krumlova za jasné stanovisko NE bioplynové stanici, které bylo řečeno na závěr besedy s investorem dne 14. listopadu 2011. (Petiční výbor)

ZMĚNOU MĚSTO UŠETŘÍ ZA ENERGIE

Zvyšující se ceny energií, které se nemalým dílem promítají do městského rozpočtu, vedly zástupce města vstoupit do jednání o levnějších dodávkách pro město i jeho příspěvkové organizace.

Na jednání 28. listopadu 2011 radní schválili Smlouvu o poradenství a správě odběrných míst s obecně prospěšnou společností Best price energy. Ta sdružuje několik obcí, pro které poptává energie a větším celkovým objemem je schopna dostat se na příznivější ceny než samotné město.

„Dalším důvodem pro výběr tohoto partnera byla možnost rychlé změny dodavatele, abychom mohli šetřit co nejdříve. Toho by v dalších uvažovaných variantách nebylo možno dosáhnout, jelikož bychom k novým dodavatelům přešli nejdříve v druhé polovině roku 2012. Takto můžeme šetřit už tuto topnou sezónu. Okamžitě byly podány výpovědi stávajícím dodavatelům a od 1. ledna 2012 bude většina dodávek zajišťována novými dodavateli,“ uvedl k úspornému kroku místostarosta Zdeněk Juránek.

Rychlou změnu umožňuje legislativa, kdy při navýšení ceny za energie dodavatelem lze okamžitě vypovědět smlouvu i při platnosti smlouvy na dobu určitou a různě dlouhých výpovědních lhůt. Tato skutečnost dává odběratelům výraznou možnost bránit se neustálému navyšování ceny a hledat alternativy v podobě například sdruženého odběru několika odběratelů.

Využití služeb společností, které sdružují odběratele do větších skupin, a tím pro všechny zajistí lepší cenu energií, sice něco stojí, ale celková úspora při takovémto postupu je markantní.

Cena za správu odběrných míst je jasně stanovena a činí 10 Kč za MWh spotřebované energie, což v případě Krumlova znamená částku cca 170 tis.Kč včetně DPH ročně. V této ceně však není pouze zajištění administrativy s tím spojené, ale i podrobnější analýza odběrných míst, která může vést k dalším úsporám.

„Součástí správy je i poradenství zaměřené na snížení spotřeby na odběrných místech, jelikož nejlevnější energie je ta nespotřebovaná,“ upřesňuje Juránek.

Od spolupráce lze kdykoliv upustit, zejména pokud nebude plněn smluvní závazek průměrného 5% snižování plateb za energie. Toho chce společnost mimo jiné dosahovat sdružováním více obcí.

„Chtěl bych poděkovat ředitelům příspěvkových organizací za rychlé dodání materiálů potřebných k analýze stávajících smluv a spotřeb. Je vidět, že se sami zajímali o zajištění levnějších dodávek. Např. u kotelny na sídlišti by k úsporám nemohlo dojít ihned, kdyby již sami nepodali výpovědi v srpnu tohoto roku,“ řekl Juránek.

Pro město Moravský Krumlov a jeho příspěvkové organizace bude tato zásadní změna v příštím roce znamenat více než milionovou úsporu. „Těší mě však, že více jak 3 miliony Kč ušetří i občané Krumlova na vytápění. Jedná se o nájemníky městských bytů a panelových domů na Sídlišti, které vytápí městská kotelna. V těchto případech dojde k významnému snížení ceny za vytápění. Jsem rád, že v době, kdy se obecně zdražují ceny energií, je tomu u nás naopak a pocítí to nejen rozpočet města, ale i rozpočty krumlovských domácností,“ dodal místostarosta Juránek.

STAVBU BIOPLYNKY NEPODPOŘILI

Na zasedání zastupitelstva 19. prosince 2011 došlo k očekávanému zvratu v záměru povolit výstavbu bioplynové stanice Adéla v katastru města. Zastupitelé po všeobecné diskuzi s ohledem na stav řešení problémů spojených s realizací projektu, společně s reakcí na argumenty předložené na veřejném projednávání konaném dne 14. listopadu 2011 i výsledky petičních akcí občanů města Moravský Krumlov, revokovali své usnesení z 2. května 2011, a vzali zpět své souhlasné stanovisko s výstavbou bioplynové stanice. „Rada města na svém dalším jednání projedná další kroky. Děkuji aktivitám petičních výborů - vyburcovali aktivitu občanů,“ uvedl po hlasování starosta Tomáš Třetina. Poté následovalo další hlasování, při kterém se zastupitelé shodli, že prodej potřebných městských pozemků pro výstavbu bioplynové stanice neschválí.

5. VÝSTAVBA, DOPRAVA, SPOJE

BUDOVA NÁDRAŽÍ OPĚT V PROVOZU

Začátkem ledna 2011 byla po celkové rekonstrukci předána veřejnosti do užívání budova vlakového nádraží za městem. Byla to vůbec první rozsáhlejší oprava od doby stavby nádražní budovy. Oprava trvala 13 měsíců.

„Celková rekonstrukce proběhla v návaznosti na změnu dopravy v Moravském Krumlově a je pokračováním budování nové infrastruktury. Doplnuje autobusové nádraží vybudované v roce 2010 a naváže na něj rekonstrukce průtahu městem a vybudování přestupního terminálu právě na vlakovém nádraží v roce 2011. Do celkové rekonstrukce dopravních sítí v Moravském Krumlově je nutno počítat i opravu průtahu Polánkou. Opravená budova nabízí cestujícím komfort, pohodlí a nahradí jim tak strasti, které museli prožívat při probíhajících stavebních pracích,“ uvedl k rekonstrukci starosta Tomáš Třetina.

Téměř desetimilionová investice Českých drah obnáší především zateplení celé budovy, výměnu oken a dveří, úpravu čekárny a modernizaci pokladen. Vstup do čekárny je ze strany nástupiště bezbariérový. Krumlov sice získal pro obyvatele své i z okolních obcí další významný prvek pro zlepšení dopravy, ale po nedávno zprovozněném autobusovém nádraží a právě dokončené rekonstrukci budovy Českých drah, musí přijít na řadu komunikace, které opravy již nutně potřebují.

ZAHÁJENÍ VELKÝCH INVESTIČNÍCH AKCÍ

V jarních měsících 2011 byly zahájeny na území města dvě investiční akce, které ovlivní život občanů i návštěvníků města - „Ochrana povodí řeky Dyje, II. etapa“ a „Rekonstrukce vedení nízkého napětí ulice Dvořákova“. V průběhu stavebních prací došlo k omezení dopravy a dopravní obslužnosti a krátkodobým uzávěrám dotčených komunikací.

Investiční akce „Ochrana povodí řeky Dyje, II. etapa“ – rekonstrukce kanalizace zahrnovala vybudování nové, pouze splaškové kanalizace na ulicích K. H. Máchy, Tiskářenská, Dělnická, části ul. Znojemská, výtlak Znojemská a opravu kanalizace na ulicích B. Němcové a Jiráskova. Současně byla vybudována čerpací stanice v prostoru křižovatky ulic Znojemská a Okružní a provedena rekonstrukce hlavní stoky z ulice Palackého po ulici Pod Zámkem.

Součástí stavby byly přípojky k jednotlivým nemovitostem napojené na stávající kanalizační přípojky za hranicí komunikace, u nemovitostí přímo sousedících s komunikací na vlastnické hranici nemovitostí. U nově budované kanalizace byly přípojky vyvedeny mimo komunikaci, samotné připojení bylo v režii vlastníků připojovaných nemovitostí. Stavební práce byly dodavatelem stavby zahájeny na začátku měsíce března na ulicích K. H. Máchy a Tiskářenská.

Investiční akce „Rekonstrukce vedení NN ulice Dvořákova“ zahrnovala likvidaci venkovního vedení NN na ulicích Tylova, Dvořákova, B. Němcové, Dělnická a Jiráskova a uložení nového kabelového vedení do pozemků města. Součástí stavby byly rekonstrukce domovních skříní jednotlivých nemovitostí. Tuto stavbu zajišťovala firma E.ON, která byla rovněž jejím investorem.

V souvislosti s touto akcí město provádělo souběžně na některých ulicích opravu a výstavbu veřejného osvětlení.

STÍŽNOSTI PODNIKATELŮ

Na zasedání zastupitelstva 14.2. v rámci interpelací vystoupila paní Marie Novotná a za podnikatele přednesla apel týkající se řešení autobusové dopravy ve vnitřním městě, zrušení či přesunu autobusových zastávek. Poukázala na jev, že díky změně logistiky autobusové dopravy došlo takřka k vyliďnění centra města, což má negativní vliv především pro místní podnikatele. Ti zažádali o navrácení veškerých autobusových zastávek zpět na náměstí, na původní stanoviště autobusů, a jejich zachování také při rekonstrukci průtahu náměstím.

Zastupitelé svým usnesením uložili radě města do 15. března řešit připomínky podnikatelů.

Na základě výběrového řízení na zhotovitele průtahu městem byla také svolána schůzka všech zainteresovaných orgánů se záměrem zkoordinovat všechny práce, s důrazem také na funkčnost autobusové dopravy.

KRUMLOV BEZ DLAŽBY

Obyvatelé Krumlova se konečně dočkali. V pondělí 4. dubna 2011 začala realizace opravy silničního průtahu městem za téměř 44,5 mil. Kč.

Prvnímu zakousnutí bagrů do kamenné dlažby silnice předcházela několikaletá etapa příprav a plánování, především pak ve věci financování. Město se na průtahu v celkové délce 1 169 metrů bude podílet částkou převyšující 10,5 mil. Kč.

Starosta Tomáš Třetina, který dostal symbolicky darem od hejtmana Jihomoravského kraje Michala Haška jednu dlažební kostku, neskrýval radost z realizace projektu. „Jsem samozřejmě rád, že se dnes rozjíždí tak důležitý projekt, jakým je průtah městem,“ uvedl starosta.

„Nový průtah městem, na který občané Moravského Krumlova čekali desítky let, přinese větší komfort dopravy, větší bezpečnost a přispěje také k ochraně životního prostředí,“ řekl po slavnostním zahájení stavby hejtman Michal Hašek.

„Věřím, že po dokončení to bude vánoční dárek nejen pro Krumlováky, ale i pro návštěvníky města,“ vyjádřil přání náměstek hejtmana Václav Horák.

Kompletní rekonstrukci zajišťovala stavební firma SKANSKA, která se hned po slavnostním zahájení a předání stavby pustila do skrývky kamenné dlažby. Na realizaci stavby měla dle projektu 244 kalendářních dnů.

Projekt mimo jiné zahrnoval výstavbu nových autobusových zastávek a chodníků - její součástí jsou i vynucené přeložky inženýrských sítí. Výstavbou došlo ke zlepšení směrových a výškových poměrů komunikace a tím ke zvýšení bezpečnosti provozu. Stejně tak se zvýšil jízdní komfort a díky asfaltovému povrchu došlo k výraznému omezení hladiny hluku v centru města.

Po dobu rekonstrukce průtahu byla značně omezena doprava. Nejhůř na tom byly provozovny na náměstí, které uzavřením průtahu musely řešit zásobování. Osobní a autobusová doprava byla vedena obousměrně kolem Komerční banky. Zámecká ulice od náměstí ke kruhové křižovatce na ul. Znojemská byla uzavřena do konce srpna.

ŽÁDOSTI PODNIKATELŮ KE SNÍŽENÍ NÁJMŮ

Zastupitelům byly začátkem května 2011 doručeny žádosti podnikatelů, kteří si stěžovali na významné poklesy tržeb v závislosti na omezeních při realizaci rekonstrukce průtahu centrem města. Požadovali snížení nájmů za městské prostory, ve kterých podnikají. Rada města ve spolupráci s ředitelem Správy majetku města Moravský Krumlov Zdeňkem Kabelkou

vypracovala návrh dalšího postupu. Snížení nájmu totiž zatíží především již tak napnutý rozpočet Správy majetku. Rada města na své schůzi 9. května 2011 projednala a schválila dočasné snížení nájemného nebytových prostor o 10 % u nájemců ve vnitřním městě. Reagovala tak na námitky některých podnikatelů, kteří se vinou uzavření Zámecké ulice a omezeným provozem na náměstí TGM cítili být poškozeni na tržbách. Dočasné snížení platilo od 1. května do 30. listopadu. Podle vyjádření oslovených podnikatelů bylo snížení o deset procent zanedbatelné. Argumentovali téměř likvidačními podmínkami a pádem tržeb hluboko pod náklady provozu.

KONTEJNERY PRO SBĚR ELEKTROODPADU

Na konci dubna 2011 byly ve městě rozmístěny čtyři stacionární kontejnery červené barvy na zpětný odběr drobných elektrozařízení z domácností o maximální velikosti, která odpovídá vhozovému otvoru na kontejneru.

Kontejnery byly rozmístěny po jednom kuse na ulici Palackého - dvůr p. Blahetek, na ulici Břízová - před prodejnou Jednota, na ulici S. K. Neumanna - v Rakšicích u Mateřské školy a na ulici Nádražní - před prodejnou Jednota. „Kontejnery ve spolupráci s Městským úřadem Mor. Krumlov rozmístila v uvedených ulicích nezisková společnost ASEKOL, zabývající se zpětným odběrem elektrozařízení. Tato spolupráce jistě přispěje ke zvýšení separace odpadů a zlepšení životního prostředí,“ uvedla Miluše Langová, referent odpadového hospodářství MěÚ Moravský Krumlov.

Do kontejnerů je možné vkládat rádia, fény, discmany, mobilní telefony, kalkulačky, elektronické hračky nebo jiné menší elektrospotřebiče. Do kontejneru lze vhazovat speciálním otvorem nefunkční baterie a akumulátory. Naopak do něj nelze vkládat velké domácí spotřebiče (ledničky, pračky) ani obrazovky, PC monitory, zářivky a úsporné žárovky, které je třeba nosit do sběrného dvora na ulici Dělnická nebo prodejen elektro.

NÁLEZ PUMY NA NÁMĚSTÍ T.G.MASARYKA

Nález letecké pumy z druhé světové války při výkopových pracích na náměstí TGM byl příčinou nevídaných policejních manévrů ve městě.

Krátce po 10. hodině dopoledne dne 8. června 2011 byla přivolána policie a hasiči k doposud nevybuchlé munici v blízkosti internátu a školní jídelny odborné školy. Během dvaceti minut bylo náměstí včetně obchodů uzavřeno, byli evakuováni obyvatelé domů na náměstí.

Byl povolán policejní pyrotechnik, který dorazil těsně před polednem. Po obhlídce a zajištění pumy bylo rozhodnuto, že bude převezena do lomu na Leskouně a tam odpálena.

Odhadem stokilová bomba byla svržena společně s dalšími při leteckém útoku v květnu 1945. Konstrukce pumy, výbušný systém a její relativně zachovalý stav umožňoval okamžitý převoz. Proto byla k údivu přihlížejících naložena do policejního vozu a odvezena k likvidaci.

Odjezdem kolony policejních a hasičských aut do leskounského kamenolomu byla ukončena blokáda náměstí a život místních se mohl vrátit do svých kolejí.

Příprava odpalu letecké bomby si vyžádala téměř hodinu. „Byli jsme upozorněni, že dojde k odpalu a že nemáme vycházet ven. Pak houkli a bouchlo to. Byla to pořádná rána,“ uvedl ředitel jedné místní firmy.

Nález bomby především pamětníky a historiky nijak nepřekvapil. Naopak. Z výpovědí a dobových fotografií po bombardování se nález nevybuchlých leteckých bomb dal očekávat. S obavami byly sledovány další práce při skrývce desítek tun hlíny, které musely být odvezeny. Stavební práce pokračovaly s větší opatrností dál a do ukončení stavby již k žádnému dalšímu nálezu nedošlo.

K ZÁMKU PO NOVÉ KOMUNIKACI

Od začátku dubna 2011 probíhala ve městě rekonstrukce silnice III/413, která tvoří hlavní průtah městem. Organizace výstavby byla z důvodu zajištění dopravní obslužnosti v centru města rozdělena na tři stavby o celkové délce 1,2 km a s termínem dokončení k 30. listopadu 2011.

Po čtyřech měsících objíždění a obcházení se krumlovští konečně dočkali. Do centra už pěší i motoristé mohli po nové komunikaci kolem zámku. Bylo to zásadní ulehčení, i když v centru čekala spousta omezení kvůli probíhajícím pracím na náměstí. Práce nijak výrazně nezpomalilo ani nepříznivé počasí posledních dnů, ani nález nevybuchlé bomby, který donutil evakuovat celé náměstí.

„Průběh opravy průtahu městem již nese své první výsledky a tím je dřívější zprovoznění první etapy stavby od kruhového objezdu po zámek. Od 1. srpna bude průjezd do centra města zajištěn semaforem kolem kina po ulici Palackého. Zároveň se od prvního srpna uzavírá komunikace od náměstí TGM po příjezd k areálu Vertex. Od druhé poloviny září se pak otevře ulice Zámecká a náměstí TGM,“ uvedl k dalšímu postupu místostarosta Zdeněk Juránek.

„Jsem přesvědčen, že nově vybudovaný průtah dá zapomenout na strasti občanů, zejména při cestě ze Sídliště do centra města. V Moravském Krumlově po dokončení průtahu dojde ke zlepšení dopravní obslužnosti, plynulosti a bezpečnosti provozu a zkvalitnění úrovně cestování. Nová komunikace včetně autobusových zálivů a chodníků výrazně přispěje k atraktivnímu vzhledu města, což ocení nejen obyvatelé, ale i návštěvníci města,“ uvedl starosta města Tomáš Třetina.

NÁMĚSTÍ JE PRŮJEZDNÉ

V pondělí 12. září 2011 byla ukončena 2. etapa rekonstrukce průtahu městem. Motoristé i pěší se tak bez problémů mohli dostat po Zámecké ulici až na náměstí. Nadále se intenzivně pracovalo na dokončení chodníků z náměstí k budovám Gymnázia. Poté přišla na řadu pokládka finálních vrstev na vozovce.

PRŮTAH MĚSTEM DOKONČEN

Silniční průtah městem a přestupní uzel IDS u vlakového nádraží byly dokončeny a předány do užívání.

Slavnostního zahájení provozu na průtahu městem se ve středu 14. listopadu 2011 zúčastnili zástupci města, kraje i investora. Stavba měla být dle plánu ukončena 4. prosince a původně měla dle slov hejtmána Michala Haška stát o 43 % více, alespoň podle názoru projektanta. V otevřeném výběrovém řízení tuto stavbu vysoutěžila firma Skanska a svou práci podle slov investora provedla dobře.

Stavba průtahu probíhala od 4. dubna do 14. listopadu 2011. Nyní ještě probíhají dokončovací práce po zprůjezdnění silnice, úpravy chodníku a zábradlí u gymnázia. „Stavba byla zprovozněna o 3 týdny dříve a s prací zhotovitele jsme spokojeni,“ uvedl za město místostarosta Zdeněk Juránek.

Ne vše ale bylo „růžové“. Tři dny před otevřením poslední části průtahu se na již hotovém povrchu objevila fréza a finální vrstva asfaltu byla sejmuta. Kletba, kterou zlí jazykové nepravdivě vyřkli již při předchozí etapě, byla naplněna...

„Vzhledem k nevyhovujícím zkouškám na části 3. etapy (od budovy Komerční banky po garáže pod budovou Gymnázia) se celoplošně frézovala vrchní obrusná vrstva a položila se nová. Ostatní zkoušky zhotovitele i dozoru byly v pořádku,“ uvedl Juránek.

Ten, kdo téměř vražedné tempo a nasazení pracovníků stavební firmy sledoval, si musel položit otázku, zda není někde chyba. Vždyť to, co jinde trvá i týdny - fréza, nový povrch a šrafování podélného značení – bylo hotovo za tři dny. Buď to trvá zbytečně dlouho jinde, nebo zde vše fungovalo pod tlakem termínů a dozoru tak, jak má.

Druhou stavbou, která byla poněkud skryta za finančně mnohem nákladnějším průtahem, byl přestupní uzel Integrovaného dopravního systému Moravský Krumlov na vlakovém nádraží. Ten byl zprovozněn 5. listopadu 2011.

„Jsem rád, že je dílo v pořádku dokončeno a končí tak omezení, které bylo s touto stavbou spojeno. Děkuji občanům za vstřícnost a trpělivost a přeji příjemné užívání nově opravených komunikací a chodníků,“ dodal místostarosta.

6. VEŘEJNÝ ŽIVOT VE MĚSTĚ

PŘEHLED KULTURNÍCH AKCÍ V ROCE 2011

VÝSTAVA „50. let založení školy“ – výročí Střední odborné školy v Moravském Krumlově

galerie Knížecí dům Moravský Krumlov – do 16. ledna 2011

VÝSTAVA – KRESBY – MgA. Pavel Kašpárek

MěÚ Mor. Krumlov – 1. patro - do 30. ledna 2011

1. NOVOROČNÍ VYCHÁZKA

Klub přátel turistiky v MK – 2. ledna

NOVOROČNÍ KONCERT - Chrámový sbor L. Havla

Kostel sv. Vavřince v Rakšicích – 2. ledna

NOVOROČNÍ KONCERT - Smíšený pěvecký sbor Karla Němečka a hosté

Kostel Všech svatých v Mor. Krumlově – 2. ledna

„POD ŠIRÝM NEBEM“ – putovní výstava fotografií ze Zanskaru

Městská knihovna - 6. – 27. ledna

MAŠKARNÍ OLDIES

restaurace hotelu Epopej – 7. ledna

POVÍDÁNÍ O CESTOVÁNÍ – školní pořad pro MŠ a ZŠ

galerie Knížecí dům – 11. ledna

VII. PLES MĚSTA

hotel Epopej - 15. ledna

KONCERT vítězů školního kola soutěže ZUŠ

taneční sál ZUŠ – 17. ledna

PLES KDU – ČSL

Orlovna Rakšice – 22. ledna

SHIRLEY VALENTINE – divadelní představení v hlavní roli

Simona Stašová

kinosál – 27. ledna

POZNÁVACÍ ZÁJEZD „Vino a rozhledny na Slovácku“

Klub přátel turistiky v MK – 29. ledna

MAŠKARÁDA NA DOMEČKU – dětský maškarní karneval

Dům dětí a mládeže – 30. ledna

VÝSTAVA – „Moravskokrumlovští výtvarníci“

galerie Knížecí dům - do 27. února

VÝSTAVA – „Přehled kulturních akcí roku 2010“

MěÚ Mor. Krumlov – 1. patro – únor - březen

FOTOKLUB – fotografický kroužek pod vedením J. Kristiána

vinárna „U blondýny“ – 1. února

„Z JEDNÉ I DRUHÉ KAPSY“ – školní pořad pro ZŠ a SŠ

kinosál – 2. února

Divadelní představení „Strašidlo Cantervillské“

kinosál – 3. února

Experimentální divadelní amatérský soubor při Gymnáziu

NOC NA DOMEČKU „NA SÍTI“

Dům dětí a mládeže – 3. února

VÁLKA V MUZEU - „Po stopách českého vojáka v rakousko-uherské uniformě v bitvách na Soče“

galerie Knížecí dům – 3. února – přednáška Jiřího Nejedlého

IV. ŠKOLNÍ PLES Střední odborné školy

Orlovna Rakšice – 4. února

FOTBALOVÝ PLES

budova rybářského svazu na Vrabčím hájku – 5. února

POLSKO – země mnoha zajímavostí aneb Jak sůl putovala do Polska - cestovatelská beseda J. Puchegger-Chadalíkové

Městská knihovna – 7. února

VÁLKA V MUZEU „Versailleský systém po 1. světové válce“ –

přednáška Mgr. Jiřího Němce

galerie Knížecí dům – 10. února

XLVI. STUDENTSKÝ PLES Gymnázia M. Krumlov

hotel Epopej – 11. února

VALENTÝNSKÝ VEČER s hudbou a menu

restaurace – hotel Epopej – 12. února

VALENTÝNSKÝ TANEČNÍ MARATON

Dům dětí a mládeže – 13. února

VALENTÝNSKÝ ŽÁKOVSKÝ VEČER

taneční sál ZUŠ – 14. února

„HRANÍ O ČERVENÉ KARKULCE“ - školní pořad

kinosál – 15. února

VÁLKA V MUZEU - „Partyzánský odboj na Moravě v letech 1944 – 1945“ - přednáška PhDr. Vladimíra Černého, Ph.D.

galerie Knížecí dům – 17. února

VÁLKA V MUZEU - „Moravský Krumlov za 2. světové války“ –
přednáška Ing. Petra Kopečného
galerie Knížecí dům – 24. února

ZÁJEZD - „Termální lázně Dunajská Streda“
Klub přátel turistiky v MK – 26. února

„Malování pro děti aneb Jak vzniká kniha“ pro I. st. ZŠ
- pořad ilustrátora dětských knih Adolfa Dudka
galerie Knížecí dům – 2. března

ZÁJEZD na taneční show „Lord of The Dance“ (irské tance)
Výstaviště Brno – 3. března

PRŮVODCE KRÁLOVSTVÍM VÍN – 1. řízená degustace „Úvod do světa vín“ Zdenka Sklenského
sklípek Střední odborné školy, nám. Klášterní – 5. března

MAŠKARNÍ PLES ORLA Rakšice
Orlovna Rakšice – 5. března

VÝSTAVA OBRAZŮ Miroslava Vlašína
galerie Knížecí dům - do 3. dubna

ŽÁKOVSKÝ VEČER ZUŠ
taneční sál ZUŠ – 7. března

Cestovatelská přednáška s promítáním „ROUTE 66 – hlavní ulice Ameriky“ – přednáška Zdeňka Juráska
galerie Knížecí dům – 10. března

„KOCOUR V BOTÁCH“ - školní pořad pro MŠ a 1. třídu ZŠ
kinosál - 11. března

Divadelní představení „Strašidlo Cantervillské“
kinosál – 11. března - Experimentální divadelní amatérský soubor (EĎAS) při Gymnáziu M. K.

Literární kavárna „II. divino Boemo – Božský Čech“ – o hudebním skladateli Josefu Myslivečkovi

Městská knihovna - 14. března

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR O JARNÍCH PRÁZDNINÁCH- téma „Cestovatelé hlubin“

Dům dětí a mládeže – 14. – 18. března

JOSEFSKÝ KOŠT VÍNA

Orlovna Rakšice – 19. března

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ do městské knihovny

Městská knihovna – 22. března

KONCERT dechové hudby „DUBŇANKA“ s hosty

kinosál – 24. března

ŠKOLNÍ AKADEMIE Gymnázia M. Krumlov

25. března

ZÁJEZD - „Údolím Dyje do Retzu“

Klub přátel turistiky v MK – 26. března

Divadlo Kalich Praha „NATĚRAČ“ – divadelní komedie

v hlavních rolích Jana Paulová a Pavel Zedníček

kinosál – 25. března

VÝSTAVA žáků ZŠ Lesonice ke 150. výročí narození Alfonse Muchy

MěÚ MK – 1. patro – duben - květen

NOC S ANDERSENEM

nocování dětí v knihovně, dobrodružná výprava, čtení a hry

Městská knihovna – 1. dubna

„JAK SE ZACHRAŇUJE ZEMĚ“ - školní pořad pro MŠ a ZŠ
kinosál – 4. dubna

KRUMLOVSKÉ MINIKOLEČKO

dopravní soutěž pro děti mateřských škol a žáky základních škol
organizoval Dům dětí a mládeže – 4. – 8. dubna, 11. – 20. dubna

FOTOKLUB – fotografický kroužek pod vedením J. Kristiána
Vinárna „U blondýny“ – 5. dubna

Divadlo Palace Praha s divadelní komedií „A DO PYŽAM !“ –
hráli: J. Langmajer, D. Suchařípa a další herci
kinosál – 10. dubna

Poetické čtení a zpívání „Velikonoce známé i neznámé“
Dům s pečovatelskou službou – 11. dubna

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ ZUŠ

Základní umělecká škola - 13. dubna

VÝSTAVA „Vůně čajů a bylin“

galerie Knížecí dům od 13. dubna do 29. května

ZÁJEZD - „Jeskyně a bunkry Moravského krasu“

Klub přátel turistiky v MK – 16. dubna

Michalova Brnkačka aneb Když se Michal dobře naladí

dětské představení v kinosálu – 17. dubna

„Výuková divadelní představení“ v anglickém jazyce pro ZŠ

kinosál - 19. dubna

SUPER DNY – velikonoční pobytové prázdniny ve Znojmě

organizoval Dům dětí a mládeže 20. – 22. dubna

Velikonoční pomlázková zábava se skupinou DREAMS

Orlovna Rakšice – 24. dubna

KONCERT „Čtyřruční večer klavírního oddělení“ ZUŠ
galerie Knížecí dům – 27. dubna

PŘEDNÁŠKA V. Doupalové: „Čínská císařská bylinná medicína“

Dům s pečovatelskou službou, galerie Knížecí dům - 28. dubna

ČARODĚJNICKÁ NOC NA DOMEČKU – hry a nocování

Dům dětí a mládeže - 29. dubna

PRVNÍ KRUMLOVSKÁ MÍLE 2011

start na náměstí TGM - 30. dubna

ČARODĚJNICE se skupinou HOP TROP a VLAKVOUS

zámecký park – 30. dubna

Pálení čarodějnic za Orlovnou

Orlovna Rakšice – 30. dubna

SONGS FOR GOD

účinkovali hudebníci a zpěváci „Harmonia LAUDES“

Orlovna Rakšice – 1. května

O ZVÍŘATECH, HRANICKÁ PROPAST – pořady pro školy

kinosál – 5. května

V. KRUMLOVSKÉ SLAVNOSTI HUDBY, TANCE A ZPĚVU – MAJÁLES – „SLAVNOSTI JARA“

Vrabčí hájek – 6. a 7. května

FLORIÁNSKÁ POUŤ

kaple sv. Floriána - 8. května

II. ročník Přehlídky regionálních dechových hudeb

Vrabčí hájek – 8. května

HUDEBNÍ SLAVNOSTI - Ladislav Kerndl a žáci ZUŠ
Orlovna Rakšice – 12. května

18. Moravskokrumlovské setkání pěveckých sborů
nádvoří zámku – 14. května

Taneční rocková zábava se skupinou CAYMAN a hosty
Orlovna Rakšice – 14. května

ZÁJEZD na muzikál „KAT MYDLÁŘ“
Divadlo Broadway Praha – 14. května

ZÁJEZD - „Plavba po Baťově kanálu a skanzen Strážnice“
Klub přátel turistiky v MK - 15. května

VEČER KOMORNÍ HUDBY ZUŠ
kinosál – 16. května

Keyboardový koncert ke Dni matek
taneční sál ZUŠ – 19. května

CROSS PARK – outdoorový závod tříčlenných družstev pro školy
zámecký park – 20. května

JARNÍ KONCERT s pěveckým sborem Sluníčko při MŠ Husova
galerie Knížecí dům – 20. května

ŘÍZEČKOVÉ POSEZENÍ
restaurace - hotel Epopej – 20. května

II. ROCKOVÝ FESTIVAL „VRABČÁK“
Charlie Straight, Marek Ztracený, Jaksi Taksi aj.
areál přírodního koupaliště Vrabčí hájek – 21. května

ART MARATON – výtvarné a rukodělné techniky

Dům dětí a mládeže - 28. května

**PRŮVODCE KRÁLOVSTVÍM VÍN – 2. řízená degustace
„Hodnocení vína“ Zdenka Sklenského**

sklípek SOŠO a SOURĚ – 28. května

I. absolventský koncert ZUŠ

taneční sál ZUŠ – 30. května

DIVOKÉ KOČKY – travesti skupina

kinosál – 31. května

VÝSTAVA – KRESBY Lenky Drahozalové

MěÚ Mor. Krumlov – 1. patro – červen-červenec

VÝSTAVA - Registrační pokladny „PLATÍM !!!“

galerie Knížecí dům - od 2. června do srpna

MALOVÁNÍ NA NÁMĚSTÍ

nám. T. G. Masaryka – 3. června

DĚTSKÝ DEN + VEČERNÍ ZÁBAVA

areál Vrabčího hájku – 4. června

AKADEMIE DOMEČKU – přehlídka pravidelné činnosti DDM

Orlovna Rakšice – 5. června

**XVI. MHF 13měst CONCENTUS MORAVIAE – Barocco Sempre
Giovane a Václav Vonášek – fagot**

zámek - 5. června

II. Absolventský koncert - taneční sál ZUŠ – 6. června

**MUZEJNÍ NOC – PŘEDNÁŠKA Mgr. D. Hodečka "Výkon
hrdelního práva v poddanských městech na Moravě"**

galerie Knížecí dům + prohlídka šatlavy – 9. června

KRUMLOVSKÁ "36" – tradiční turistický pochod okolím města

11. června

ZÁJEZD do Českého Krumlova – komedie „Jak se vám líbí“ na otáčivém hledišti v zámecké zahradě

11. června

ZAPARKUJTE S DĚTMI – zábavné odpoledne pro děti

Vrabčí hájek – 12. června

ORELSKÁ POUŤ

kaple sv. Floriána – 12. června

Závěrečný koncert tanečního oddělení ZUŠ

zámek – 13. června

XVI. MHF 13měst CONCENTUS MORAVIAE – Epoque Quartet a Irvin Venyš (klarinet)

zámek – 16. června

PŘEDNÁŠKA s promítáním „O CESTĚ KOLEM SVĚTA NA MOTOCYKLU BMW“ - povídání o cestování s Igorem Brezovarem

kinosál – 17. června

ZÁJEZD - „Přírodní park HOHE WAND a město Bad Vöslau“

Klub přátel turistiky v MK – 18. června

Svatojánská noc na Domečku aneb hurá na prázdniny – pro školáky

24. – 25. června

Turnaj v malé kopané, večerní taneční zábava – Arcus

Orlovna Rakšice – 25. června

ZÁJEZD – Splavování Dunaje na raftech – 25. června

Koncert „MORAVIA CONCENTINO“ – pěvecký sbor K.Němečka
a pěvecký sbor Towarzystwo spiewu „HALKA“ z Polska
farní kostel Všech svatých – 25. června

HURÁ NA PRÁZDNINY - příměstský tábor, velký výlet, zábava,
hry, spaní na Domečku
30. června - 2. července

VÝTVARNĚ TANEČNÍ TÁBOR na Domečku
tanec pro začátečníky i pokročilé, výtvarné tvoření, hry,
7. - 9. července

TRADIČNÍ RYBÁŘSKÝ KARNEVAL
areál Vrabčí hájek - 9. července

ZÁJEZD – termální lázně Bük (H) / Lutzmensburg (A)
Klub přátel turistiky v MK – 16. července

KONCERT pro Slovanskou epopej – Lotz trio ze Slovenska
v rámci Znojemského hudebního festivalu
zámek - 17. července

FILMOVÉ LÉTO – kinematograf bratří Čadíků
promítání filmů: Největší z Čechů, Lidice, Zemský ráj to na
pohled, Kawasakiho růže - nám. T.G.M. – 20. – 23. července

**„ZLOČIN NA KRUMLOVĚ“ – divadelní představení divadelního
spolku Bezgest**
zámecké nádvoří - 22. – 23. července, 5. – 6. srpna

**III. ročník soutěže v požárním útoku „O pohár města
Moravský Krumlov“**
fotbalové hřiště FC Rakšice – 23. července

Rocková zábava se skupinou ARTEMIS
Orlovna Rakšice – 23. července

DJEMBE MARATHON 2011

s africkou hudbou, tancem a zpěvy
Vrabčí hájek – 5. – 7. srpna

MALÝ FESTIVAL LOUTKY – V. ročník pohádek

Moravskokrumlovsko a okolní regiony – 25. – 31. srpna

Rocková zábava se skupinou BAGR

Orlovna Rakšice – 27. srpna

**VÝSTAVA „Sto dvacet schodů do čtenářského nebe aneb
Knihovnou křížem krážem“** - výstava k 120. výročí založení
knihovny v Moravském Krumlově – září - říjen

Galerie Knížecí dům - 6. září - spisovatelka Halina Pawlovská

VÝSTAVA – fotografie Matyáše Hoška

MěÚ Mor. Krumlov – 1. patro - září

SUPERSTAR v Mor. Krumlově

velká Open Air párty na rozloučenou s prázdninami
s vystoupením 16 účastníků pěvecké soutěže SUPERSTAR
Vrabčí hájek – 3. září

ROZMARÝNOVÉ HODY v Polánce

3. – 4. září

ZÁJEZD - „Kralický Sněžník z polské strany“

Klub přátel turistiky v MK – 10. září

**DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ - kostel sv. Leopolda a
Hradisko v Rokytne** - prohlídka s výkladem Evy a Bronislava
Grunových, Karla Krause ml. – 11. září

„HURÁ NA DOMEČEK“ – týden otevřených dveří

12.–16. září - nabídka zájmových kroužků pro školní rok
2011/2012

FESTIVAL „HUDBA PRO SLOVANSKOU EPOPEJ“

KRUMLOV PLNÝ HUDBY

různá místa v Mor. Krumlově – nám. T.G.Masaryka, nám. Klášterní, ul. Znojemská - 27. září

ZAHAJOVACÍ KONCERT

zámek – 28. září

PERNÍKOVÁ CHALOUPKA – představení pro školy

kinosál – 29. září

KONCERT KRUMLOVSKÝCH RODÁKŮ

zámek – 30. září

KONCERT PRO SLOVANSKOU EPOPEJ

zámek – 1. října

SLAVNOSTNÍ MŠE SVATÁ

kaple sv. Floriána – 2. října

VÁCLAVSKÉ HODY v Rakšicích

24. – 25. září

Zájezd na hrady KŘIVOKLÁT A KRAKOVEC

Klub přátel turistiky v MK – 1. října

DRAKIÁDA - III. ročník pouštění draků na Floriánku

1. října

ZVÍŘÁTKA V PARKU – ekologická akce pro děti

dolní zámecký park – 3. a 7. října

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ Fotoklubu MK fotografů – „Proměny města“ - Městský úřad, 1.patro – říjen - listopad

II. BURČÁKOBANÍ

Orlovna Rakšice – 8. října

LITERÁRNÍ KAVÁRNA „Jak táhla mračna“ – pořad o básníku Jaroslavu Vrchlickém

Městská knihovna - 10. října

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ v Městské knihovně

11. října

CESTOVATELSKÁ BESEDA - Za lovci lebek do nitra Bornea - exotické promítání cestovatelů Evy Palátové a Tomáše Palečka z jižních moří a hlubin ostrova Malajsie

Městská knihovna – 13. října

MRAZÍČEK - folkový večírek při hudbě a vínečku

galerie Knížecí dům – 14. října

PODZI(E)MNÍ CESTOU DO KRUMLOVA – turistická akce okolím Krumlova

15. října

NA PALOUČKU - pořad pro MŠ a 1.- 2.tř. ZŠ

kinosál – 18. října

ZÁBAVNÝ POŘAD „Ze dvou se to lépe táhne“

Zdeněk IZER a Šárka Vaňková ve společném programu

kinosál – 18. října

21. ROČNÍK KRUMLOVSKÉHO BĚHU

1. kolo Znojemského běžeckého poháru 2011 - 2012

22. října

PRŮVODCE KRÁLOVSTVÍM VÍN - řízená degustace „Hodnocení vín“ Zdenka Sklenského ml.

sklípek Střední odborné školy, nám. Klášterní – 22. října

PODZIMNÍ PUTOVNÍ TÁBOR s „Domečkem“

26. – 28. října

BESEDA NAD KRONIKOU s Karlem Krausem ml.

kulturní dům Rokytná – 28. října

Rocková zábava se skupinou CAYMAN a hosty

Orlovna Rakšice – 29. října

DNY BEZ ÚRAZU - výchovný pořad pro MŠ -1.- 4. listopadu

FIT RODINA – zábavné sportování pro děti i rodiče

Sokolovna – 6. listopadu

„112 v ohrožení života“ – první pomoc v teorii i praxi pro 1. a 2. stupeň ZŠ

Dům dětí a mládeže - 7. - 11. listopadu, 21. – 25. listopadu

Žákovský večer ZUŠ

taneční sál ZUŠ – 7. listopadu

JAK MORČATA PEKLA BÁBOVKU – pořad pro MŠ a ZŠ

kinosál – 8. listopadu

pěvecká soutěž LYRA – ZŠ VĚMYSLICE - pro MŠ a ZŠ

kinosál – 11. listopadu

MARTINSKÁ HUSA pro milovníky dobrého jídla s cimbálovou muzikou

hotel Epopej – 11. listopadu

PRŮVODCE KRÁLOVSTVÍM VÍN – „Réva vinná a její Terroir“ - řízená degustace Z. Sklenského

sklípek Střední odborné školy, nám. Klášterní – 19. listopadu

Pouťová Leopoldovská zábava v Rokytné se skupinou Arcus

kulturní dům Rokytná - 19. listopadu

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ TYFLOCENTRA

ukázky pomůcek usnadňujících zrakově postiženým lidem život, chůze s klapkami na očích atd.

Městská knihovna – 25. listopadu

MRAZÍK – hudební přehlídka

vystoupili: Monty, Lucie Dobrovodská, Vlakovous, Švédova trojka, Ocean vs. Daughter, Ty syčáci

kinosál – 25. listopadu

ZÁJEZD – termální lázně Dunajská Streda

26. listopadu s Klubem přátel turistiky v MK

ADVENTNÍ SHROMÁŽDĚNÍ na nám. T.G.Masaryka

27. listopadu

CITES – přednáška Evy Smetanové o mezinárodní úmluvě – ohrožené druhy živočichů a rostlin

kinosál – 30. listopadu

VÝSTAVA FOTOGRAFIÍ Petra Novotného

chodba MěÚ Moravský Krumlov - prosinec

MIKULÁŠSKÁ ZÁBAVA se skupinou Dreams

Orlovna Rakšice – 2. prosince

POHÁDKOVÉ VÁNOCE – tradiční předvánoční akce

nám. T.G.Masaryka – 3. prosince

ADVENT 2011 - koncert Cantamus Corde – pěvecký sbor z Jezeřan-Maršovic

farní kostel – 4. prosince

Čertovský lampiónový průvod do zámeckého parku

4.prosinec

LITERÁRNÍ KAVÁRNA „Pod hvězdným stromem aneb horoskop Jaroslava Seiferta“

Městská knihovna – 5. prosince

VÁNOČNÍ TRHY

nám. T. G. Masaryka – 6., 13. a 20. prosince

Mikulášský keyboardový koncert ZUŠ

taneční sál - 7. prosince

NÁVŠTĚVA V PEKLE – pořad pro MŠ a 1. třídu ZŠ

kinosál - 9. prosince

„Rozsvícení vánočního stromu“ s vystoupením dětí z mateřské školy

prostor za Orlovnou Rakšice – 9. prosince

Výroba šperků z křišťálové pryskyřice – výtvarná dílna pro veřejnost

Dům dětí a mládeže - 10. prosince

ADVENT 2011 - koncert – JA.S – chrámový soubor z Náměště nad Oslavou

farní kostel – 11. prosince

ADVENTNÍ KONCERT ZUŠ

kinosál - 12. prosince

ZÁJEZD do Mahenova divadla v Brně – komedie „Škola žen“

12. prosince

VÁNOČNÍ KONCERT s vystoupením dětského pěveckého sboru Sluníčko při Mateřské škole na ul. Husova

galerie Knížecí dům - 16. prosince

ADVENT 2011 – živý betlém v podání dětí z Miroslavských Knínic a Miroslavi - nám. T.G.Masaryka – 18. prosince

POETICKÉ ČTENÍ „Pod hvězdným stromem aneb Naše dávné vánoční vzpomínky“s koledováním a hudebním doprovodem
Dům s pečovatelskou službou - 19.prosince

KONCERT GYMNÁZIA M. Krumlov
galerie Knížecí dům - 20. prosince

Andělská noc na Domečku
hry, soutěže, vyrábění a pečení jako v nebi - pro žáky ZŠ
Dům dětí a mládeže - 22. prosince

VÁNOČNÍ ZPÍVÁNÍ s vystoupením pěveckého sboru Karla Němečka
nám. T.G.Masaryka – 23. prosince

VÁNOČNÍ KONCERT s vystoupením Chrámového sboru Lukáše Havla
kostel sv. Vavřince v Rakšicích – 25. prosince

VÁNOČNÍ MŠE ZPÍVANÁ s vystoupením Chrámového sboru Lukáše Havla
kostel sv. Vavřince v Rakšicích – 26. prosince

ZÁJEZD do Janáčkova divadla v Brně na operu Prodaná nevěsta – 28. prosince
MěKS

TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA

V období od 1. do 14. ledna proběhl již 11. ročník Tříkrálové sbírky, kdy skupinky tříkrálových koledníků obcházely jednotlivé domácnosti s žádostí o finanční dar na charitní pomoc potřebným lidem.

Do 383 pokladniček ve 141 obcích na Znojemsku byla díky štědrosti dárců vybrána částka 1 504 005 Kč, což je o 105 436 Kč více než v loňském roce.

V Moravském Krumlově se poprvé do Tříkrálové sbírky zapojila římskokatolická farnost. Děkan farnosti Pavel Bublan zorganizoval 10 skupinek dospělých koledníků, kteří v první polovině ledna postupně navštívili moravskokrumlovské domácnosti. Občané města věnovali ve prospěch této sbírky částku ve výši 65 116 Kč.

VII. PLES MĚSTA ZAHÁJIL PLESOVOU SEZÓNU

Plesová sezóna v Moravském Krumlově je již několik let zahajována plesem města, na jehož organizaci se podílí Městské kulturní středisko. VII. ples města se uskutečnil v sobotu 15. ledna v hotelu Epopej. Při zahájení slavnostního večera přivítal hosty starosta města Mgr. Tomáš Třetina s přáním příjemných chvil při tanci a zábavě a zároveň vyjádřil poděkování sponzorům, kteří ples podpořili a věnovali hodnotné ceny do tomboly.

Ředitel Městského kulturního střediska Bořivoj Švéda seznámil přítomné s bohatým programem plesu a představil tradiční hudební doprovod plesu – skupinu Hurikán a cimbálovou muziku Šmytec, s níž si mohli zazpívat příznivci lidových tónů v prostorách hotelové restaurace. A pak již taneční parket patřil mladým nadšencům ze souboru MIGHTY SHAKE ze Zastávky. Svým úvodním předtančením naladili a vyzvali návštěvníky plesu do víru tance. Zasloužený potlesk sklidila skupina AEROBIC TEAM při Domu dětí a mládeže v Moravském Krumlově temperamentním vystoupením s názvem Jackson's six mix. Během večera dále příjemně oživil průběh plesu soubor irských tanců DÉMÁIRT YMCA Brno. Tanečnice v tradičních kostýmech předvedly divácky atraktivní irské lidové tance. O půlnoci proběhlo očekávané losování tomboly se zajímavými cenami - od dárkových košů, elektroniky, koloběžky až po trekingové kolo.

Výherci, kteří měli tento večer opravdu šťastnou ruku, převzali svoje ceny z rukou starosty města.

Na tanečním sále se poté bavili návštěvníci plesu až do pozdních nočních hodin. Zdařilý VII. ples města skončil a organizátoři mohou začít s přípravami v pořadí již VIII. plesu, který by se měl konat v sobotu 14. ledna 2012. (M. Brücková)

ZIMNÍ RYBOLOV NA VRABČÁKU

MO MRS Moravský Krumlov uspořádala pro příznivce zimního rybolovu 22. ledna na rybníce Vrabčí hájek rybářské závody v disciplíně, která je domovem především ve skandinávských zemích - v lovu na dírkách. Tento lov byl v naší republice dlouhá léta zakázán, teprve v posledních letech je možné při splnění několika podmínek získat výjimku na tento druh rybolovu. Naše organizace je držitelem tohoto povolení, ale na mnoha rybnících nejen v okolí našeho města probíhá lov bez povolení. Lovíci si musí uvědomit, že mohou být za lov na vodách bez oprávnění potrestáni.

Závod byl organizován do tří hodinových kol. Každý centimetr ulovených ryb byl ohodnocen jedním bodem. Mezi jednotlivými koly byla přestávka na zahřátí, občerstvení a výbornou polévku. Úlovky byly velmi bohaté, celkem se ulovilo 275 pstruhů a sivenů. Jediným zklamáním této akce byla malá účast závodníků, kterých se sešlo pouze 22. Vítězem závodů se stal pan Jan Novotný s 26 ulovenými rybami získal 871 bodů, druhé místo obsadil Radim Jelínek - 24 kusů /794 bodů, a třetí byl Michal Potyčný - 23 kusů/740 bodů. (Jan Košíček)

VÝSTAVA MORAVSKOKRUMLOVSKÝCH VÝTVARNÍKŮ

Stalo se již tradicí, že jednou za dva roky vystavují svoje práce výtvarníci nejen z Moravského Krumlova, ale i z blízkého okolí. Výstava v galerii Knížecího domu se setkala s neobyčejným zájmem široké veřejnosti. Vernisáž 31. ledna zahájil Bořivoj Švéda – ředitel Městského kulturního střediska v Moravském Krumlově, který přivítal více než sto příznivců výtvarného umění na moravskokrumlovsku.

Starosta Mgr. Tomáš Třetina rovněž pozdravil přítomné a vyslovil přání, aby se tato akce konala každoročně. Za výtvarníky pronesl zdravici nestor moravskokrumlovských výtvarníků Antonín Veselý, který poděkoval všem, kteří se podíleli na organizaci celé akce.

Zajímavým zpestřením bylo vystoupení brněnského výtvarníka a karikaturisty Lubomíra Vaňka, který je mistrem světa v malování karikatur na rychlost. Jeho úspěchy jsou uvedeny v Guinnessově knize rekordů i v muzeu kuriozit v Pelhřimově. Všichni přítomní si odnesli v upomínku na vernisáž výstavy svoji karikaturu. (Anna Lánská)

V MUZEU V MORAVSKÉM KRUMLOVĚ SE VÁLČÍ

Ve čtvrtek 3. 2. 2011 se uskutečnila první přednáška z cyklu městského muzea „Válka v muzeu“, který se skládá z přednášek o obou světových válkách. Prvním přednášejícím byl krumlovský rodák Jiří Nejedlý, který se věnoval účasti českých vojáků v rakousko-uherské uniformě v bitvách na řece Soča na italské frontě 1. světové války. Posluchačům se tajil dech nad výkony vojáků obou armád ve vysokohorském terénu, nad lidskými i materiálními škodami a záběry na rozbombardovanou krajinu. Právě řeka Soča se stala hlavním bojištěm mezi Rakouskem-Uherskem a Itálií, která se snažila útoky přes řeku a horskou

krajinu obsadit Terst a tehdy rakouské území Balkánského poloostrova při Jadranu. Mezi lety 1915 a 1917 se zde odehrálo 11 bitev, poté se hlavní boje přesunuly na řeku Piavu. Přestože je známější historie vzniku československých legií v Itálii, přednáška pana Nejedlého byla zaměřena na mnohem početnější české jednotky rakousko-uherské armády, které zde byly nasazeny a jejichž historie je odbornou literaturou víceméně opomíjena. Hroby českých vojáků rakouské armády jsou dodnes k vidění na vojenských hřbitovech.

10. 2. se konala druhá přednáška na téma „Pařížská mírová konference, hledání nového mezinárodního řádu a o výsledném kompromisu“, kterou měl odborný asistent Historického ústavu Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně Mgr. Jiří Němec, Ph.D. Jiří Němec na začátku rozvinul poněkud odvážnou myšlenku, tedy že za jiných okolností by při rychlé výhře Ústředních mocností ještě v roce 1914 mohla vzniknout jakási celní unie či ekonomický blok ve střední Evropě pod vedením Německa, jakýsi předek dnešní EU. Tuto provokativní myšlenku následně opustil a rozvíjel dále analogie Pařížské konference s Vídeňským ponapoleonským kongresem, organizaci samotné konference a její hlavní protagonisty, přístup dohodových mocností k poraženému Německu a územní změny na mapě Evropy. Mladý a nadějný historik Jiří Němec se věnuje především politice období mezi světovými válkami a dějinám středoevropské historiografie.

24. 2. se uskutečnila přednáška, kterou prezentoval spoluautor knihy „Moravský Krumlov ve svých osudech“, Ing. Petr Kopečný. Ten pojednával o „Moravském Krumlově za 2. světové války.“ Kopečný stručně vylíčil vývoj českoněmeckých vztahů na příkladu školství od sklonku 19. stol. Poté se věnoval záboru a obsazení města, exodus Židů a jiných občanů do Ivančic a vůbec životnímu stylu ve městě za války. Jako další bod se probírala i nejasná role hraběte Kinského a především snahy starosty Grohssmiedta o germanizaci města. Věnoval se i osudu aktivně bojujících Krumlováků, závěru války, bombardování města a povraždění německých civilistů. Přednáška byla

doplněna o sérii dobových fotografií, následně probíhala živá debata.

3. 3. se uskutečnila poslední přednáška – O partyzánském odboji na Moravě v posledních dvou letech války PhDr. Vladimíra Černého, Ph.D. Černý působí jako historik na Filozofické fakultě a Fakultě sociálních studií Masarykovy univerzity, dále na Právnické fakultě Univerzity Karlovy a na Ústavu pro soudobé dějiny Akademie věd ČR. Podal základní výklad k jednotlivým skupinám v oblastech celé Moravy a jejich největší úspěchy. Místní zajímal především Partyzánský oddíl Josefa Hybeše, který se skládal z krumlovských obyvatel a kterému se podařilo 14. 4. 1945 sestřelit pozorovací letoun u Jamolic. Přesto je u Krumlováků zapsán jako skupina, která má na svědomí životy občanů města.

Přednáškový cyklus navštívilo celkem přes 140 lidí a důstojně navázal na přerušenu tradici přednášek v muzeu. (Hana Prymusová)

VERNISÁŽ VÝSTAVY MIROSLAVA VLAŠÍNA

Dne 7. 3. se konala v galerii Knížecí dům vernisáž výstavy Miroslava Vlašína – „Jižní Morava – krásná to zem“. Na vernisáži promluvil ředitel Městského kulturního střediska Bořivoj Švéda, malíř Mgr. Josef Flíček a samotný autor – pan Vlašín. V kulturním programu vystoupily vnučky pana Vlašína – Karolína a Tereza Machovy a Natálie a Kristýna Klakovy. Vernisáže se zúčastnilo na 70 návštěvníků. (Lenka Bílková)

„JOSEFSKÝ KOŠT“ POČTVRTÉ

V sobotu dne 19. 3. se v Orlovně Rakšice uskutečnil již „IV. ročník Josefského koštu“, který zajistil „Dobrovolný spolek Moravskokrumlovských a rakšických vinařů“, pod záštitou Orla

jednoty Rakšice a za podpory města Moravský Krumlov a sponzorů.

Vystavovaná vína byla zhodnocena degustační komisí dne 11. 3. pod vedením Václava Hanse z Ivančic. Celkem 40 hodnotitelů zhodnotilo 422 vzorků vín, z toho 318 vzorků bílých a růžových vín a 104 vzorků vín červených. Prezentovány byly všechny známé i méně známé odrůdy od drobných vinařů i od velkovýrobců vína, z našeho regionu i vzdálenějších vinařských oblastí.

Jako šampión - bílé víno byl subkomisí vyhodnocen Pálava ročník 2010 výběr z hroznů, Vinné sklepy Lechovice; šampión výstavy - červené víno Cabernet Moravia ročník 2009, Vinařství Konečný, Čejkovice.

Nejlepší vzorek domácího vinaře, bílé víno, Chardonnay ročník 2009 pozdní sběr, Hladík Libor, Moravský Krumlov. Dále byla vyhodnocena hned tři červená vína se stejným počtem bodů, Cabernet Sauvignon 2008 pozdní sběr, Ing. Dancinger Jan; Cabernet Moravia 2010 kabinet, Ing. Klíma Josef; a Cabernet Sauvignon 2009 pozdní sběr, Janda Josef.

Jako nejlepší kolekce byla vyhodnocena vína Ing. Klímy Josefa, průměr čtyř vín s bodováním 18,83 bodů.

Samotný košt proběhl v pohodové a veselé atmosféře. K dobré náladě přispěla i Varmužova cimbálová muzika ze Svatobořic-Mistřína. Ochutnávalo se, povídalo se o víně a zpívalo při cimbálu. Všichni, kdo přišli ochutnat z široké palety odrůdového i přívlastkového vína, určitě nelitovali. (Josef Janda)

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ V KNIHOVNĚ

V rámci „Měsíce března - Měsíce knihy a čtenářů“ proběhl v Městské knihovně Moravský Krumlov 22. března Den otevřených dveří. Tento den byl opět rekordním dnem v počtu nových čtenářů. Knihovnu si prohlédlo 274 návštěvníků

a zaregistrovalo se 31 nových čtenářů z řad dětí i dospělých. Někteří ihned využili jednu z výhod registrace v knihovně - bezplatný přístup na internet. Všechna oddělení knihovny se oblékla „do jarního“ a v dětském oddělení byla pro děti připravena velikonoční soutěž s luštěním tajenky. Úspěšní luštitelé dostali malou sladkou odměnu. Na své si přišli i dříve zaregistrovaní čtenáři - někteří využili prominutí poplatků za rezervace knih a případné upomínky, jiní vyplnili anketní lístky na čtenářskou soutěž Magnesia Litera 2010 o nejoblíbenější českou knihu vydanou v roce 2010. Celý den probíhaly v knihovně exkurze dětí, žáků a studentů z mateřských, základních i středních škol, kteří využili i zpřístupnění skladových oddělení. (M. Nováková)

CESTOVATELSKÁ BESEDA

„Poprvé jsem na šestašedesátku vyrazil na podzim roku 1998. Jako nadšený cyklista, vyznávající dlouhé osamělé přejezdy, jsem chtěl překonat Ameriku od východu až na západ. Původně jsem plánoval svoji trasu poněkud jinak, jižněji, avšak když se mi dostal do rukou výtisk časopisu National Geographic, v němž byla reportáž o arizonské části Route 66, nezaváhal jsem ani vteřinu. Toto je cesta pro mě!“ Takto zahájil cestovatel Zdeněk Jurásek svoji přednášku o Route 66, kterou pořádala Městská knihovna v Krumlově v Galerii Knížecí dům 10. března.

Zakladatel České asociace CAR66 Zdeněk Jurásek projel v roce 1998 slavnou šestašedesátku na kole a na základě svých rozhlasových reportáží napsal knihu Route 66 - Na kole po hlavní ulici Ameriky. Díky svým hlubokým znalostem a dlouholetým kontaktům je považován za největšího českého odborníka na tento americký fenomén. Organizuje přednášky, výstavy, vydává propagační tiskoviny, kalendáře, provozuje první české internetové stránky Route 66. Pro členy a fanoušky několikrát ročně pořádá společné přejezdy této legendární americké silnice. Tato Matka silnic, jak ji nazval John Steinbeck ve svých

Hroznech hněvu, je považována za nejslavnější silnici světa, stala se součástí americké historie a objektem národní hrdosti. Návštěvníci, kteří si nenechali tuto jedinečnou příležitost ujít, se seznámili s historií, ale i současností této silnice, o které se zpívají písně, píšou knihy a točí filmy. (Martina Nováková)

NOC S ANDERSENEM

Noc s Andersenem je jednou z akcí, kterou chtějí knihovny propagovat čtení a ukázat dětem, že číst je veliké dobrodružství. Zároveň je akce oslavou Mezinárodního dne dětské knihy, který se připomíná každoročně 2. dubna na celém světě v den narození známého dánského pohádkáře Hanse Christiana Andersena.

A v tento den nocují děti na celém světě v knihovnách a prožívají noční dobrodružství a nevšední zážitky. V knihovně proběhla v pátek 1. dubna 9. Noc s Andersenem tentokrát na téma: „S piráty za pokladem.“

Václav Čtvrtek původním jménem Cafourek by v roce 2011 oslavil 100. výročí narození, a proto se celý večer i noc nesly v duchu jeho knížky - Podivuhodné vyprávění piráta Kolíska. V knihovně nocovalo 46 pirátů, z toho 38 dětí, 5 studentek a 3 knihovničky. (Martina Nováková)

ATRAKTIVNÍ VÝSTAVA KRUMLOVSKÉHO MUZEA

Téměř po roce připravilo městské muzeum novou atraktivní výstavu s názvem „Vůně čajů a bylinek“. Na vernisáži 13. dubna vystoupila Ing. Zdenka Prymusová, botanička ostravského muzea, o kulturní vložku se postarala Zuzana Soukupová se svým vystoupením ve stylu břišních tanců. Proběhla zde také mimo obvyklého občerstvení i ochutnávka mátového arabského čaje Tuareg (Pouštní duny).

Výstava vznikla spojením dvou expozic ze scénáře Muzea v Bruntále. Vypůjčené historické předměty pocházely ze sbírek Muzea v Bruntále a v Ostravě. Díky Mgr. Ludmile Jandové, vedoucí lékárny Paracelsus, bylo možné zhlédnout historické lékárenské dózy z M. Krumlova z poloviny 20. století.

Poděkování patří Silvii Divišové-Václavkové, vedoucí prodejny Voňavý krámk nejen s kořením, která vystavila krásné čajové soupravy a čajový sortiment na prodej, a firmě Zachurčok z Jeseníku s jejím zejména bylinným sortimentem.

Ze sbírkových předmětů vzbudil pozornost soubor akvarelů od akademického malíře Antonína Bielicha a Vojtěcha Štolfy, historické flakony na parfěmy a čajové dózy z Ostravského muzea. Z Muzea v Bruntále byly instalovány historické samovary a čajové soupravy. Z depozitářů krumlovského muzea byl vystaven dosud takřka „ukrytý“ předmět - nádherný tepaný, nově zrenovovaný kouřovod na uhlíky, sloužící jako dekorace v domácnosti některého z krumlovských Němců, dále luxusní šavle se slonovinovou rukojetí a pochvou pokrytou sametem, orientální kadidelnice ve východním stylu - opět po krumlovských Němcích - a mj. také drobná ruská ikona, kterou zde zanechali ruští vojáci táhnoucí ke Slavkovu proti Napoleonovi. (Hana Prymusová)

SLAVNOSTNÍ VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

V sobotu 16. dubna proběhlo v obřadní síni Městského úřadu slavnostní Vítání občánek. Byli přivítáni noví občanci našeho města narození ve 2. pololetí 2010: Nicolas Czernek, Anežka Dřevojanová, Dominika Hlavničková, Nikola Chudobová, Matěj Vlk, Adam Juránek, Lucie Juránková, Michaela Machová, Matěj Mondek, Veronika Musilová, Hynek Novák, Martin Reinisch, Tereza Skaláková, Jakub Skřivan, Jan Slavík, Anežka Suchanová, Kristýna Tichá a Viktorie Macko.

K našim milým dětem a jejich rodičům promluvil starosta města Mgr. Tomáš Třetina, zazpívaly jim děti z pěveckého sboru Motýlci při ZŠ Ivančická pod vedením Ladislavy Pospíšilové. Pamětní knížečky, kytičky a drobné dárky předaly členky Zastupitelstva města Irena Kočí a Mgr. Květoslava Kotková. Bylo to velmi příjemné slavnostní dopoledne.

ÚKLID ROKYTNÉ

Tradičně před Velikonocemi se konal v Rokytne jarní úklid. Dobrovolníci (přišli i dva přespolní „Krumlováci“) se rozešli do všech stran obce sbírat odpadky, které se v přírodě po zimě objevily. A sbírka to byla opravdu unikátní. Kromě starých pneumatik a stavebního materiálu jsme nasbírali řadu plastových a skleněných lahví, starých bot a dokonce i nábytku. Naplněný kontejner za obcí je toho důkazem. Dík patří všem, kteří se zúčastnili a tuto akci podpořili. (Lenka Dobešová)

V. KRUMLOVSKÉ SLAVNOSTI JARA – MAJÁLES

Ve dnech 6. a 7. května úspěšně proběhl již pátý ročník akce Krumlovské slavností hudby, zpěvu a tance - Slavností jara - Majáles 2011, kterou organizovalo občanské sdružení POSPOLU Moravský Krumlov s místními i okolními školami, Domem dětí a mládeže, dalšími organizacemi a s finančním přispěním města Moravský Krumlov. Bohatý program byl rozdělen do dvou dnů, aby studenti měli možnost pořádně užít své „poslední zvonění“ a Majáles. Ten začal v pátek v 10 hodin hudebním programem kapely Dreams Band Jiřího Jelínka před restaurací U Blondýny, kterého se kromě studentů zúčastnily i děti z MŠ Husova, rodiče s malými dětmi i další občané. Poté přešel průvod s hudbou do areálu Vrabčí hájek.

Účast překonala všechna očekávání i minulé ročníky. Do průvodu se zařadilo více než 600 studentů maturitních,

závěrečných i dalších tříd obou krumlovských středních škol a ZUŠ v nápaditých žertovných kostýmech. Za pochvalu stojí nejen tradiční účast téměř kompletní SOŠO a SOUŘ, ale i velká účast studentů Gymnázia. Je poznat, že nejen studenti, ale i jejich ředitelé berou tuto studentskou tradici za svou.

Program ve Vrabčím hájku pokračoval podle letitého principu „studenti sobě“. Zahájili studenti ZUŠ - taneční soubor a soubor bubeníků, studenti Gymnázia předvedli ukázky nejúspěšnějších čísel Akademie 2011 (taneční skupina Klejvídžejdoukejdzá, scénka Anežka Lídlová, žertovný zpěv, tanec Zumba, Blondýna vás jistě poučí). Program uzavřela známá dívčí rocková skupina NO PROBLEM.

Večerní zábava v konkurenci diskotéky Na Kačence, hokeje a teploty kolem nuly přilákala navzdory kvalitní hudbě skupin Kristovy léta a Dreams jen na šedesát „skalních“ fandů, což je srovnatelné s nedávnými čarodějnicemi tamtéž. Hudebníci však byli rozumní, takže se spokojili s honorářem ve výši vybraného vstupného, celkem 3.000 korun.

Sobotní slavnosti přivítal krásný den oblohou bez mráčku. V programu, který začal v 9 hodin, vystoupilo na pódiu přes 200 dětí se svými pedagogy. V pohodově plynoucím dni se v areálu střídali spolužáci, rodiče a ostatní diváci, kteří mohli zhlédnout milá a velmi pěkná vystoupení účinkujících: soubory Sluníčko z MŠ Husova a Motýlci ze ZŠ Ivančická, Juggling Power (žonglování s diablem a jojem) a Aerobic Let's Dance z Domu dětí a mládeže, známé mažoretky, aerobic, country tance a pěvecký sbor ze ZŠ Dolní Dubňany, kouzelník, taneční soubor a hudebníci ze ZUŠ Moravský Krumlov potvrdili vysokou úroveň této školy. Soubor Krumlováček ze ZŠ Klášterní předvedl některé folklórní tance. Velkým překvapením byl národopisný soubor Rouchováček z Rouchovan s rozsáhlým folklórním pásmem v originálním nářečí „Na róčovský lóce“. Několik žertovných čísel předvedli studenti gymnázia. TJ SOKOL přispěl vystoupením oddílu sportovní gymnastiky.

Akci navštívili motorkáři Harley-Davidson Moravia Clubu na originálních strojích. Koncert folklórního orchestru Tomáše Kočka z Beskyd byl přímo citovým zážitkem pro asi 150 posluchačů. Program uzavírala skupina ŠARIVARI SWING BAND vedená Mgr. Novákem, která hrála směs melodií od swingu po folk a country. Celodenní program na profesionální úrovni moderovala Mgr. Hana Štěpánová.

Součástí slavností byl sobotní trh nejen lidových řemesel - paličkovaná krajka, bižuterie a korálky, háčkované výrobky, keramika, kachle, patchwork, pedig, dřevěné hračky, přírodní kameny, batika, sýraři a další. Chuťové buňky malých i velkých diváků i účinkujících uspokojily možnosti bohatého občerstvení. Dětskou pozornost poutal skákací hrad i možnost projížďky dětí v bryčce.

Všechny zúčastněné děti ze souborů dostaly pamlsků a limonádu (což byl jejich jediný „honorář“), hudebníci, motorkáři, prodejci a organizační štáb pak domácí pečivo.

Nápadem „z nouze“, který se ukázal jako skvělý, bylo umístění Majálesu i slavností do areálu Vrabčí hájek, protože město bylo stavebně rozkopáno. Tato změna však neměla vliv na účast. To je důkaz, že akce si získala pozornost studentů i občanů.

Slavnosti opět beze zbytku splnily základní myšlenku, která jim byla dána před pěti léty do vínku: děti již od mateřské školy vědí, že jejich mimoškolní aktivita má smysl. Výsledky své „práce navíc“ mohou ukázat rodičům a veřejnosti. To většinu z nich motivuje do budoucna a je zárukou jejich zdravého životního stylu. (Jaroslav Mokřý)

KNIŽNÍ JARMARK

V pátek 6. května a v sobotu 7. května proběhl ve Vrabčím hájku v rámci akce Slavnosti jara Knižní jarmark. Městská knihovna pořádala tzv. výprodej opotřebovaných a již vyřazených časopisů

a knih z oddělení pro dospělé čtenáře a z oddělení pro děti a mládež. Zájemci tak měli jedinečnou příležitost zakoupit si knihu za "kačku". O tuto akci byl velký zájem nejen z řad studentů, ale i dospělých. (M. Nováková)

II. PŘEHLÍDKA REGIONÁLNÍCH DECHOVÝCH HUDEB

O poutní neděli 8. května odpoledne se v Moravském Krumlově uskutečnil druhý ročník přehlídky regionálních dechových hudeb. Tento způsob prezentace menších, avšak nikoliv v regionu méně oblíbených dechovek právě v Moravském Krumlově chyběl a zdá se, že se podařilo tento nedostatek napravit.

Pořádání akce, tentokrát v areálu Vrabčího hájku, se ujalo občanské sdružení POSPOLU MK. Odborně spolupracoval, především na ozvučení a organizaci akce, Jiří Jelínek z hudební skupiny DREAMS BAND se svými kolegy. Podstatný finanční příspěvek poskytlo město.

140 platících posluchačů a diváků všech věkových skupin s asi 55 hudebníky a jejich rodinnými příslušníky prožili krásné odpoledne při muzice a občerstvení, které k takovému podniku patří. Zejména ti dříve narození vstřebávali každý tón a bylo vidět, jakou radost prožívají z pocitu, že se mohou účastnit kulturního dění, které jim není cizí.

Na začátku zúčastnění s lítostí vyslechli smutnou zprávu, že soubor Naše kapela Josefa Kristiána z Moravského Krumlova ze zdravotních a organizačních důvodů po několika desítkách let ukončil činnost. Jako výraz uznání byla proto celá letošní přehlídka věnována poctě Josefu Kristiánovi, tomuto nestorovi moravskokrumlovské dechové hudby.

Přehlídky se zúčastnily soubory Petrovanka z Petrovic, Polanka z Polánky, Venkovanka z Jamolic a Dubňanka z Dolních Dubňan. Pan Kristián si s kapelou Venkovanka zadirigoval skladbu „Náš kapelník“. Pan Jech, hudebník a manažer Dubňanky, v krátkém

vystoupení vyjádřil potěšení nad přírůstkem moravskokrumlovské přehlídky do rodiny dechovkových festivalů regionu. Vyslovil uznání městu Moravský Krumlov za jeho celkovou „hudebnost“, projevující se dobrými hudebními akcemi. Posluchači ocenili výkony hudebníků a doprovodných zpěvaček a zpěváků, stejně jako skvělé aranžmá skupin, bohatým potleskem. S přehledem a šarmem moderovala opět Mgr. Hana Štěpánová.

Opět se potvrdilo, že dobrá dechovka zdaleka neodešla do dějin. Potřebuje však dorost, možnosti vystupovat, propagaci a sem tam jistě i nějakou korunu. (Jaroslav Mokrý)

II. VRABČÁK PŘILÁKAL TISÍC NÁVŠTĚVNÍKŮ

V sobotu 21. května přivítal areál Vrabčí hájek podruhé rockový festival s přiléhavým názvem Vrabčák. Protože již loňský první ročník byl velmi úspěšný, očekávala se hojná účast diváků.

Očekávání se naplnilo nadmíru - tisícihlavé publikum tak mohlo sledovat kapely, které si samo postupně vybíralo, především přes sociální síť Facebook. Celý hudební den nastartoval Natural 95 a po něm již následovaly hvězdné kapely Jaksi taksi, UDG, Cocotte Minute a Koblížci. Tvář letošního Vrabčáka, Marek Ztracený, rozhodně nezklamal. Večer vyvrcholil vystoupením skupiny Charlie Straight, která ukázala, že hudba se dělá srdcem. Celým odpolednem a večerem provázel nezaměnitelný moderátor, příležitostný hráč na kytaru a zpěvák Ruda z Ostravy. Během celého odpoledne byly kromě nezbytného občerstvení připraveny další doplňující akce, orientující se především na děti, jako byl vyhledávaný vodní zorbing či dětský koutek.

Dramaturgie festivalu se zaměřuje na to, aby se neopakovali stejní interpreti. Sami diváci si důrazně vymínili znovuúčinkování velmi oblíbených UDG. Možná i proto, že bubeník této skupiny stejně jako loni provedl během koncertu koupání v rybníku,

příčemž se „nedopatřením“ ve vodě ocitl za všeobecného veselí i Ruda z Ostravy.

Prálo i trochu štěstí, které organizátoři vždy tak zoufale potřebují. Deště spadlo minimum, a tak lze říct, že Vrabčák 2011 byla po všech stránkách vydařená akce. (Bořivoj Švéda)

FESTIVAL MUZEJNÍCH NOCÍ PODRUHÉ

Již od roku 2004 patří ke kulturnímu standardu, že na přelomu května a června nabízejí muzea v celé republice svým návštěvníkům něco, co není v jejich denním programu běžné. Volný vstup do expozic a výstav je již samozřejmostí, ve větších městech se ujaly hudební produkce, přednášky, soutěže, řemeslné ukázky, komentované prohlídky v dobovém oblečení, nahlédnutí do zázemí muzea atd.

Tento festival se v Krumlově ujal v roce 2010, kdy se při vernisáži výstavy „Spolky v Moravském Krumlově“ uskutečnil jakýsi happening členů starších i současných spolků, byly zde vystaveny běžně nedostupné předměty jako uniformy, kostýmy, specializované vybavení, prapory, doplněné nevystavovanými muzejními předměty.

Průřez spolků ukázal rozmanitost a specifičnost spolkového života ve městě od konce 19. století po současnost a vůbec odrazil charakter města samotného.

V roce 2011 byla v Galerii Knížecí dům instalována nádherná retro výstava Platím!!!, která obsahovala kolekci registračních pokladen z fondu Múzea obchodu v Bratislavě. Milovníci umění se mohli pokochat secesí v užitém umění, ostatní mohli nasát kouzlo obchodů první republiky.

Jako speciální program byla na čtvrtek 9. června připravena především komentovaná prohlídka městské věznice. Tento památkově chráněný objekt je běžně nedostupný, přestože je jednou z nejstarších a z mála dochovaných budov ve městě.

První půli programu odstartovala přednáška Mgr. Dalibora Hodečka o výkonu hrdelního práva v poddanských městech na Moravě. Pod tímto zapeklitým názvem se skrývalo povídání o mučení (vystavení na pranýři, mrskání, vytržení jazyka, pálení ohněm, použití španělské boty a palečnic atd.). V kusých historických pramenech se našla zmínka, že v 16. století existovala šerchovna (mučírna) poblíž židovských domů (tj. dnešní Palackého ul.), existenci městské šatlavy máme doloženu také v 17. století, ovšem na neznámém místě. Podle zvyklostí měla stát někde na okraji města. Místo šibenice jsme s pamětníky určili podle starých map na vyhlídce pod Lerchem poblíž odbočky na Dobřínsko. Po přednášce byly k vidění muzejní sbírky, vážící se k vězeňství - historický meč, který má být údajně katovský, a dvoje autentické okovy na ruce a nohy, patřící k inventáři bývalé krumlovské věznice.

Věznice, jež byla součástí prohlídky, sloužila tomuto účelu od r. 1850 do 50. let, oficiálně byl v roce 1960 okres (a okresní soud s věznicí) v M. Krumlově podřízen Znojmu. Historie budovy sahá do 2. pol. 16. století, její podstata je tedy renesanční. Sloužila jako zázemí (zřejmě původně konírna či zbrojnice) při kasárnách a blízké Rakšické bráně. V polovině 19. století byla klasicistně přestavěna na věznici a došlo ke změně využití celého areálu kasáren na sídlo okresního soudu, berní správy a katastru. Původně halový jednotrakt s renesanční valenou klenbou byl přepažen podélnou chodbou a byly zde vytvořeny příčky pro cely. Po prohlídce celé budovy (přízemí, 1. patra a půdy) se návštěvníci šli podívat i na vězeňský dvůr. Perličkou večera byly dvě "vězeňkyně", číhající na návštěvníky - Povětrná Růža a Zlodějka Ančka. (Hana Prymusová)

KRUMLOVSKÁ FOTBALOVÁ PŘÍPRAVKA VYHRÁLA

Již počtvrté se fotbalisté zúčastnili turnaje E.ON Junior Cup, který se konal 28. května ve Znojmě. Společnost E.ON pořádá po celé republice na 15 takových turnajů. Vítězové jednotlivých

turnajů postupují do velkého finále v Praze, kde se utká 16 mužstev o titul nejlepšího z nich. To mužstvo, které v Praze zvítězí, reprezentuje naši republiku na turnaji v Německu.

Krumlovští hoši prošli suverénně skupinou a postoupili do semifinále se skóre 12:0, 4x zvítězili a 1x remizovali. Na tým z Hrotovic byli dobře připraveni a rozdílem třídy vyhráli 6:0.

Do finálového zápasu byl soupeřem velký rival Znojmo. Klukům to na kopačky nervozitu nepřineslo a opět jasně vyhráli 3:0 a mohli tak slavit postup do Prahy. Za celý turnaj nedostali ani branku a dělovky Čaňka brali doslova dech. Výbornými výkony se prezentoval Dvořáček, ale i ostatní kluci předvedli hru, před kterou se musí smeknout. Zápasy ve skupině se hrály s obrovským nasazením a touhou vyhrát. (J. Vlk)

ODPOLEDNE U RYBNÍKA

V neděli 12. června se v areálu Vrabčího hájku konala akce Odpoledne u rybníka, kterou připravil Dům dětí a mládeže pro rodiny s dětmi. V okolí rybníka čekala pohádková stanoviště, děti mohly potkat babice bludice, vodníky, včelku a berušku, rybářky, chobotnice, víly, muzikanty ... Za splnění úkolu děti získaly nalepenou šupinku do papírové rybičky, kterou dostaly u startu. Za splnění všech deseti stanovišť každý obdržel malou sladkost a rybička postupovala do losování o ceny. Po celou dobu akce probíhal na pódiu doprovodný program, děti mohly vyzkoušet ukázkové hodiny cvičení na trampolínách, překážkovou dráhu, zastřílet si z air softové pistole, zabubnovat na africké bubny, vyzkoušet skvělé skákačké boty, projet se na čtyřkolce či na koni, zaskákat si na skákačím hradě. V rámci programu vystoupila i skvělá kapela NATURAL 95. Počasí se krásně vydařilo a přilákalo 800 návštěvníků.

CYKLO-BĚH „ZA ČESKOU REPUBLIKU BEZ DROG“

Svým rozsahem a intenzitou jde o největší pravidelnou protidrogovou kampaň spojenou se sportem. Tato aktivita chce poukázat na trýznivou neinformovanost na poli drogové prevence a volá po zvýšení drogové gramotnosti a osvěty v naší zemi. Slavnostní zahájení 9. ročníku proběhlo v pondělí 13. června ve Zlíně a celá akce byla zakončena v Praze v pátek 24. června. Celkem trasa měřila přes 1200 kilometrů. V průběhu tohoto maratonu navštěvoval desetičlenný tým představitele 36 měst a mluvil s nimi o problematice drog a jejím řešení, které spočívá v první řadě ve zvýšené protidrogové osvětě v daném městě a jeho okolí. V Moravském Krumlově se cykloběhu zúčastnil i starosta města Tomáš Třetina.

RYBÁŘSKÉ MLÁDÍ SOUTĚŽILO

Moravský rybářský svaz MO Moravský Krumlov ve spolupráci s městem Moravský Krumlov připravil pro rybářský dorost na oslavu Dne dětí rybářské závody. V sobotu 18. června se na chovném rybníce Vrabčí hájek sešlo 68 dětí. Tato tradiční akce přilákala úplné začátečníky i zkušené „matadory“. Ryby se činily a malí rybáři jim byli dobrými soupeři. Lovilo se libovolnou technikou a závod měl dvě kola. Každou ulovenou rybu rozhodčí změřil, každý centimetr znamenal jeden bod.

O tom, že se závody vydařily, svědčí výsledky. Celkem se ulovilo 441 kusů ryb o celkové délce více než 127 metrů. Největší rybou závodů byl kapr délky 58 cm.

Vítězem se stal David Zemánek, který ulovil 22 ryb o celkové délce 617 cm, druhé místo obsadil Ondřej Doubrava 18 ks/590 cm a třetí byl Jiří Coufal 16 ks/562 cm. Vítězové obdrželi poháry a zajímavé ceny. Pro všechny zúčastněné děti rybáři připravili malý dárek a občerstvení. Během přestávky se mohli všichni účastníci podívat, jak závodní rybáři míchají krmení. Jakub

Šabata a jeho kolega z firmy Gutmix, oba pravidelní účastníci feederových závodů, předvedli, že jde opravdu o alchymii.

LETŇÁK ZNOVU NA NÁMĚSTÍ

Jako každoročně město Moravský Krumlov připravilo pro filmuchtivé diváky promítání pod širým nebem. Na náměstí „rozbalil“ své kino Kinematograf bratří Čadíků a v období 20. - 23. 7. předvedl čtyři české filmy. Jako bonus byl letos předveden aktuální film Lidice, což byla i pro samotný kinematograf ojedinělá událost. Snímek uvedl navíc jeden z producentů tohoto filmu Tomáš Vican. Počasí přálo a dovolilo promítnout všechny plánované filmy. Dobrovolné vstupné tradičně putovalo na dobročinné účely, tentokrát se vybralo přes 10 tisíc korun. (Bořivoj Švéda)

PŘEDSTAVENÍ ZLOČIN NA KRUMLOVĚ

Herci divadelního spolku BEZGEST opět připravili letní podívanou. Po čtyři roky ztvárňovali Oživé obrazy Slovanské epeje při nočních prohlídkách a v roce 2011 nastudovali historickou detektivku. Hru z krumlovských reálií napsal člen souboru Jiří Nejedlý. Diváci sledovali vyšetřování purkrabího krumlovského zámku, který pátrá po pachateli tajemného zločinu. Nápomocni jsou mu rychtář, doktor Paracelsus i další obyvatelé města Krumlova. Hrál se pod širým nebem na zámeckém nádvoří u kašny. V historických kostýmech vystoupil téměř celý soubor BEZGEST. První dvě představení 22. a 23. července shlédlo vždy vyprodané a navýsost spokojené publikum. Další tři vystoupení proběhla 5. a 6. srpna.

FESTIVAL BUBNŮ SE ŠPIČKOVÝMI KAPELAMI

Žánrový festival, který pořádalo Občanské sdružení ALMA první srpnový víkend, patřil netradiční muzice protkané rytmy Afriky, Jižní Ameriky, Balkánu i Dálného východu. Za organizátory festivalu zhodnotil Marek Pečeř: „Vše začalo na přelomu roku, kdy se chystal program. Všechny kapely se musí nejdříve „naposlouchat“ ať už na koncertech, demo CD nebo z internetu. V Krumlově se již podruhé sešla špička ethno protagonistů z celé České republiky. Zájem o vystoupení byl tak veliký, že jsme museli téměř dvě desítky kapel odmítnout.“

Sdružení ALMA také v rámci Kreativní dílny ALMARA připravilo výtvarné dílny pro děti i dospělé a dětský koutek. Součástí festivalu byl také dlouhodobý projekt DJEMBE PRO DĚTI, kdy sdružení hledá sponzory pro zakoupení hudebních nástrojů, především djembe, a ty pak předává dětským organizacím, školkám a školám. Díky štědrým sponzorům se zakoupilo 17 bubnů v celkové hodnotě 60 tisíc korun, které byly předány na konci září vybraným školám.

„Poctivý festival“ - jak jej nazval jeden z účinkujících, si postupně získává své příznivce a oproti loňskému roku počet především mimoregionálních vyznavačů tohoto žánru vzrostl. Jasným důkazem byl stanový tábor, který vyrostl ve Vrabčím hájku. Každou kapelu obklopuje skupina skalních posluchačů, která ji doprovází po všech jejich vystoupeních, a proto nemohla chybět ani v Moravském Krumlově.

„Zato „domácí“ to projeli na plné čáře. Účast byla naprosto mizivá a jen těžko odhadovat, zda příčinou bylo proměnlivé počasí, jiné akce v okolí, pořady v televizi, vstupné dvě stovky na dva dny, osobní zapšklost, neznalost žánru, předsudky či vše dohromady. Přesto jsem rád, jak to dopadlo a že přijela spousta lidí ze všech koutů republiky, a myslím, že si to všichni báječně užili. Na jednom místě a v jeden čas jsme posluchačům naservírovali desítku „bubenických“ kapel, které předvedly skvělé výkony. Příští rok je daleko, ale žánrového festivalu se nevzdáme. Jen je

potřeba si ujasnit, zda jej pro „nekrumlováky“ uspořádáme v Krumlově nebo jinde. Možností je dost,“ uvedl Pečer.

Festival velmi zásadně v rámci veřejné finanční podpory podpořilo Město Moravský Krumlov. Přispělo jak na hudební produkci, tak na zakoupení afrických bubnů djembe pro dětské organizace. Mezi hlavní partnery patří také Nadace Život umělce a Jihomoravský kraj. (Marek Pečer).

120 LET KNIHOVNY V MORAVSKÉM KRUMLOVĚ

6. září se v Galerii Knížecího domu konala vernisáž výstavy ke 120. výročí založení Městské knihovny v Moravském Krumlově. S historií veřejného knihovnictví ve městě seznámila publikum Mgr. Eva Grunová, autorka publikace o historii a současnosti knihovny v Krumlově.

Tato publikace byla jako každá správná kniha pokřtěna významným hostem. Pozvání do Krumlova přijala spisovatelka, scénáristka, novinářka a moderátorka Halina Pawlovská. Vedoucí knihovny Martina Nováková seznámila přítomné s tematickým zaměřením výstavy, která pojednávala nejen o historii a současnosti knihovny. Velice oblíbené jsou literární kavárny o různých osobnostech, besedy, cestopisné přednášky, promítání a autorská čtení. Velikonoční a předvánoční poetické čtení s pásmem koled pro klienty Domu s pečovatelskou službou, ukázky paličkování, putovní výstavy knižních záložek, výstavky prací čtenářského kroužku, Noc s Andersenem, projekty Škola naruby a Celé Česko čte dětem, pasování prvňáčků na čtenáře, literární a výtvarné dílničky pro školy, čtenářské ankety, fotografické výstavy, prodejní výstavy knih a další akce, to vše svědčí o nemalé píli knihovnic.

Knihovna také navázala spolupráci s TyfloCentrem – organizací pro zrakově postižené občany, a pořádá pro ně cestopisné besedy a povídání J. Puchegger-Chadalíkové a A. Mádera s haptickým charakterem. Společnou akcí obou organizací je Svět zrakově

postižených - školy i veřejnost mají možnost nejen se seznámit s činností TyfloCentra ve městě, ale vyzkoušet si i společenské hry pro nevidomé, chůzi s klapkami na očích a s bílou holí, prohlédnout si knihy v Brailově písmu a pomůcky usnadňující zrakově postiženým lidem život.

Na výstavě bylo možné zhlédnout exponáty na téma „Kniha 100x jinak“ od moravskokrumlovských výtvarníků a fotografů, zaujaly i knižní tituly místních autorů, netradiční záložky, které si čtenáři zapomínají ve vypůjčených knihách, či knihovnické perličky. Knihy vydané před více jak 100 lety, které na výstavu zapůjčila pracovnice místního muzea Mgr. Hana Prymusová, měly také své neobyčejné kouzlo.

Ředitel městského kulturního střediska Bořivoj Švéda představil na vernisáži logo knihovny, které pokřtila také Halina Pawlovská. Starosta města Mgr. Tomáš Třetina ocenil práci moravskokrumlovských knihovnic a zakončil ji slovy spisovatele Ludvíka Vaculíka: „Žádná baba není více, nežli česká knihovnice - a ty naše krumlovské obzvlášť.“ Vernisáž byla zakončena prodejem knih a autogramiádou spisovatelky Haliny Pawlovské.

SOCHA SV. JANA NEPOMUCKÉHO PO OPRAVĚ

U kostela Všech svatých se 21. září konala malá slavnost, při které byla za účasti pozvaných hostů a moravskokrumlovské veřejnosti odhalena zrekonstruovaná socha tohoto národního světce. Restaurátorské práce prováděl akademický malíř a sochař René Vlasák. Socha z mušlového vápence z konce 18. století byla naposledy ve větším rozsahu opravována před 80 lety, když byla do parčíku u kostela v roce 1930 převezena z původního místa před tehdejšími okresním úřadem. Její kritický stav způsobený klimatickými podmínkami a necitlivými zásahy při minulých opravách již vyžadoval důkladnou odbornou obnovu.

V roce 2011 bylo rovněž provedeno restaurování sochy sv. Jana Nepomuckého pod hradbami (u schodů vedoucích z ul. Pod Hradbami do centra města). Na hřbitově u kostela Všech svatých

byla provedena obnova kulturní památky litinového kříže na hrobě pruského vojína Hermanna Classena.

FESTIVAL HUDBA PRO SLOVANSKOU EPOPEJ

V době od 27. září do 2. října se ve městě konal festival na počest Slovanské epeje. První akce pod názvem Krumlov plný hudby se uskutečnila na různých místech ve městě a vystoupili: Ivančický dixiland, Smíšený pěvecký sbor K. Němečka, pěvecký sbor MŠ Husova „Sluníčko“, kapely Vlakovus, Švédova trojka a pěvecký sbor Gymnázia. Na zahajovacím koncertu dne 28.září v Rytířském sále zámku se představil orchestr The Czech Ensemble Baroque s uvedením díla A. Vivaldiho „Gloria in excelsis deo“. V kinosále dne 29. září byla pro děti zahrána jednoaktová opera Perníková chaloupka. Festival pokračoval 30. září „Koncertem krumlovských rodáků“, na kterém předvedlo své umění duo manželů Marcela Jelínková-Braunerová – klavír a Miloslav Jelínek - kontrabas a poté vystoupil Smíšený pěvecký sbor K.Němečka. Další den se rovněž v Rytířském sále konal Koncert pro Slovanskou epej s umělci K. Košárkem - klavír a J. Janálem – baryton. Duchovní zakončení festivalu k počtě sv. Václava se uskutečnilo v kapli sv. Floriána při slavnostní mši svaté.

Týden naplněný hudbou uvedl do našeho města světovou tvorbu i umělce a připravil krásné hudební zážitky.

TÝDEN KNIHOVEN V KRUMLOVSKÉ KNIHOVNĚ

Týden knihoven byl 10. října zahájen Literární kavárnou tentokrát o Jaroslavu Vrchlickém. Posluchači měli možnost seznámit se s osudem tohoto básníka a spisovatele a zároveň společně s kávou ochutnat vynikající koláčky, které upekly učnice ze Střední obchodní školy.

Den otevřených dveří 11. října byl opět rekordním dnem v počtu nových čtenářů. Knihovnu si prohlédlo 306 návštěvníků a zaregistrovalo se 44 nových čtenářů z řad dětí i dospělých. V rámci projektu Celé Česko čte dětem zavítali do knihovny i žáci druhých tříd ze ZŠ Klášterní na exkurzi nazvanou Za písmenky do knihovny aneb Ferdův slabikář.

Celý týden probíhaly v knihovně i literární a výtvarné dílničky zaměřené na podzim. Děti si s knihovnicí Radmilou Dvořákovou zopakovaly charakteristiku tohoto ročního období - jaké je počasí, jaké ovoce a zelenina se sklízí, kteří ptáci odlétají do teplých krajů a kteří přilétají. Ukázaly si, jak vypadají listy různých stromů, a popovídaly si také o podzimních oslavách ukončení sklizně ovoce a zeleniny. Probraly i dva podzimní svátky - Halloween a Dušičky.

13. října se konala dvě cestopisná promítání z jižních moří a hlubin pralesa ostrovní Malajsie Za lovci lebek do nitra Bornea, doplněná zvukovými nahrávkami a komentářem cestovatelky Evy Palátové. Zúčastnilo se jej 189 žáků II. stupně ZŠ, studentů SOŠ a Gymnázia. Večerní promítání určené veřejnosti bylo spojeno s autogramiádou knih Evy Palátové.

Týden knihoven byl ukončen 17. října praktickými ukázkami na téma Kniha a knižní vazba. Knihvazačka paní Stixová a paní Holátková předvedly žákům, jak se váží knihy a časopisy. (Martina Nováková)

SLAVNOSTNÍ VÍTÁNÍ OBČÁNKŮ

V sobotu 15. října proběhlo v obřadní síni Městského úřadu v Moravském Krumlově slavnostní Vítání občánek, na kterém byly přivítány noví občané města narození v 1. pololetí 2011: Nela Bauerová, Eliška Coufalová, Kristýna Čejková, Michaela Hlaváčová, Markéta Holečková, Daniel Jakeš, Miroslav Jeřábek, Monika Klegová, Julie Knollová, Jiří Komenda, Roman Pazdera,

Sabina Punčochářová, Barbora Sochorová, Jan Šedrla, Adam Široký, Jakub Šulc, Tereza Zábojová a Michaela Zpěvákova.

K dětem a rodičům promluvil starosta města Mgr. Tomáš Třetina a zazpívaly jim děti z pěveckého sboru Motýlci při ZŠ Ivančická. Jako památku na svůj slavnostní den dostali všichni pamětní knížečku, malý dáreček a kytičku. Všem narozeným dětem byl zaslán příspěvek ve výši 1 000 Kč.

KRUMLOVSKÝ BĚH S REKORDNÍ ÚČASTÍ

Atletický klub Moravský Krumlov ve spolupráci s Orlem Rakšice v sobotu 22. října pořádal již 21. ročník Krumlovského běhu, který byl zároveň prvním kolem Znojemského běžeckého poháru pro ročník 2011 - 2012.

Tradičního atletického podniku se zúčastnilo 187 závodníků, což byl nejvyšší počet z celé historie konání závodů. Krumlovské atlety také přijel podpořit i mistr Evropy v triatlonu Filip Ospalý, který předal ceny nejmladším běžcům. Hlavní závod odstartoval starosta města Tomáš Třetina. Ten také předal ceny vítězům. Traťový rekord v závodě na 8 500 metrů utvořil Jan Procházka s časem 27:54 minut z oddílu Kerteam Dobřichovice. Získal putovní pohár, který do soutěže věnovala nejlepší krumlovská běžkyně Kateřina Doubková, v současné době startující za AK Perná. Právě ona zvítězila v kategorii žen s časem 34:31 minut. Pro Katku tento čas znamenal nejen dvouminutový náskok před stříbrnou Annou Tancerovou ze Sokola Přisnotice, ale také osobní rekord na této trati.

Novinkou bylo zařazení Běhu pro zdraví, mezi 15 účastníky běžel i starosta města Tomáš Třetina a trenérka atletického klubu Zuzana Marková. „Mezi ostatními startujícími bylo i hodně krumlovských běžců, což mě velmi potěšilo. Také dobré zázemí v Orlovně v Rakšicích přispělo k příjemné atmosféře a náladě. Děkuji všem sponzorům, kteří přispěli ke zdárnému průběhu

závodu, a všem jednotlivcům, kteří pomáhali při jeho zabezpečení a organizaci. Bez jejich pomoci by závod neproběhl tak kvalitně,“ uvedla Zuzana Marková.

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ TYFLOCENTRA ANEB NEVIDÍM A NESTYDÍM SE

Tak zněl podtitul Dne otevřených dveří TyfloCentra v Moravském Krumlově. Klienti, studenti i široká veřejnost byli pozváni dne 25. listopadu do prostorů Městské knihovny v Moravském Krumlově, aby jim byl přiblížen život lidí se zrakovým postižením, a to, jak jim mohou služby TyfloCentra pomoci.

V půl deváté byly zahájeny první besedy, které si během celého dne přišel poslechnout velký počet žáků a studentů z obou základních škol a Gymnázia v Moravském Krumlově, ale také děti ze Základní školy z Olbramovic. Povídání bylo zaměřeno na to, jak se žije lidem se zrakovým postižením, jak pomoci nevidomému, a které pomůcky ulehčují těžce zrakově postiženým orientovat se nejen v domácnosti, ale i v běžném terénu venku.

Pro návštěvníky byly v prostorách knihovny připraveny: výstavka pomůcek pro nevidomé a slabozraké, možnost vyzkoušet si chůzi s bílou holí, hry pro nevidomé a slabozraké, informační letáky, ukázka práce s ozvučenými elektronickými pomůckami – počítačem a mobilním telefonem.

Návštěvníky ale nejvíc zaujaly brýle, které simulovaly jednotlivé oční vady např. šedý zákal, makulární degeneraci či praktickou slepotu. Tak si mohl každý zájemce na chvíli vyzkoušet, jaké to je žít se zrakovým postižením. (Eva Indrová)

JAK SE DĚLAJÍ POHÁDKOVÉ VÁNOCE?

Spolek pro obnovu tradic (SPOT) je občanské neziskové sdružení několika nadšenců z Moravského Krumlova. Již několik let je hlavním pořadatelem předvánoční akce „Pohádkové Vánoce“.

První podoba Pohádkových Vánoc se skládá již v letních měsících, kdy probíhá četná korespondence s agenturami, které zastupují umělce. Nejde o to jen oslovit někoho, kdo bude ochoten vystupovat venku a v prosincovém mrazu, což se ukazuje pro mnohé známé osobnosti jako nepřekonatelný problém, jednání se vedou také o termínech a ceně vystoupení. Podepsaná smlouva pak obsahuje přesně vymezené podmínky, za kterých umělec vystoupí. V lednu se roztáčí kolotoč podání nejrůznějších žádostí o dotační tituly a poměrně rozsáhlé administrativy. Od září se členové SPOTu začínají scházet každý týden. Vedle svých rodinných a pracovních povinností s nadšením skládají podobu této vánoční akce. Nápady se vyhodnocují a vznikají první scénáře pro to, aby se na příští schůzce mnohé i změnilo. Vše se totiž musí přizpůsobit venkovním podmínkám i možnostem. Navazují se kontakty se sponzory. Finanční stránka je bohužel až na prvním místě. Množství času věnovaného přípravě akce se dá měřit na měsíce, telefonní účty na tisíce a objem benzínu na hektolitry. Všichni ale mávnou rukou, jde přece o dobrou věc, a ten moment, kdy se na plném náměstí předává dětem ze základních škol finanční obnos, za to jednoduše stojí. Do jednání vstupují místní školy. S vedením škol se řeší způsob účasti subjektů, délka i obsah jejich vystoupení, prodejní stánky s jejich technickým zabezpečením. Komunikuje se také s ostatními prodejci zboží, které nějak souvisí s vánoční tematikou. Definitivní podobu vánočního trhu přes všechny sliby a dohady stejně ukáže až sobotní ráno. Vedle toho všeho paralelně probíhají zkoušky divadelní pohádky. V našem případě vůbec nejde o profesionální ztvárnění. Naším hlavním cílem je, aby to všechny bavilo.

Při sestavování programu se koordinují časy účastníků jednotlivých vystoupení s technickou stránkou ozvučení. Dále je nutné zajistit tisk a vylepení plakátů, zkrátka propagovat akci, jak jen to jde. S pořádáním akce souvisí podání nejrůznějších ohlášení, jednání o technickém i materiálním zabezpečení. Řeší se ozvučení, ohňostroj, personální obsazení, občerstvení pro účinkující, zapůjčení stánků pro některé účastníky a další.

Celodenní akce je živá. Ke zpříjemnění dne přispěl nově vyzdobeným vánoční strom, živá zvířátka na náměstí, krásný betlém, který zapůjčila a vyrobila ZŠ Klášterní. Byla příležitost projížďky s koňmi. Novinkou byla také Ježíškova pošta, která zprostředkovala dětem doručení jejich přání Ježíškovi na Boží Dar. Poděkování patří všem, kteří se na akci podíleli a také sponzorům, bez kterých by akci nebylo možné uskutečnit. Za vstřícnost děkujeme představitelům města. Za výraznou pomoc děkujeme Technické a zahradní správě Moravský Krumlov při zdobení vánočního stromu a instalaci podia. Městské polici děkujeme za bdělost při dodržování pořádku. Základní škole Klášterní patří poděkování a obdiv za vyzdobení vánočního stromu a zapůjčení betlému. Střední odborná škola poskytla zázemí a občerstvení pro účinkující. Výchovný ústav připravil skvělé občerstvení všem účinkujícím dětem a připravil Ježíškovu poštu. Děkujeme i ostatním školám a školkám za účast v programu či při vánočním trhu. (Magdalena Vránková)

7. Školství

VÝVOJ POČTU DĚTÍ A ŽÁKŮ VE ŠKOLÁCH

Město je zřizovatelem jedné mateřské školy, která má odloučená pracoviště na ul. Palackého a ul. S.K. Neumanna, a dále dvou základních škol na nám. Klášterním a ul. Ivančické. V tabulkách je uveden vývoj počtu dětí a žáků podle stavu k 30. září daného školního roku.

Školní rok	MŠ Husova		MŠ S.K. Neumanna		MŠ Palackého		Celkem děti
	třídy	děti	třídy	děti	třídy	děti	
2003/2004	5	83	1	29	2	47	159
2004/2005	3	74	2	33	2	50	157
2005/2006	3	74	1	25	2	46	145
2006/2007	3	76	1	26	2	48	150
2007/2008	3	76	1	26	2	45	147
2008/2009	3	76	1	27	2	42	145
2009/2010	3	67	1	27	2	45	139
2010/2011	3	72	1	28	2	53	153
2011/2012	3	73	1	28	2	51	152

Školní rok	ZŠ nám. Klášterní	ZŠ Ivančická			Obě ZŠ
		běžné třídy	spec. třídy	celkem	celkem
	žáci	žáci	žáci	žáci	žáci
2003/2004	548	341	0	341	889
2004/2005	550	317	0	317	867
2005/2006	538	265	12	277	815
2006/2007	515	247	35	282	797
2007/2008	495	228	40	268	763
2008/2009	462	197	40	237	699
2009/2010	412	180	44	224	636
2010/2011	410	164	55	219	629
2011/2012	403	161	52	213	616

NOVÉ RELAXAČNÍ KOUTKY NA ZŠ KLÁŠTERNÍ

Díky štědrému finančnímu daru moravskokrumlovského Spolku na obnovu tradic nabízí nyní ZŠ Klášterní svým žákům nové možnosti trávení volného času. Pro jejich potřeby byl zakoupen pingpongový stůl s vybavením, ke kterému přibude ještě stolní fotbal. Ping pong se od svého instalování v druhém patře nové školní budovy stal pro žáky oblíbeným způsobem relaxace o přestávkách, někteří se u něj setkávají i po ukončení školního vyučování, hrají nebo hru sledují. Spolu s žakovskými nástěnnými kresbami a labyrintem na podlaze vytváří pingpongový stůl na patře útulný prostor sloužící k příjemnému odreagování. Jsme velmi rádi, že jsme díky Spolku na obnovu tradic mohli aktivity žáků takto obohatit.

ÚSPĚCHY ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Tak jako každým rokem základní umělecká škola pořádala školní kolo soutěže ve hře na klavír, housle, akordeon sólo a komorní hru a kytaru sólo. Na školní kolo soutěže navázal koncert vítězů školního kola s postupem do okresního kola, které se pravidelně koná v Základní umělecké škole ve Znojmě. (Kočí Vladimíra)

Žáci byli v okresním kole velmi úspěšní, zde jsou výsledky:

KLAVÍR:

- | | |
|----------------|---|
| 0. kategorie | 1. místo - Kroutilová Veronika - postup do kraj. kola, pedagog.vedení - Alice Burianová |
| | 2. místo - Hnilicová Jasmína, pedagog. vedení - Milada Piotrovská |
| I. kategorie | 2. místo - Čechovská Simona, pedagog. vedení - Alice Burianová |
| VII. kategorie | 1. místo - Krausová Lucie - postup do krajského kola, pedagog.vedení - Alice Burianová |

2. místo - Kovaříková Sabina, pedagog. vedení -
Nataša Slugeňová

IX. kategorie 1. místo - Kouřilová Xenie - postup do krajského
kola, pedagog. vedení - Alice Burianová.

AKORDEON – SÓLO:

II. kategorie 1. místo - Pelaj Aleš - postup do krajského kola,
pedagog. vedení - Hana Rybníkářová

KYTARA – SÓLO:

0.c kategorie 2. místo - Strnadová Eliška

V. kategorie 2. místo - Friml Vilém, pedagog. vedení -
Jaroslava Sobotková

KYTARA - KOMORNÍ HRA:

I. kategorie 2. místo - Kytarové kvarteto- Guitar Angels,
Strnadová Eliška, Košíček Jan, Čech Martin,
Hrdinová Tereza – pedagog. vedení - Jaroslava
Sobotková

HOUSLE:

I. kategorie 1. místo - Závašková Jana, 2. místo - Kroutilová
Veronika

III. kategorie 2. místo - Rotter Vojtěch, 2. místo - Grunová
Štěpánka, pedagog. vedení - Eva Janošková

PŘIJETÍ NA KONZERVATOŘ V BRNĚ:

Lucie Krausová - klavír - pedagogické vedení Alice Burianová

Tomáš Popelka - trombón - pedagogické vedení David Coufal

HUDEBNÍ SLAVNOSTI 2011

ZUŠ v Moravském Krumlově prožila slavnostní den. Byl jím 12. květen, na který se učitelé se svými studenty pilně a rádi připravovali.

Hlavní patronkou Hudebních slavností je Mirka Strejčková ze Žďáru nad Sázavou. Studenti ZUŠ vystoupili s flétnovým sextetem, jehož vedoucím je David Coufal, navazoval soubor bubeníků Lookink Back pod vedením Karla Kratochvíla a dále se skvěle předvedl Jazzový orchestr Colours pod vedením Aleny Vrbkové.

Sólově si zahrál na trombon student Tomáš Popelka, který sklízí velké úspěchy. Mezi jeden z nich patří přijetí na Konzervatoř v Brně. Nezbyvá, než všem účinkujícím pográtulovat a poděkovat za jejich skvělé a precizní výkony. Dále následovalo vystoupení Ladislava Kerndla s jeho kapelou. Večer to byl vsutku výjimečný.

LOUČENÍ S PŘEDŠKOLÁKY

Ve středu 15. června se konalo ve vyzdobeném prostředí zahrady Mateřské školy Husova rozloučení s předškoláky. Slavnostní odpoledne začalo „Pohádkami ze Špalíčku“ Divadla Paravánek. Po krátké přestávce předškoláci recitovali básničkovou abecedu a přivítali velkého čaroděje, který je pasoval na školáky. Děti dostaly od svých učitelek na památku ozdobnou šerpu a knížku s věnováním a společně si zazpívaly píseň „Každá školka má svůj konec“. Paní učitelky popřály dětem hodně úspěchů ve škole.

DEN NARUBY V ZŠ IVANČICKÁ

Dne 16. června proběhl na ZŠ Ivančická Den otevřených dveří. Byl to takový den „naruby“. Výuka začínala až v poledne, aby rodiče našich dětí měli možnost podívat se přímo do vyučovacích hodin a prohlédnout si celou školu za provozu. Velmi milá byla hojná účast rodičů. V rámci Dne otevřených dveří proběhlo ve 13 hodin slavnostní ukončení stavby „Zlepšení energetických vlastností ZŠ Ivančická Moravský Krumlov“. Stavba byla zahájena 22. 10. 2010 a dokončena 29. 4. 2011. Za účasti představitelů města, zástupců firmy Renards, dodavatele a dalších hostů, ale také za účasti zaměstnanců a všech žáků školy byla slavnostně přestřižena páska a otevřena „brána“ do nové budoucnosti této školy.

SLAVNOSTNÍ PASOVÁNÍ PRVNÁČKŮ NA ČTENÁŘE

V pondělí 20. června se uskutečnilo slavnostní pasování prvňáčků na čtenáře. Knihovnice z Městské knihovny Moravský Krumlov spolu s ředitelem MěKS Bořivojem Švédou v tento den pasovali žáky prvních tříd ZŠ v Bohuticích, Lesonicích, Olbramovicích, Rybníkách, Vedrovicích a Vémyslicích.

Slavnostní pasování prvňáčků pokračovalo i v úterý 21. června v obřadní místnosti Městského úřadu Moravský Krumlov. Pasování se zúčastnil starosta Mgr. Tomáš Třetina, který žáky ZŠ Ivančická a ZŠ Klášterní pasoval na čtenáře. Městská knihovna se zapojila do projektu Národní pedagogické knihovny „Už jsem čtenář - Knížka pro prvňáčka“. Cílem projektu bylo podpořit rozvoj zájmu o četbu u dětí v prvním roce školní docházky a vytvořit základ pro pravidelný návyk k četbě, který je rozhodujícím faktorem pro úspěšný rozvoj čtenářské gramotnosti během celé školní docházky i pro pozdější uplatnění v životě. Vznikla tak vzájemná spolupráce knihovny se dvěma místními a se sedmi okolními školami, jejímž vyvrcholením bylo slavnostní pasování na čtenáře a předání knihy Daniely Krolupperové:

„Zmizelá škola“ 114 žákům 1. tříd ZŠ zúčastněným v rámci tohoto neobvyklého projektu. Po kulturním vystoupení žáků 2. třídy ZŠ Klášterní a po přečtení pasovacího slibu následovalo pasování s podpisy čtenářů na pasovací listinu.

Malí čtenáři obdrželi za svou půlroční snahu a vytrvalost nejen knížku na prázdniny, ale i krásnou záložku do knihy a sladkou odměnu v podobě zmrzliny, kterou sponzoroval hotel Epopej. (Martina Nováková)

DEN PREVENCE V ZŠ IVANČICKÁ

Den prevence aneb je naše třída tým? To je název netradičního dopoledne, které proběhlo 24. června v prostorách školního atria a přilehlého parku. A co bylo hlavní myšlenkou? Týmová spolupráce ve třídě, umění a ochota pomoci druhému, umění domluvit se a být tolerantní, ale také vědět, jak se zachovat v nebezpečných situacích a jak čelit nástrahám současnosti. Třídy soutěžily jako týmy a na 11 stanovištích prokázaly svoje praktické dovednosti i to, co si zapamatovaly z vyučování.

Vítězi se stali všichni, kdo si uvědomili pravou cenu spolupráce a vzájemné domluvy. Velmi pomohli krumlovští hasiči, kteří byli jedním ze stanovišť, strávili u školy celé dopoledne a neúnavně dětem povídali o své práci. Hasičské auto zkrátka zaujalo. Stejně tak velmi pomohl velitel Městské policie Rudolf Fráňa. Sám přijel na kole a dopravní výchově se věnoval velmi profesionálně celé dopoledne. Pochvalu zaslouží i celý pedagogický sbor za bezvadnou přípravu všech stanovišť a za svůj profesionální přátelský přístup, ale i zúčastněné třídy, které ví, co znamená slovo tým.

LEKTORKA Z NĚMECKA NA GYMNÁZIU

Díky programu Comenius na Gymnáziu v Moravském Krumlově působila na podzim lektorka z Německa, která se zapojovala do výuky němčiny a angličtiny a zprostředkovávala studentům informace o své rodné zemi. Finja pochází z vesnice nedaleko Hamburku, je jí 23 let a právě dokončila studium ve Flensburgu. Studovala matematiku a historii a po návratu domů do Německa bude učit děti ve věku 11 až 17 let. Nechtěla hned po skončení studia učit v Německu, ale poznat, jak se vyučuje na školách v cizině. Zapojila se proto do projektu EU a tak se ocitla tady v Česku. Již před rokem Finja působila 7 týdnů v Ghaně a učila tam děti. Byla to pro ni krásná zkušenost, a proto se rozhodla to ještě jednou zkusit. V Ghaně učila anglicky matematiku, a bylo to prý úplně jiné, než v Německu nebo v Česku, např. kvůli počtu dětí ve třídě – šedesát. Finja byla v Česku velmi spokojená. Bavilo ji tu učit a líbila se jí odpolední zábava. Na gymnáziu učila němčinu a angličtinu. Dle jejích slov tu jsou žáci příjemnější než v Německu. V České republice zůstala do Vánoc.

PŘEDPRÁZDNINOVÉ DĚNÍ NA STŘEDNÍ ODBORNÉ ŠKOLE OBCHODNÍ A ODBORNÉM UČILIŠTI

Škola zorganizovala pro žáky a studenty řadu poutavých exkurzí, zájezdů a výletů. V květnu žáci 3. ročníku oboru autotronik absolvovali vodácký výcvik na řece Dyji. V červnu odjeli studenti do Anglie na jazykový pobyt. Maturanti nástavbového studia oboru podnikání vyhráli soutěž o nejlepší tablo pořádanou deníkem Rovnost. Maturitní zkoušky skládali studenti ve čtyřech oborech vzdělání: obchodně podnikatelská činnost, autotronik, podnikání a technické lyceum. Slavnostní předávání vysvědčení se uskutečnilo v krásném prostřední atriu radnice, kde studenti převzali z rukou starosty města rovněž pamětní list města.

8. SOCIÁLNÍ A ZDRAVOTNÍ ZÁLEŽITOSTI

Plánování rozvoje sociálních služeb v regionu Moravského Krumlova je zajišťováno metodou komunitního plánování.

2. Střednědobý plán rozvoje sociálních služeb pro správní obvod města Moravský Krumlov na období 2010 – 2013 byl schválen Zastupitelstvem města Moravský Krumlov dne 13.12.2010 na 1. zasedání usnesením č. 2/2010 pod bodem č. 1.19. Dokument vytyčuje priority pro uvedenou oblast a období.

Významnou službou byla i v roce 2011 pečovatelská služba, kterou město zabezpečovalo prostřednictvím poskytovatele, Centrum sociálních služeb Znojmo, příspěvková organizace, U Lesíka 3547/11, 669 02 Znojmo. Cílem služby bylo zabezpečit rodinám s dětmi, osobám se zdravotním postižením a seniorům Moravského Krumlova, jejichž situace vyžadovala pomoc jiné osoby při zvládání běžných životních potřeb, poskytování takové podpory, která jim umožnila zachovat v maximální možné míře dosavadní způsob života. Péče byla poskytována v přirozeném domácím prostředí uživatelů, kvalifikovanými pracovníky. Pečovatelská služba byla zajišťována během denní doby v domácnostech občanů na území města včetně bytů obyvatel Domu s pečovatelskou službou Moravský Krumlov, Jiráskova 634, některé úkony během celých 24 hodin. Určené místo a doba poskytování odpovídaly charakteru služby a potřebám uživatele. Službou bylo zabezpečeno 116 uživatelů. V roce 2011 službu vykonávalo 18 pečovatelek. Město projekt podpořilo finančním příspěvkem 800 000 Kč.

Město je poskytovatelem sociální služby azylové domy pro rodiny s dětmi. Služba byla zajišťována v zařízení, Azylové bydlení pro matky s dětmi v tísni Moravský Krumlov, Jiráskova 634, které slouží k poskytování ubytování na přechodnou dobu matkám s dětmi ve věku od 0 do 17 let a výjimečně též osamělým

těhotným ženám, které se v důsledku tísně osobní, rodinné, nebo vlivem domácího násilí, případně jiných okolností ocitly v nepříznivé sociální situaci spojené se ztrátou bydlení. Službu ve sledovaném roce využilo 14 osob. Její financování bylo v rámci projektu „Zajištění vybraných sociálních služeb na území JMK“ **zabezpečeno** z Evropského sociálního fondu prostřednictvím Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost a státního rozpočtu České republiky.

Další službou sociální prevence je nízkoprahové zařízení pro děti a mládež, KLUB COOLNA Moravský Krumlov. Usiluje o sociální začlenění a pozitivní změnu ve způsobu života dospívajících a mladých dospělých, kteří se ocitli v nepříznivé sociální situaci. Prostřednictvím nabídky sociálních služeb, vzdělávacích a volnočasových aktivit a také poskytováním informací, odborné pomoci a podpory se zaměřuje na předcházení jejich sociálnímu vyloučení. Klub COOLNA poskytuje ambulantní a terénní služby dětem a mládeži ve věku 15 – 26 let, jedná se o skupinu osob která je ohrožena společensky nežádoucími jevy. Poskytovatelem služby je Diecézní charita Brno – Oblastní charita Znojmo, Dolní Česká 1, 669 02 Znojmo. V roce 2011 byla služba poskytnuta 101 uživatelům, bylo vykázáno 860 intervencí a 2 379 přímých kontaktů. Prostřednictvím tematických měsíců (leden – prosinec) byla realizována specifická primární prevence a uskutečnilo se 34 mimořádných akcí. Rovněž tento projekt byl financován z Evropského sociálního fondu prostřednictvím Operačního programu Lidské zdroje a zaměstnanost a státního rozpočtu České republiky.

Regionální pracoviště společnosti TyfloCentrum Brno, o.p.s. v Moravském Krumlově, Růžová 39 se zaměřuje na zvýšení místní dostupnosti komplexu základních sociálních služeb pro lidi se zrakovým postižením a to tak, aby tito uživatelé za relevantními službami nemuseli cestovat až do Brna. V roce 2011 využilo odborného sociálního poradenství 13 klientů, v celkem 57 případech. Sociálně aktivizační služby byly poskytnuty 4 uživatelům na 5 aktivitách. Ve spolupráci s Městskou knihovnou v Moravském Krumlově se uskutečnily besedy náplní určené

těžce zrakově postiženým lidem, které byly však přístupné i veřejnosti. V knihovně proběhl také listopadový Den otevřených dveří TyfloCentra, který byl spojený s besedami pro studenty a žáky místních středních a základních škol. V roce 2011 se jich uskutečnilo 6, s účastí 160 osob. Probíhá depistáž obyvatel a motivační akce v rámci projektu „Slepotou život nekončí“. Město ze svého rozpočtu podpořilo službu finančním příspěvkem 57 000 Kč.

Sociálně aktivizační služby pro seniory a osoby se zdravotním postižením byly zajišťovány o.s. Rodinná pohoda Vyškov, Morávková 35. V jejich rámci byly realizovány aktivizační programy na DPS Moravský Krumlov. Trénování paměti proběhlo celkem 5x. Uskutečnila se schůzka, na které byla služba prezentována a přednáška „Potřeby pečujících rodin“. Bylo uskutečněno celkem 65 kontaktů. Na tyto činnosti byla městem schválena částka 5 000 Kč.

Terénní programy v lokalitě Moravského Krumlova zabezpečovalo K-centrum Noe, poskytovatele - DCHB-Oblastní charita Třebíč, L. Pokorného 15, 674 01 Třebíč. Činnost centra se zaměřila na osoby, které vedou rizikový způsob života a jsou jím ohroženy. Jedná se zejména o problémové skupiny osob, uživatele návykových látek nebo uživatele omamných psychotropních látek a jiné ohrožené skupiny. V roce 2011 terénní program probíhal vždy každý čtvrtek, podařilo se nakontaktovat 17 uživatelů drog a oslovit několik desítek potencionálních uživatelů drog. Proběhlo 56 výměn, při kterých se vyměnilo 1365 kusů injekčního materiálu pro 12 uživatelů a bylo provedeno 9 testů na HIV a žloutenku typu C pro 6 uživatelů. Centrum spolupracovalo s místní policií, školami, pracovními skupinami KPSS a s protidrogovou koordinátorkou.

V roce 2011 probíhala spolupráce města s poskytovateli dalších sociálních služeb v regionu, kterými jsou Domov pro Seniory Skalice, Domov u lesa Tavíkovice a některými terénními službami, jako je Středisko rané péče SPRP Brno a Poradna rané péče DOREA Brno.

Městem Moravský Krumlov byla v rámci veřejné finanční podpory v roce 2011 poskytnuta pomoc 8 subjektům. Jednalo se o projekty v sociální oblasti zaměřené na zdravotně handicapované občany a sociálně slabé rodiny, které se starají o chronicky nemocné dítě. Poskytnutá dotace činila 80 095 Kč.

V roce 2011 město přispělo seniorům starším 70 let na náklady místní dopravy ve výši 300 Kč/os/rok. Příspěvek byl vyplacen 267 občanům v celkové částce 80 100 Kč.

Organizace lékařské pohotovostní služby, lékárenské pohotovostní služby, pohotovostní služby v oboru zubní lékařství a prohlídek těl zemřelých mimo zdravotnické zařízení byla od 1.1.2011 do 31.12.2011 zajištěna Jihomoravským krajem prostřednictvím sítě nemocnic. Péče byla občanům poskytována v pracovní i mimo pracovní dny po stanovenou dobu, příp. nepřetržitě. Uvedené zdravotní služby byly financovány z rozpočtu JMK. O jejich rozsahu a poskytovatelích byli obyvatelé informováni na webových stránkách města. (Věra Bártová)

9. POHYB OBYVATELSTVA

SČÍTÁNÍ LIDU, DOMŮ A BYTŮ 2011

Sčítání lidu, domů a bytů patří k nejrozsáhlejším statistickým zjišťováním. Rozhodným okamžikem sčítání byla půlnoc z 25. na 26. března 2011. Přípravu, organizaci, samotné provedení sčítání, zpracování a zpřístupnění jeho výsledků zajišťoval Český statistický úřad. Smluvním partnerem pro provedení terénních prací při sčítání byla Česká pošta.

V následujících tabulkách jsou uvedeny definitivní výsledky za město Moravský Krumlov.

Obyvatelstvo podle pohlaví a rodinného stavu

		Celkem	muži	ženy
Obyvatelstvo celkem		5 778	2 745	3 033
z toho rodinný stav	svobodní, svobodné	2 217	1 171	1 046
	ženatí, vdané	2 599	1 288	1 311
	rozvedení, rozvedené	508	206	302
	vdovci, vdovy	451	79	372

Obyvatelstvo podle věku

		Celkem	muži	ženy		Celkem	muži	ženy
Obyvatelstvo celkem		5 778	2 745	3 033	věková kategorie			
z toho ve věku	0 - 14	722	345	377	60-64	440	208	232
	15 - 19	384	180	204	65-69	335	146	189
	20 - 29	803	408	395	70-79	380	153	227
	30 - 39	861	435	426	80 a více let	197	63	134
	40 - 49	850	399	451				
	50 - 59	791	401	390				

Obyvatelstvo podle nejvyššího ukončeného vzdělání

		Celkem	muži	ženy
Obyvatelstvo ve věku 15 a více let		5 056	2 400	2 656
z toho podle stupně vzdělání	bez vzdělání	9	3	6
	základní včetně neukončeného	927	303	624
	střední vč. vyučení (bez maturity)	1 906	1 081	825
	úplné střední (s maturitou)	1 303	595	708
	nástavbové studium	178	64	114
	vyšší odborné vzdělání	52	8	44
	vysokoškolské	531	263	268

Obyvatelstvo podle národnosti

		Celkem	muži	ženy
Obyvatelstvo celkem		5 778	2 745	3 033
z toho národnost	česká	2 352	1 071	1 281
	moravská	1 672	823	849
	slezská	-	-	-
	slovenská	30	9	21
	německá	1	1	-
	polská	4	-	4
	romská	1	1	-
	ukrajinská	5	4	1
	vietnamská	6	3	3
	neuveďeno	1 490	738	752

Obyvatelstvo podle náboženské víry

		Celkem	muži	ženy
Obyvatelstvo celkem		5 778	2 745	3 033
Věřící – nehlásící se k žádné církvi ani náboženské společnosti		442	189	253
Věřící – hlásící se k církvi, náboženské společnosti		1 036	456	580
z toho	Církev římskokatolická	914	395	519
	Církev československá husitská	12	6	6
	Českobratrská církev evangelická	14	7	7
	Náboženská společnost Svědkové Jehovovi	1	1	-
	Pravoslavná církev v českých zemích	6	4	2
Bez náboženské víry		1 679	853	826
Neuvedeno		2 621	1 247	1 374

Obyvatelstvo podle ekonomické aktivity

			Celkem	muži	ženy
Ekonomicky aktivní celkem			2 973	1 595	1 378
v tom:	zaměstnaní		2 712	1 473	1 239
	z toho podle postavení v zaměstnání	zaměstnanci	2 211	1 157	1 054
		zaměstnavatelé	97	63	34
		pracující na vlastní účet	283	196	87
	ze zaměstnaných	pracující důchodci	99	47	52
		ženy na mateřské dovolené	45	-	45
	nezaměstnaní		261	122	139

Domovní fond

		Celkem	rodinné domy	bytové domy	ostatní budovy
Domy úhrnem		1 270	1 095	162	13
Domy obydlené		1 136	962	162	12
z toho podle vlastnictví domu	fyziká osoba	911	895	13	3
	obec, stát	43	8	29	6
	bytové družstvo	40	-	40	-
	spoluvlastnictví vlastníků bytů	118	46	72	-
z toho podle období výstavby nebo rekonstrukce domu	1919 a dříve	100	90	6	4
	1920 - 1970	396	330	63	3
	1971 - 1980	231	186	45	-
	1981 - 1990	167	126	40	1
	1991 - 2000	130	127	1	2
	2001 - 2011	103	98	4	1

Obydlené byty podle právního důvodu užívání a počtu obytných místností

		Celkem	rodinné domy	bytové domy	ostatní budovy
Obydlené byty celkem		2 283	1 041	1 150	92
z toho právní důvod užívání bytu	ve vlastním domě	882	867	15	-
	v osobním vlastnictví	376	-	376	-
	nájemní	458	32	338	88
	družstevní	360	-	360	-
z toho s počtem obytných místností	1	139	16	70	53
	2	198	40	139	19
	3	539	181	353	5
	4	740	290	442	8
	5 a více	528	457	65	6

10. INFORMACE O ČINNOSTI KRONIKÁŘE

Pracuji jako zástupkyně ředitele školy na ZŠ Ivančická. Od roku 2010 jsem členkou Zastupitelstva města Moravský Krumlov a členkou redakční rady Moravskokrumlovských novin. Organizuji slavnostní obřady Vítání občánků v našem městě.

Mgr. Květoslava Kotková